بسم الله الرحمن الرحيم

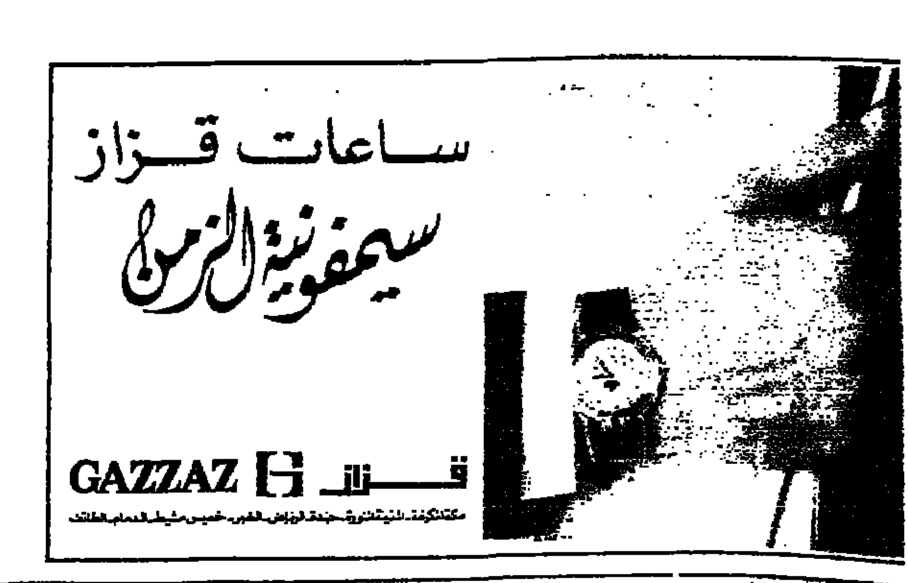
الطبعة الثانية

الندوة

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

الاحد ٣٠ رجب ١٤١٠ هـ - ٦ الحوت ١٣٦٨ ش - ٢٥ فبراير (شباط) ١٩٩٠م - السنة ٣٢ - العدد ٩٤٥٥ | ١٦ صفحة | ١ ريال | PUBLISHED IN MAKKAH No. 9455 SUNDAY FEB. 25, 1990



المجلس الوزاري الخليجي يدرس قضايا المنطقة ومسيرة التعاون

خلال اجتماعهم بالرياض في الرابع من مارس

وزراء الخارجية يبحثون مخاطر الهجرة اليهودية والجهود المبذولة لتأكيد الشرعية في لبنان

الرياض ـ الوكالات ـ يعقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا لهم يوم رابع من شهر مارس القادم بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض .

وسيبحث وزراء الخارجية الذين يشكلون المجلس الوزاري لمجلس التعاون في هذا الاجتماع عدداً من الموضوعات من بينها الوضع في منطقة الخليج وفي الشرق الاوسط والجهود المبذولة لايجاد حل عادل وشامل ودائم في المنطقة يحقق طموحات الشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية والاساليب الكفيلة بدعم الانتفاضة .

فلسطين ولبنان

كما يبحث المجلس الوزاري المخاطر المترتبة على تدفق الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية الى الاراضي الفلسطينية المحتلة وانعكاسات ذلك على قرار السلام في المنطقة واتخاذ موقف تجاه هذه المسالة في اطار الموقف العربي الموحد .

ويستعرض المجلس ايضا تطورات الوضع في لبنان والجهود العربية والدولية والاقليمية المبذولة لتمكين الشرعية من السيطرة على كامل الاراضي واعادة الامن والاستقرار والسلام لربوع لبنان .

التعاون الخليجي ـ الاوروبي

ويبحث وزراء الخارجية ايضا الموضوعات المدرجة على جدول اعمال اللقاء الوزاري الاول بين مجموعة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ودول المجموعة الاقتصادية الاوروبية والمقرر عقده في مسقط في ١٧ مارس القادم في نطاق المفاوضات بين المجموعتين والتي تمخضت حتى الآن عن توقيع «اتفاقية الاطار» في شهر يونيو عام ١٩٨٨ .

كما يستعرض الوزراء الانجازات التي تحققت في مسيرة المجلس منذ انعقاد القمة العاشرة في مسقط في شهر ديسمبر الماضي على ضوء القرارات والتوصيات المرفوعة من اللجان الوزارية المختصة .

وسيقدم السيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام للمجلس الى المجلس الوزاري تقريراً عن نتائج مؤتمر الصناعيين الذي عقد في مدينة (غرناطه) باسبانيا في الفترة من ١٩ حتى ٢٢ من شهر فبراير الحالي والنتائج التي خرج بها هذا اللقاء الذي تركزت المناقشات خلاله على امكانيات وافاق التعاون بين دول المجلس ودول السوق الاوروبية المشتركة وخاصة في مجال الطاقة وصناعات البتروكيماويات والادوية .

مرسوم ملكي بانشاء الشركة السعودية - المغربية

الرياض ـ واس ـ صدر مرسوم ملكي برقم ٢٢ وتاريخ ١٤١٠/٧/١٥هـ بالموافقة على انشاء الشركة السعودية المغربية للاستثمار الانمائي بين كل من حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة المملكة المغربية بالصيغة المرفقة بالمرسوم .

رسالة من سعود الفيصل لوزير خارجية قطر

الدوحة ـ ق.ن.ا ـ تسلم السيد عبدالله بن خليفة العطية وزير الخارجية بدولة قطر رسالة خطية من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

وقام بتسليم الرسالة السيد عبدالمحسن سليمان الريد سفير المملكة لدى الدولة خلال اجتماعهما صباح امس .

وصول وزير خارجية ايرلندا

وقد وصل معالي وزير خارجية جمهورية ايرلندا السيد جيرالد كولنز والوفد المرافق له الى الرياض عصر امس في زيارة رسمية للمملكة تستمر ثلاثة ايام .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس المراسم بوزارة الخارجية عبدالرحمن الدويصر .

خالد بن سلطان يزور قيادة الجيش الباكستاني

اسلام اباد ـ واس ـ قام صاحب السمو الملكي الفريق ركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي امس بزيارة لقيادة قوة الدفاع الجوي للجيش الباكستاني في نطاق زيارته الحالية للباكستان .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله اللواء ركن اغا مسعود قائد قوة الدفاع الجوي .

كم قام سموه بعد ذلك بزيارة لقيادة القوات الجويه الباكستانيه التقى خلالها بالفريق اول ركن حكيم الله رئيس اركان القوات . ثم زار سموه عقب ذلك القيادة العامة للجيش حيث كان في استقباله الفريق اول ركن ميرزا اسلم بيج رئيس هيئة اركان الجيش .

وقد تجول سموه في مبنى القيادة استمع الى شرح موجز عن مهامها ثم تبودلت الهدايا التذكارية في ختام الزيارة .

قافلة التوعية تصل الى المدينة

المدينة المنورة / واس

وصلت قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات امس السبت الى طيبة الطيبة دار هجرة رسول الله ﷺ واصحابه رضوان الله عليهم اجمعين قادمة من تبوك بعد أن امضت فيها ثلاثة ايام لاقت نشاطاتها تجاوبا واسعا من قبل المواطنين هناك الذين توافدوا على مخيم القافلة من كل صوب لمشاهدة نشاطات القافلة والاطلاع على ماتتضمنه من رسائل انسانية تعالج ظاهرة المخدرات باسلوب يخاطب العقل ويناشد الفطرة السليمة في نفوس مواطني هذا البلد الكريم لأخذ الحيطة والحذر من مخاطر داء العصر الفتاك .

وقد اكملت كافة الجهات الحكومية بالمدينة المنورة استعداداتها لانجاح نشاطات القافلة في المنطقة وتم نصب مخيم كبير في حي الداودية لاقامة نشاطاتها يقع بالقرب من المسجد النبوي الشريف .

وقد انتشرت اللافتات والملصقات في معظم شوارع المدينة المنورة محتوية على فقرات توعية باضرار المخدرات وحث على التمسك بالقيم الاسلامية الفاضلة ومن المنتظر ان تبدأ نشاطات القافلة في طيبة الطيبة يوم غد الاثنين بمشيئة الله .

[تفاصيل اخرى ص ١٦]

[illegible]

الرياض / و.اس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس السفير التونسي لدى المملكة الاستاذ محمد جنيفان الذي سلم لسموه رسالة خطية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز من اخيه فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية .

● كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز في مكتب سموه بالديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس سفير المانيا الاتحادية لدى المملكة الدكتور فالتر نوفاك الذي سلم سموه رسالة خطية لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز من فخامة رئيس جمهورية المانيا الاتحادية ريتشارد فون فايتسكر

سمو ولي العهد يستقبل السفير التونسي «واس»

● في اجتماع لجنة الشؤون الاقتصادية لمنظمة المؤتمر الاسلامي :

الغابد يشكر خادم الحرمين لدعمه كل عمل اسلامي ويثني على سياسته الحكيمة المبنية على تطبيق الشريعة

جدة ـ واس ـ عقدت اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي اعمال دورتها الخامسة عشرة بعد ظهر امس بفندق رمادا بجدة .

وقد وجه الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد كلمة دعا فيها الى تكثيف نشاطات التعاون الاقتصادي بين الاقطار الاسلامية واكد على اهمية هذه الدورة التي تهدف الى توثيق التعاون بين الدول الاسلامية لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للحفاظ على التراث الثقافي للشعوب الاسلامية .

شكر خادم الحرمين

واعرب الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لدعمه لمنظمة المؤتمر الاسلامي ولكل عمل اسلامي .

واوضح ان حكومة المملكة بذلت جهودا جباره في سبيل تطوير وتوسعة الحرمين الشريفين والمرافق والطرق المؤدية لها وذلك حرصا منها على تامين راحة حجاج بيت الله الحرام وحفاظا على سلامتهم وامنهم واثنى الغابد على سياسة خادم الحرمين الشريفين الحكيمة والمتزنة والثابتة المبنية على تطبيق الشريعة الاسلامية والاهتمام بامور المسلمين ورعايتهم وتخفيف معاناتهم .

واعرب عن ثقته في ان اللجنة الاسلامية للشئون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية ستضطلع بمسؤولياتها لتحقيق كل الاهداف المرجوه .

وقد انتخب الاجتماع المملكة العربية السعودية رئيسا لهذه الاجتماعات كما شكل لجنتي هي لجنة الشئون الاقتصادية ولجنة الشئون الثقافية لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال .

التاكيد على استمرار التعاون بين المملكة والصين الوطنية

تايبيه ـ واس ـ اكد رئيس الرابطة الثقافية الاقتصادية الصينية العربية «واي.اس.شن» اهمية العلاقات بين الصين الوطنية والدول العربية . وقال «خلال حفل اقيم في تايبيه» ان الرابطة قامت بدور فعال في تنفيذ التعاون التقني بين الصين الوطنيه والدول العربية .

من جانبه القى سفير المملكة في تايبيه اسعد عبدالعزيز الزهير كلمة اكد فيها ان التعاون بين المملكة العربية السعودية والصين الوطنية سيتواصل . وحضر الحفل مايزيد على ثلاثمائة من الشخصيات العربية والصينية .



● عرفات

عرفات يؤكد ... فلسطينيين من الداخل في الحوار مع العدو

القدس ـ قال رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات ان بامكان مواطنين فلسطينيين في الاراضي المحتلة الاشتراك في مفاوضات مع تل ابيب .

واضاف الرئيس عرفات في رسالة بعث بها امس الى مؤتمر لزعماء اليهود في العالم ينعقد حالياً في القدس المحتلة اضاف يقول ان منظمة التحرير الفلسطينية تأمل في ان تؤدي مثل هذه المفاوضات الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وقال انه نظراً لمعارضة اسرائيل حتى الان لفكرة عقد مؤتمر دولي للسلام فان منظمة التحرير وافقت على فكرة اجراء حوار بين ممثلين للحكومة الاسرائيلية وممثلين للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وخارجها .

الامير سعود الفيصل يستقبل السيد احمد غزالي لدى وصوله إلى جدة . «واس»

اجتماع سعود الفيصل والغزالي

جدة ـ واس ـ اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية قبل ظهر امس في جدة مع معالي وزير خارجية الجزائر الاستاذ سيد احمد غزالي الذي يزور المملكة حالياً لاداء مناسك العمرة .

وتم خلال الاجتماع تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والقضايا العربية الراهنة .

وقد حضر الاجتماع مدير عام فرع وزارة الخارجية بجدة الاستاذ سالم سنبل وسفير الجزائر لدى المملكة الاستاذ عبدالقادر بن صالح وأعضاء الوفد المرافق لمعالي وزير خارجية الجزائر ..

وقد غادر جدة عصر امس معالي وزير خارجية الجزائر الاستاذ سيد احمد غزالي وكان في وداعه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي مدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل وسفير الجزائر لدى المملكة الاستاذ عبدالقادر بن صالح وعدد من المسئولين .

وكان معالي وزير خارجية الجزائر الاستاذ سيد أحمد غزالي قد أدى مناسك العمرة بعد ظهر امس .

● وزارة الزراعة تقرر :

منع استيراد الابقار من بريطانيا لاصابتها بمرض «جنون الابقار»

الرياض ـ واس ـ ابلغت وزارة الزراعة والمياه المحاجر الحيوانية في كافة مداخل المملكة بمنع استيراد حيوانات الفصيلة البقرية من بريطانيا الى حين ثبوت خلوها من مرض «جنون الابقار» .

وقالت الوزارة انها ابلغت جميع الجهات المعنية بما في ذلك وزارة التجارة ومشروعات الابقار في المملكة بهذا القرار .

واضافت انها زودت تلك الجهات بالمعلومات المتوفرة لدى وزارة الزراعة عن مرض «جنون الابقار» التي من بينها امكانية اصابته المستهلك لكي تقوم الجهات باتخاذ الاجراءات المناسبة تجاه لحوم الابقار المستوردة من بريطانيا حرصا على صحة المواطنين وحماية للثروة الحيوانية المحلية ..

يوسف والي يزور المملكة اليوم

الرياض / محمد القدادي .

يبدأ معالي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي في جمهورية مصر العربية الدكتور يوسف والي اليوم الاحد زيارة للمملكة تستغرق عدة أيام .

وسيلتقي معاليه خلال الزيارة مع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ .

كما يقوم لزيارة لعدد من المشروعات والمرافق الزراعية في عدد من مدن المملكة .

وسيقوم معالي الوزير الضيف ووزير الزراعة غداً الاثنين بزيارة لمحطة صوامع الغلال ومطاحن الدقيق في الخرج وتفقد نموذج من مشروعات البيوت المحمية .. كما سيقوم الدكتور والي بزيارة لمصنع للالبان ومزارع ومشروع هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف ومركز التلقيح الصناعي .

كما يقوم الدكتور يوسف والي صباح الثلاثاء بزيارة للمركز الوطني لابحاث الزراعة والمياه في الرياض ومشروع الادارة الوطنية للري .

قمة عمان تدعو لدعم الشرعية اللبنانية ومواجهة التهديدات الاسرائيلية والمتغيرات الدولية



● قادة مجلس التعاون العربي خلال اجتماعهم امس بعمان   واس ـ ا ب

عمان ـ عقد قادة دول مجلس التعاون العربي الليلة الماضية الجلسة الختامية لقمتهم الرابعة التي استغرقت يوما واحدا .

وقد بدأت الجلسة بتوقيع الوزراء المختصين في الدول الاعضاء على ١١ اتفاقية تعاون في مجالات الصناعة والنفط والغاز والسياحة والتخطيط والموانيء والارصاد الجوية والحكم المحلي والنقل الجوي والشؤون الدينية والطيران المدني .

وتركزت القرارات التي تلاها الدكتور حلمي نمر على الموافقة على اتفاقات التعاون المشترك بين دول المجلس .

وبعد ذلك تحدث الملك حسين عاهل الاردن فاشاد بالنتائج التي توصلت اليها القمة على طريق تطوير التكامل والعمل العربي المشترك .. وقال ان القمة تدارست بجدية المتغيرات الدولية وانعكاساتها على العالم العربي .

وقف تدفق اليهود

وقد اكد قادة دول مجلس التعاون العربي ضرورة العمل على وقف تدفق اليهود المهاجرين من الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية الى الاراضي الفلسطينية والعربية المحتلة .

وشددوا في بيان صحفي صدر بمناسبة اختتام قمتهم الرابعة على ان هذه الهجرة تشكل انتهاكا للقانون الدولي ولحقوق الانسان .. واعتداءا على الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وتهديدا للأمن القومي وافشالا للمساعي المبذولة للتوصل لتسوية سلمية شاملة ودائمة وعادلة لازمة الشرق الاوسط .

تطبيق القرار ٥٩٨

وحول الوضع في الخليج اكد البيان ضرورة السعي لتحقيق السلام الشامل والعادل والدائم بين العراق وايران وذلك بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ كخطة سلام ـ ودعوا الى استئناف المفاوضات بين الجانبين بصورة مباشرة .

ودعا البيان الى الاسراع بانهاء معاناة اسرى الحرب العراقية ـ الايرانية ورحب بمبادرة الرئيس العراقي صدام حسين التي اعلنها في شهر يناير الماضي ووصفها بانها فرصة ثمينة على طريق تحقيق تسوية مشرفة تعيد الامن والاستقرار لمنطقة الخليج وتعزز السلم العالمي .

وبخصوص الوضع في لبنان دعا البيان الفئات المتصارعة الى وقف الاقتتال الذى يدفع ثمنه الفادح جميع ابناء الشعب اللبناني وطالبوا المجتمع الدولي بالضغط على اسرائيل لتنفيذ القرار ٤٢٥ الداعي الى انسحاب القوات الإسرائيلية من جنوب لبنان لتمكين السلطة الشرعية من بسط سلطتها على كافة الاراضي اللبنانية .

وبالنسبة لموضوع موارد المياه العربية ابدى القادة في بيانهم الرغبة في الاستمرار بالتعامل مع هذا الموضوع بما يستحقه من جديد وعلى اساس الالتزام بقواعد القانون الدولي والمواثيق الدولية بما يكفل الحقوق العربية المكتسبة ويحافظ على علاقات حسن الجوار

واكد البيان ضرورة ان يسود السلام والاستقرار والامن منطقة البحر الاحمر بما يكفل حرية الملاحة فيها ويبقيها بعيدة عن الصراعات الدولية والتوترات الاقليمية .

كلمة الندوة

مهازل تل ابيب .. ومقتضيات السلام العادل

على الرغم من كل المهازل المسرحية التي يقوم بها قادة العدو الصهيوني . الا انه يبدو ان الحلقة اخذت تضيق على مراوغاتهم . بعد ان تكشفت كافة الوسائل والسبل التي يلجأون اليها لمواصلة القفز فوق الحبال وفوق كافة القرارات والاجماع الدولي .

ولقد كان الموقف الامريكي المعلن على لسان الرئيس جورج بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر . اخر رد فعل مملوء بالضيق والتبرم من الموقف الصهيوني .. فقد ابلغت واشنطن موشي ارينز هذا الاسبوع . انها ضد توطين اليهود السوفييت في الارض المحتلة . وانها لن تقدم المزيد من الايضاحات والضمانات لتل ابيب بشأن الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي المقترح . بل ان بيكر أبلغ قادة العدو ـ صراحة ـ انه حان وقت العمل ولا لزوم لمزيد من الكلام .. في حين امتدح الموقف المصري (والفلسطيني بالتالي) على التجاوب الذي أظهره الجانب العربي من أجل عقد الحوار المقترح ..

وفي مواجهة هذه التطورات ظل شامير يلعب بورقة توزيع الادوار الداخلية في الكيان الصهيوني . فبعد مسرحية استقالة شارون . في الصراع على كراسي الحكم في تل ابيب . رفض شامير « انذار » حزب العمل . شريكه في الائتلاف . الذي هدد بالخروج من الحكومة اذا لم يستجب لمقتضيات جهود السلام .. في الوقت الذي استمر فيه توزيع الادوار . ضمن مظهر الصراع ـ داخل تكتل الليكود نفسه ..

وكل فصول هذه المهزلة التي يديرها قادة العدو . تستهدف امراً واحداً . هو فرض خلافاتهم على التوجه السلمي كاسلوب معروف . لمنع اي خطوات جادة في مجال الحوار والتفاوض .. والهروب من السلام ومقتضياته .. وكانت أخر محصلة لهذا الموقف الصهيوني . هو خروج بيكر وارينز من اجتماعهما امس الاول في واشنطن . دون الاتفاق على الاجتماع الثلاثي المقترح بينهما وبين عصمت عبدالمجيد .

وللمرء ان يتصور في ضوء هذه المعطيات . انه اذا كان مجرد الاتفاق على تشكيل الوفد الفلسطيني المحاور . وموضوع الحوار . يتطلبان كل هذه الجهود . ويواجهان بمثل هذه المراوغات . فكيف يمكن ان نتوقع حواراً جاداً ومثمراً . في اي لقاء قادم ـ هذا اذا تم عقد مثل هذا اللقاء .

ان الخلاف الحاد والمستمر حول هاتين النقطتين (تشكيل الوفد وموضوع الحوار) يكشف حقيقة الموقف الصهيوني . ونظرته الى الهدف من الحوار .. فشامير طرح فكرة الانتخابات في الاراضي المحتلة . كمخرج من ورطة الانتفاضة . وللقضاء عليها .. وعندما تورط في قبول الأطراف الاخرى للانتخابات . حاول تفريغها من كل هدف او مضمون . وكانت الدعوة للحوار منفذاً لتثبيت الفكرة وتأكيدها .. وسط محاولات اسرائيلية للتفلت منها . بل والتركيز على دعوات أخرى لاحباطها . منها الحديث الصهيوني عن « اسرائيل الكبرى » والضجة الكبرى حول تهجير اليهود السوفييت . الى جانب الضغوط المتواصلة من اللوبي الصهيوني على الادارة الامريكية لتغيير التوجه السلمي الجاد .

فهل يعني ماصدر عن تلك الادارة خلال الايام القليلة الماضية انها ستقف الى جانب اعلان بيكر حول « انتهاء وقت الكلام والحاجة الى العمل » ؟

اننا نعتقد انه لاخيار اليوم غير الموقف الامريكي الفعال لدفع تل ابيب في طريق الحوار والتفاوض . وواشنطن مدعوة بالحاح الى الخروج عن الموقف التقليدي . الذي عرف اللوبي الصهيوني ـ من خلال الكونجرس والمنظمات اليهودية ـ الالتفاف عليه دوماً . واتاحة المجال امام اسرائيل للقفز فوق كل المواقف ـ لمواصلة سياستها بغطرسة ووقاحة شديدتين . وعلى مرأى من العالم كله .

فهل حان الوقت . في ضوء كل التنازلات العربية . التي نفذت كل ما طلبته واشنطن على وجه التحديد . ان يكون هناك موقف جاد من اجل الحق والعدل والسلام .. أم ان المراوغة ستستمر ليصحو العالم على واقع جديد .. لاسبيل الى تغييره .. بدون وسائل جديدة وخطيرة ؟

« الندوة »

الاشتباكات تهدد بانهيار الهدنة في بيروت الشرقية العدو يهاجم سفينة لبنانية لأسر وفد الوساطة الفلسطيني

بيروت / الوكالات ـ ذكرت برقيات الانباء ان وقف اطلاق النار الثاني عشر في القتال الدائر بين قوات العماد ميشال عون وميليشيات القوات اللبنانية للسيطرة على بيروت الشرقية كان يتجه نحو الانهيار بعد ان تبادل الطرفان القصف المدفعي والصاروخي .

وقالت مصادر امنية لبنانية ان جنديا قتل واصيب سبعة اخرون بجروح بينهم جنديان في الاشتباكات واتهم الطرفان المتحاربان بعضهما البعض ببدء القصف الذي شمل عدة مناطق منها سن الفيل والاشرفية في القطاع الشرقي من العاصمة اللبنانية مما اشعل عدة حرائق

ومن ناحية اخرى قالت مصادر سياسية في بيروت ان مليشيات القوات اللبنانية بدأت اعادة فتح الطرق الى الشمال من بيروت وفي قلب بيروت الشرقية في خطوة وصفت بانها « بادرة حسنة » .

واتهمت وسائل اعلام المليشيات اللبنانية الجيش بانه اطلق قذائف من عيار ١٣٠ ملم في اتجاه سفينة تنقل الخضار الى الاشرفية في وسط بيروت الشرقية التي تسيطر عليها الميليشيا ويطوقها الجيش . واكدت وسائل الاعلام هذه ان الميليشيات اللبنانية ردت بقصف مصدر النيران في (ضبيه) لفك الحصار وتحدثت من جهة اخرى عن جرح ثلاثة مدنيين برصاص الجيش في مناطق مختلفة تقع تحت سيطرة الميليشيات .

في هذه الاثناء اكد بولس نعمان عضو لجنة التهدئة التي تسعى الى وضع حد للمعارك التي اودت منذ ٣١ يناير الماضي بحياة ٧٦٩ شخصا على الاقل وجرح ٢٢١٩ شخصا أخرين في تصريح بثته الإذاعة والتلفزيون ان نفق نهر الكلب الذي تسده الميليشيات اللبنانية على الطريق الساحلي على بعد عشرة كيلومترات شمال بيروت قد ازيلت العوائق منه وسيفتح امام حركة السير .

من جهة اخرى انتقد قائد الميليشيات اللبنانية سمير جعجع بشدة في عباراته التي نقلتها الصحف امس السبت موقف العماد عون الذي قال انه « لا يقود الا الى التصعيد » واعتبر ان « الحل يكمن فقط في حوار العقل » .

وكان عون قد اتهم جعجع بانه يهيء لمواجهة مسلحة جديدة وانه يستغل فترة الهدوء لكسب الوقت والتقاط انفاسه .

هجوم على باخرة لبنانية

هذا وقد نجا مسئول فلسطيني يزور بيروت حاليا من محاولة اختطاف على ايدي جنود البحرية الصهيونية التي اطلقت النار فجر امس على الباخرة اللبنانية «بارونس ام» وهي تتجه الى ميناء لارنكا القبرصي في محاولة لاصابتها والسيطرة عليها .

واكدت مصادر عليمة لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان معلومات تسربت امس الاول من بيروت الشرقية خلال الاتصالات اللاسلكية كشفت عن عزم السيد زيد وهبه الذى يترأس وفد الوساطة الفلسطينية بين قوات مشيل عون وقوات سمير جعجع في التوجه الى قبرص عن طريق البحر من ميناء جونيه .. مما دفع البحرية الاسرائيلية الى السعي لاعتقاله وعدد من اعضاء وفد الوساطة الفلسطيني المرافق له .

وعلم مراسل الوكالة ان السيد زيد وهبه مازال موجودا حتى الان في بيروت الشرقية مع اعضاء الوفد الفلسطيني .. الذين لم يكن اي من اعضائه على متن الباخرة .

وهذا هو الحادث الاول من نوعه منذ خمسة اشهر بعد رفع الحصار على الشواطيء اللبنانية وخاصة في شرق بيروت . وقد ادى الحادث الى سقوط قتيل و١٥ جريحاً خلال الهجوم .

وقد علم من مصدر بحرى في لارنكا ان الخط البحرى المنتظم بين لارنكا «جنوب قبرص» وميناء جونيه سيتوقف حتى غد الاثنين على الاقل اثر الهجوم الذى تعرضت له السفينة بارونيس .

مانديلا يلتقي مع تاتشر

لندن/ اعرب الزعيم التاريخي للمؤتمر الوطني الافريقي نلسون مانديلا ليلة امس في تصريح لهيئة الاذاعة البريطانية عن امله في التقاء رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر خلال زيارته المقبلة الى بريطانيا .

واكد من جهة اخرى انه لايرى اى سبب لاعادة النظر في سياسة العقوبات طالما لم يتم الوصول الى اي اتفاق بين المجموعات المضطهدة والحكومة .

الليتوانيون يصوتون على الدعوة للاستقلال

موسكو ـ صوت الليتوانيون امس لانتخاب ١٤١ نائباً في البرلمان المحلي من بين ٤٧٢ مرشحا

وتتميز الانتخابات المحلية في لتوانيا بالمواجهة بين الحركة القومية (ساجودي) والحزب الشيوعي الذي ميز مواقفه عن موسكو .

واعلن ١٤٨ مرشحا دعمهم للبرنامج السياسي لحركة (ساجودي) الهادف الى تحقيق استقلال ليتوانيا .

وزير خارجية الهند يزور بكين

سميلا «الهند» ـ ذكر كومار جوجرال وزير الشؤون الخارجية الهندى انه سيزور الصين الشعبية في شهر مارس القادم لتدعيم عملية تحسين العلاقات بين البلدين وبحث تسوية المشاكل بين البلدين بما فيها النزاع الحدودى

هكذا عند الأصل

●● عشية المظاهرات الكبرى المتوقعة اليوم في موسكو:

الشائعات تتحدث عن مذابح ومواجهات دموية في انقلاب عسكري «متوقع»

اتخاذ اجراءات طوارىء لمنع السكان من التظاهر ومحاولة احتواء الموقف

موسكو ـ أ ف ب ـ سرت الشائعات الاكثر جنونا امس السبت في موسكو عشية سلسلة من التظاهرات الشعبية التي ستجرى في كل انحاء الاتحاد السوفيتي تلبية لدعوة الحركات الديمقراطية .. والشائعات تتحدث عن دبابات تتمركز بكثافة في الضاحية وعن مذابح وحظر تجول وعن وفيات لم تحصل .

ومنذ يومين شاع الخوف في موسكو وزادت منه وسائل الاعلام السوفياتية التي ضاعفت النصائح بالتزام الحذر .. وفي المدارس تصح الاساتذة التلاميذ بعدم الخروج يوم الاحد وقالت والدة احد التلاميذ ان المعلمة نصحت ابنها بحمل رباط للذراع اخضر ـ ليعرفوا انك روسي ..

وفي الجامعات ولجه الطلاب الاجانب نصائح المسؤولين في كلياتهم بعدم مغادرة مدنهم الجامعية في عطلة نهاية الاسبوع . وكانت الشائعة التي سرت أمس ألاول بين الطلاب ان منعا للتجول قد يعلن خلال اليومين التاليين .

وفي الوقت الذي اعلنت فيه شائعات جديدة امس ان الدبابات تتمركز بكثافة في ضاحية موسكو وانه سيقع انقلاب عسكري ليل السبت الاحد اتخذت مستشفيات العاصمة اجراءات احتياطية لمواجهة كل الاحتمالات .

● جورباتشوف

وقال احد المستشفيات اتصلت به وكالة فرانس برس ان ٤٠٠ سرير تم اخلاؤها لعطلة نهاية الاسبوع وقالت طبيبة نسائية ان كل احتياطي الدم الموجود في دار التوليد نقل الى اقسام الاسعاف في مستشفيات اخرى .

مجموعات مسلحة

وقالت مصادر اخرى لم يكن بالامكان التأكد من مصداقيتها ان مجموعات مسلحة وصلت الى العاصمة قادمة من الريف السوفيتي لارتكاب مذابح .

وكانت هذه الشائعة كافية لاثارة القلق الى درجة دفعت رئيس منظمة الحزب في موسكو يوري بروكوفييف الى محاولة نفيها بنفسه فأعلن لصحيفة ازفستيا ان قوات النظام لا تملك معلومات يمكن ان تؤكد وجود مجموعات «متطرفة» في المدينة .

ورافق هذا الجو من الذعر ظهور عدد من افراد الميليشيا راهم صحفي من وكالة فرانس برس يوجهون اسلحتهم الى المارة ويرتدون سترا واقية من الرصاص ويتمركز قرب سياراتهم التي اوقفت في عرض شوارع صغيرة تحيط بمبنى وزارة الداخلية .

وبعد دقائق اختفى هؤلاء الا ان مجموعة من منازل الحي بقيت محاصرة من أجل تصوير فيلم

وتحدثت شائعة عن موت ديمتري فاسيلييف وهو زعيم المجموعة القومية المتطرفة باميات ـ الذاكرة ـ الذي يلقى معارضة واسعة . ولكن عندما اتصلت وكالة فرانس برس بمنزله كان فاسيلييف يعقد مؤتمرا صحفيا لينفي هذه الشائعة .

ورافقت هذه الشائعات التي لا يمكن التحقق منها اجراءات حقيقية اتخذتها السلطات لمنع سكان موسكو من التوجه الى التظاهرة المقررة اليوم الاحد في مكان قريب من حديقة جوركي في الشارع الكبير المحيط بالعاصمة السوفيتية .

دعوة لعدم التظاهر

وعرض التلفزيون مساء يوم الجمعة الماضي مشاهد من اجتماعات رسمية جدا في المصانع حيث اقنع كوادر الحزب زملاءهم في العمل بالامتناع عن التظاهر وتلوا أمامهم النداء الذي وجهته اللجنة المركزية من اجل عدم تأييد المتطرفين .

وفي وثيقة اخرى ذكرت بلدية موسكو في الصحافة المحلية ان عددا كبيرا من المخازن الكبيرة والمحلات التي تبيع مواد يدوية الصنع ستفتح اليوم الاحد حتى فترة العصر علما بان المحلات التجارية السوفيتية تفتح ابوابها عادة في الاحد الاخير من كل شهر . واضافت هذه السلطات .. اننا ندعوكم لشراء هداياكم ليوم المرأة العالمي في ٨ مارس .

ورافقت هذه العروض المغرية اعلانات الصقت عند مواقف الباصات دعت الى عدم التظاهر واجراءات أمن كبيرة في وسط موسكو حيث منع الدخول الى ساحة بوشكين منذ بعد ظهر امس السبت .

ويسود هذا الجو في مرحلة من الجدل السياسي حول اقتراح تقدم به ميخائيل جورباتشوف في الاجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي في مطلع الشهر الجاري باحداث منصب رئيس الاتحاد السوفيتي .

وتحدث رئيس الوزراء نيكولاي ريجكوف بنفسه مساء يوم الجمعة الماضي عبر التلفزيون وصرح ان البلاد تحتاج الى النظام وتطرق الى ضرورة حماية البيريسترويكا واعلن ان السلطات السوفيتية ستتخذ اجراءات صارمة جدا لهذا الغرض .

فرنسا تساهم في تطوير طائرة «كفير» الاسرائيلية

الدوحة ـ اعرب جان بيير شيفنما وزير الدفاع الفرنسي عن رغبة بلاده في تعزيز التعاون بينها وبين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مختلف المجالات . وقال ان باريس على استعداد لبناء نظام تعاوني نموذجي بين الجانبين .

ووصف العلاقات القائمة حاليا بين فرنسا ودول المجلس بأنها ودية ومبنية على التفاهم والاحترام المتبادل .

وكشف وزير الدفاع الفرنسي في حديثه عن قيام بلاده بتزويد اسرائيل مؤخراً بخمس محركات متطورة لتجهيز طائرات «كفير» الاسرائيلية الصنع بهدف تصديرها الى امريكا اللاتينية فقط !

واعتبر ما يحدث في اوروبا الشرقية من تحويلات وتغييرات سياسية حاليا حالة تمثل «ازمة النظام الشيوعي» .. مطالبا بالاتجاه الى خلق توازن جديد في العلاقات الدولية .. وقال ان سياسة فرنسا الاوروبية تقوم على دعم الامن والسلام بين الكتلتين الشرقية والغربية .

مقتل ١١ جندياً أمريكياً في حادث تحطم مروحيتين ببنما

واشنطن ـ لقي احد عشر جندياً امريكيا مصرعهم في حادث تحطم طائرتي هليوكبتر عسكريتين تابعتين للقوات الامريكية المرابطة في بنما .

ونسب راديو «صوت امريكا» امس الى مسؤولين بوزارة الدفاع الامريكية قولهم ان الطائرتين كانتا في مهمة تدريبية مساء الاربعاء الماضي حيث تعرضتا اثناء تحليقهما لعاصفة رعدية ادت الى سقوطهما في منطقة ادغال تقع على مسافة ثمانين كيلو متراً جنوب مدينة «كولون» وبالقرب من بلده «بونتاديبيجو» في بنما .

وأشار المسؤولون الى مقتل جميع افراد طاقم الطائرتين البالغ عددهم احد عشر شخصا وقالوا انه تم العثور على احدى الطائرتين في يوم وقوع الحادث بينما عثر على حطام الثانية وجثث ضحاياها يوم الخميس الماضي .

ويذكر ان الولايات المتحدة تحتفظ بقوات عسكرية في بنما منذ ما يقرب من عشرين سنة قوامها حوالي عشرين الف رجل وفقا لاتفاقية موقعة بين البلدين بغرض تعزيز الحماية الامريكية للملاحة في قناة بنما التي تعد ممراً مائيا حيويا للامريكيين .

وقد عززت القوات الامريكية تواجدها في بنما بعد تدخل مباشر لها قبل نحو شهرين ادى الى الاطاحة بنظام الجنرال مانويل نورييجا حاكم بنما حينذاك ومن ثم اعتقاله ونقله الى الولايات المتحدة لمحاكمته بتهمة تهريب المخدرات .

وزير المال اللبناني لايستبعد التدخل العسكري في بيروت الشرقية

ميتران يبلغ جعجع ضرورة التفاف جميع الاطراف حول الشرعية

بيروت ـ الوكالات ـ وصف الدكتور علي الخليل وزير المال اللبناني في حديث صحفي القتال الدائر في بيروت الشرقية بين قوات العماد عون وقوات سمير جعجع بانه «مجزرة اليمة ضد المواطنين الابرياء» .

وقال الخليل انه بصرف النظر عن نوعية الصراع القائم في المناطق الشرقية لبيروت وعن طبيعة الفرقاء فان الشرعية هي فوق هذا النزاع وانهاء ستلجأ الى كافة الوسائل الشرعية المتاحة لها لوضع حد لهذه المجزرة .

احتمال التدخل العسكري

وردأ على سؤال حول امكانية تدخل عسكري مباشر من قبل الشرعية لوقف هذه المعارك اجاب الوزير اللبناني بانه «في حال استمرار هذا النزف الرهيب والدمار الكبير فلابد للشرعية من ان تلجأ الى استعمال قواتها النظامية لوضع حد لذلك» .

الا انه اعرب عن اقتناعه بأن «جميع العوامل تؤكد على ان عودة الشرعية الى مناطق بيروت الشرقية لاعادة الامور الى طبيعتها هناك اصبحت وشيكة . وهذا يشكل بداية ايضا للسير قدما على طريق تنفيذ مقررات اتفاق الطائف» .

وقال الدكتور علي الخليل انه لمس خلال جولته الاخيرة في باريس وواشنطن ونيويورك معطيات تبشر بالتفاؤل على هذا الصعيد .

رد من ميتران على رسالة جعجع

ومن جهة اخرى ذكر راديو «صوت لبنان» الكتائبي امس ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بعث برسالة الى سمير جعجع قائد الميليشيات اللبنانية ردا على دعوات وجهها



● ميتران

جعجع مؤخرا اليه للتدخل ووضع حد للمعارك في بيروت الشرقية بين ميليشياته وقوات العماد ميشيل عون .

واوضح الراديو ان الرئيس الفرنسي اكد في رسالته ان بلاده لن تدخر اي جهد لصالح دعم كل «حل سلمي من شأنه تأمين العودة الى الشرعية في لبنان والحفاظ عليه حرا مستقلا وحقن دماء ابنائه» .

كما دعا الرئيس ميتران جميع اطراف النزاع في لبنان الى الالتفاف حول الشرعية مشيرا الى ان سلوك اي طرف منهم لطريق اخر غير ذلك سيكون امرأ «مروعا ومجرما» على حد تعبيره .

ويذكر ان سمير جعجع قائد ميليشيات القوات اللبنانية التي تتخذ من الشطر الشرقي من بيروت مسرحا لوجودها ـ كان قد طلب مرتين في السادس والتاسع من شهر فبراير الجاري من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران القيام بعمل وتحرك مؤثر لوقف المعارك العنيفة التي اندلعت في ٣١ يناير الماضي بين هذه الميليشيات وقوات العماد ميشيل عون

● رئيس وزراء البحرين :

المتغيرات في اوروبا الشرقية لن تؤثر على دول الخليج

الكويت ـ اكد الشيخ خليفه بن سلمان ال خليفه رئيس وزراء البحرين ان المتغيرات في اوروبا الشرقية لن تؤثر على دول المنطقة لاختلاف الاوضاع والانظمة بينهما .

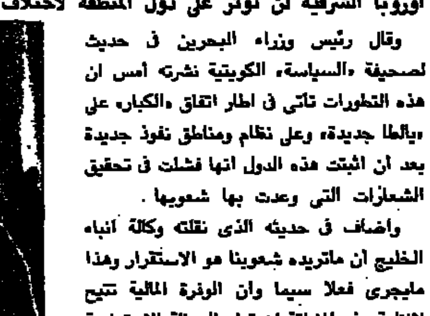
وقال رئيس وزراء البحرين في حديث لصحيفة «السياسة» الكويتية نشرته أمس ان هذه التطورات تاتي في اطار اتفاق «الكبار» على «يالطا جديدة» وعلى نظام ومناطق نفوذ جديدة بعد أن اثبتت هذه الدول انها فشلت في تحقيق الشعارات التي وعدت بها شعوبها .

واضاف في حديثه الذي نقلته وكالة انباء الخليج أن ماتريده شعوبنا هو الاستقرار وهذا مايجرى فعلا سيما وان الوفرة المالية تتيح لانظمة هذه المنطقة ان توفر العدالة الاجتماعية لشعوبها .

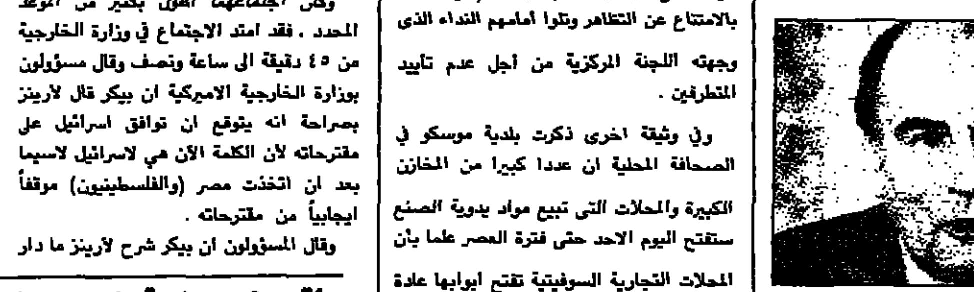
وعن الاوضاع الاقتصادية في منطقة الخليج العربي في عقد التسعينات قال انه بعد تراجع اسعار النفط بدأت الاحوال النفطية تتحسن منذ عام ١٩٨٨م وان التسعينات تحمل لنا الكثير من التحسن بارتفاع اسعار النفط مع توقع فتح اسواق جديدة له بعد احداث اوروبا الشرقية .







● الشيخ خليفه بن سلمان



● سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني يستقبل يوم امس السفير الالماني لدى المملكة . «واس» .

لاتقدم في الاتصالات لعقد الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي

بيكر يحمل تل ابيب مسؤولية عدم التجاوب مع مقترحاته

واشنطن ـ الندوة ـ جاءت نتيجة زيارة موشه ارينز وزير خارجية اسرائيل لواشنطن واجتماعه مع جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية كما كان متوقعاً : الاستماع الى بيكر والتعهد بنقل ملاحظاته الى شامير رئيس الحكومة وعدم الالتزام بشيء لذلك لم يفاجأ احد من الصحفيين عندما صرح لهم بيكر ان اللقاء لم يساعد على تحديد موعد لاجتماع وزراء خارجية الولايات المتحدة ومصر واسرائيل لاعلان بدء الحوار الفلسطيني الاسرائيلي .

وكان اجتماعهما اطول بكثير من الموعد المحدد . فقد امتد الاجتماع في وزارة الخارجية من ٤٥ دقيقة الى ساعة ونصف وقال مسؤولون بوزارة الخارجية الامريكية ان بيكر قال لارينز بصراحة انه يتوقع ان توافق اسرائيل على مقترحاته لأن الكلمة الآن هي لاسرائيل لاسيما بعد ان اتخذت مصر (والفلسطينيون) موقفاً ايجابياً من مقترحاته .

وقال المسؤولون ان بيكر شرح لأرينز ما دار في موسكو خلال اجتماعه مع جورباتشوف وشفارنادزه وزير الخارجية حول هجرة اليهود واهتمام اسرائيل بجسر جوي مباشر . وشكر ارينز الولايات المتحدة على جهودها في هذا المجال واشار الى ضرورة مواصلة الضغوط كي تغير موسكو موقفها .

ومرة اخرى قال بيكر انه يعتقد انه اذا بدأ الحوار الفلسطيني ـ لاسرائيلي فقد تغير موسكو موقفها من موضوع الرحلات المباشرة .

القدس الشرقية والمبعدون

هذا وقال المراقبون والمحللون السياسيون انهم يعتبرون ان موضوع طريقة تشكيل الوفد الفلسطيني للحوار لايزال يشكل عقبة رئيسية وخاصة ان بيكر ظل متمسكاً بموقفه بأن سكان القدس الشرقية مؤهلون للاشتراك في الوفد وكذلك الذين ابعدوا الى الخارج .

وبالاضافة الى ذلك هناك موضوع جدول اعمال الحوار فاسرائيل تريد ان يكون محصوراً في كيفية اجراء الانتخابات بينما لايعارض بيكر ان يلقي الفلسطينيون كلمات استهلاكية يذكرون فيها ما يروق لهم بشرط ان يشرعوا بعد ذلك في مناقشة الترتيبات الانتخابية .

ويقول المسؤولون الامريكيون ان مصر ستعلن اسماء الوفد ولكن يحق للوفد استشارة منظمة التحرير .

ويعتقد رابين وبيريز انهما عثرا على مخرج لمشكلة القدس الشرقية والمبعدين على اساس ما ذكرته «الندوة» سابقاً اي وجود عناوين اقامة خارج القدس الشرقية بالاضافة الى تواجد اماكن عملهم في القدس وان تكون اسماؤهم مسجلة في السجل السكاني للأراضي المحتلة . لكن معادلة رابين ستظل دون معنى اذا لم يقتنع بها شامير !

وفي سبيل القاء الضوء على احدث موقف لشامير حول هذه النقطة تمكنت «الندوة» من الحصول على نص مقابلة شامير مع «جيروزالم بوست»

قال شامير : «لايحق لعرب القدس الشرقية المشاركة في الاتفاقية العامة التي يتم التوصل اليها بين اسرائيل والعرب القاطنين في «يهودا والسامرة» .. وغزة .

حملة صهيونية ضد هافيل لدعوته عرفات

الرئيس التشيكي يرفض شجب القرار الدولي المعادي للصهيونية

الامم المتحدة ـ الندوة ـ رفض فاكلاف هافيل الرئيس التشيكوسلوفاكي طلب تقدم به الزعماء الصهاينة الذين اجتمعوا به في نيويورك كي تشجب براغ قرار الامم المتحدة الذي يعتبر الصهيونية معادية للعنصرية .. واعربوا عن سخطهم بعد ان سمعوا تصريحاته للصحفيين في الامم المتحدة وعلى شاشة التلفزيون الامريكي .

وقال على التلفزيون الامريكي ردا على سؤال ان تشيكوسلوفاكيا شديدة الاهتمام بكفاح الشعب الفلسطيني الهادف الى تقرير مصيره وحصوله على دولته المستقلة وقال ان بلاده التي قررت استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع تل ابيب تستطيع القيام بدور فعال لتحقيق السلام في المنطقة بسبب علاقاتها القديمة مع العرب واليهود .. واشار الى علاقات منظمة التحرير الفلسطينية مع بلاده ثم اعلن انه سيوجه الدعوة الى ياسر عرفات لزيارة براغ .

وقال هافيل انه بحث قضية الشرق الاوسط مع الامين العام للامم المتحدة على الرغم من انه لم يضع بعد معادلة واضحة للسلام في منطقة الشرق الاوسط وقال هافيل ان بلاده مهتمة بالبترول العربي ومن الطبيعي ان تسعى لتعزيز علاقاتها مع الاقطار الخليجية .

● فاكلاف هافيل

●● الفنيون الامريكيون :

احتراق الناقلة الكويتية لن يؤثر على البيئة أو حركة الملاحة

الخبراء لايتوصلون الى سبب للحريق ويستبعدون العدوان

دبي ـ ق . ن . ا ـ اعلن فريق اداري وفني امريكي تم تشكيله للاشراف على عمليات اطفاء وانقاذ الناقلة الكويتية /سيرفي سيتي/ التي اشتعلت فيها النيران يوم الخميس الماضي قبالة سلحل الشارقة في مؤتمر صحفي عقده امس الاول بدبي انه لا خطر على حركة الملاحة في الخليج ولا على مدن دولة الامارات من احتراق الناقلة المسجلة في الولايات المتحدة الامريكية .

وقال انه سيعمل على الاقلال ما امكن من التأثير الطفيف للتلوث البيئي الناجم عن الحادث بعد انتهاء الجانب الخاص بتأمين حياة طاقم الناقلة وعلاج المصابين منهم مشيرا الى أن طبيعة حمولة الناقلة من النفت والغاز ذات تأثير بسيط للغاية على البيئة .

واوضح الفريق الذي يضم الجنرال مايلز شيلدون الرئيس التنفيذي لشركة (تشيز بيك) وروجر كرافت ممثل شركة «كرافت» للتامين وماكلستر لين ممثل شركة جلينجل للملاحة اصحاب حق ادارة الناقلة وولزار مستروبنج مدير شركة وكالة الخليج للملاحة وهم الوكلاء المحليون للملاحة بدبي انه يجرى حاليا اصدار جوازات سفر جديدة لنحو ٢٢ من افراد طاقم الناقلة ثم نقلهم الى دبي تمهيدا لاعادتهم الى الولايات المتحدة الامريكية في اسرع وقت ممكن .. اضافة الى نقل جثتي كابتن الناقلة ورئيس الطاقم اللذين توفيا نتيجة الحادث وتم انتشال جثتيهما امس الاول .

واضاف الفريق انه لا يمكن تحديد سبب حادث الناقلة حاليا كما لا يمكن التكهن به الا انه من المؤكد ان سبب الحريق ليس من خارج السفينة ولا يوجد حاليا تسرب للحمولة خارج الناقلة حيث ان طبيعة «النفتا» و«الغاز» تؤدي الى احتراق اية كمية تتسرب من خزانات الناقلة .

وذكر اعضاء الفريق الامريكي المكلف بمتابعة الحادث انهم سيظلون في دبي عدة اسابيع لحين الانتهاء من كافة الاجراءات المطلوبة لاعادة تشغيل الناقلة حيث من المقرر البدء في حصر الاضرار الناتجة عن الحادث فور تامين الناقلة بعد الانتهاء من اطفاء الحريق ومن ثم اعداد تقرير فني بالاضرار وبحث اسباب الحادث والنظر في نقل باقي الحمولة الى ناقلة اخرى وتحديد قيمة التأمين المطلوب وقرار الاصلاح وصيانة الناقلة .

وقد قررت مصادر ملاحية بدبي الخسائر الناجمة عن اشتعال النيران في الناقلة بنحو ٣٠ مليون دولار في حين أعتبرت الشركة المالكة انه يمكن اعتبار السفينة خسارة كاملة الان .

ومن جهة اخرى اكد العقيد سيف الشعفار مدير ادارة حرس الحدود والسواحل بدولة الامارات العربية المتحدة ان دوريات حرس الحدود لم تسجل حتى مساء امس حدوث اي تلوث في مياه الخليج .. كما اكدت مصادر الشركة المالكة انه لايوجد تسرب من الناقلة وان النيران التي اشتعلت بها اصبحت تحت السيطرة ويجرى حاليا تبريد درجة حرارة السفينة منعا لانفجارها .

ويذكر ان الناقلة ابحرت من ميناء الاحمدي بالكويت يوم الثلاثاء الماضي وهي محملة بـ ٤٧ الف طن من النافتا و٣٤ الف طن من الغاز متجهة الى ايطاليا .. وقد وقع الانفجار وهي على بعد حوالي ٢٥ ميلا بحريا قبالة ساحل امارة الشارقة بدولة الامارات وتعد واحدة من خمس ناقلات كويتية مازالت ترفع العلم الامريكي جرى تسجيلها في امريكا اثناء الحرب العراقية ـ الايرانية .

تحرك للجنة العربية لدعم الانتفاضة

تونس ـ ق ن ا ـ يقوم وفد اللجنة الوزارية العربية الخاصة بدعم الانتفاضة الشعبية الفلسطينية يوم الثلاثاء القادم بزيارة الى دبلن تستغرق يوما واحدا يجرى خلالها محادثات مع المسؤولين في ايرلندا تتعلق بقضية هجرة اليهود السوفييت وتوطينهم في الاراضي العربية المحتلة .

وذكرت مصادر عربية مطلعة لمراسل وكالة الانباء القطرية في تونس ان الوفد عقب زيارته لايرلندا الرئيس الحالي لمجموعة السوق الاوروبية سيقوم بزيارة لفرنسا الرئيسة السابقة للمجموعة الاوروبية والعضو الدائم في مجلس الامن الدولي .

واشارت المصادر الى ان جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي ابدى استعداده للاجتماع مع اللجنة قبل يوم ٣ مارس المقبل الا ان الامانة العامة للجامعة العربية تواصل اتصالاتها مع موسكو وروما لتحديد موعد زيارات اللجنة التي قد تشمل ايضا بقية عواصم الدول الاعضاء الدائمين في مجلس الامن ـ الصين وبريطانيا ـ ورئاسات المجموعات الدولية .

وتأتي زيارات وفود اللجنة في اطار التحرك القومي لمواجهة الآثار السلبية المترتبة على هجرة اليهود السوفييت وحث المجتمع الدولي للعمل على وقفها والدفاع عن حقوق الانسان الفلسطيني وتدعيم فرص السلام في منطقة الشرق الاوسط .

وتضم اللجنة في عضويتها كلا من المملكة والاردن والعراق ومصر وسوريا والجزائر وتونس وفلسطين والامين العام للجامعة العربية .

بلوك «٣» احدث دبابة تنتجها واشنطن للحرب الصحراوية

واشنطن ـ الندوة :

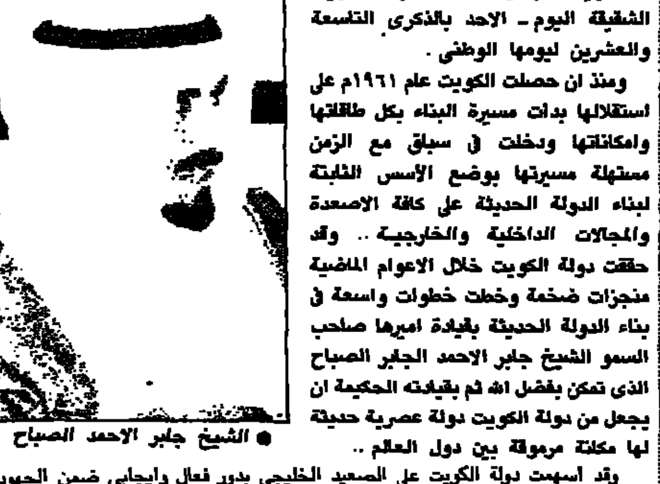
قالت مصادر تابعة للكونجرس ان البنتاجون الذي قرر التوقف عن انتاج الدبابة الرئيسية «ام ـ ١» بقصد توفير النفقات العسكرية سيخصص مبلغ ١٦٤ مليون دولار في الميزانية الجديدة لتصميم دبابة بديلة تعرف باسمها المؤقت «بلوك ٣» .

وستكون الدبابة الجديدة اسرع واشد قوة من الدبابة السابقة كذلك سيزيد ثمنها عن ثمن الدبابة ام ـ ١ البالغ ٢ر١ مليون دولار للدبابة الواحدة .. وسيبلغ وزن الدبابة ٥٥ طنا وستزود بمدافع متطورة كهربائية مغناطيسية .

وقالت مصادر البنتاغون ان الاسلحة الجديدة ستكون عملية وتاخذ بالاعتبار المتطلبات الاستراتيجية الجديدة في ضوء التطورات التاريخية التي يشهدها العالم .

وفي هذه الحالة فان كبار المسؤولين في البنتاجون يتصورون احتمال استخدام الدبابة الجديدة في حروب قد تنشب في بيئة صحراوية .

ذكرى اليوم الوطني للكويت



● الشيخ جابر الاحمد الصباح

الكويت ـ واس ـ تحتفل دولة الكويت الشقيقة اليوم ـ الاحد بالذكرى التاسعة والعشرين ليومها الوطني .

ومنذ ان حصلت الكويت علم ١٩٦١م على استقلالها بدات مسيرة البناء بكل طاقاتها وامكاناتها ودخلت في سباق مع الزمن مستهلة مسيرتها بوضع الأسس الثابتة لبناء الدولة الحديثة على كافة الاصعدة والمجالات الداخلية والخارجية .. وقد حققت دولة الكويت خلال الاعوام الماضية منجزات ضخمة وخطت خطوات واسعة في بناء الدولة الحديثة بقيادة اميرها صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح الذي تمكن بفضل الله ثم بقيادته الحكيمة ان يجعل من دولة الكويت دولة عصرية حديثة لها مكانة مرموقة بين دول العالم ..

وقد اسهمت دولة الكويت على الصعيد الخليجي بدور فعال وايجابي ضمن الجهود الخليجية المشتركة التى أثمرت عن قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى تم التوقيع على نظامه الاساسي في قمة «ابو ظبي» يوم الخامس والعشرين من شهر مايو عام ١٩٨١م .

كما بادرت بالانضمام الى منظمة الامم المتحدة لتؤدى دورها في اطار المجتمع الدولي ملتزمة في ذلك بميثاق واهداف المنظمة الدولية ومؤيدة لجميع الجهود الرامية الى دعمها والحفاظ على كيانها واحترام القرارات الصادرة عنها لمساعدة الامم والشعوب من التمتع باستقلالها وحريتها .

أما على الصعيد الداخل فقد انتهجت الكويت منذ استقلالها ولاتزال سياسة اقتصادية متزنة كفلت للمواطن حياة مستقرة حيث استثمرت عائداتها من النفط استثمارا يتسم بالتخطيط والاتزان مما اسهم في تطوير شتى مجالات الحياة انطلاقا من مسئولياتها تجاه بناء الفرد الكويتي ورقي وتقدم شعبها .

ويقوم الاقتصاد الكويتي على اساس الحرية المنظمة حيث ان حرية العمل مكفولة امام رأس المال الخاص اضافة الى قيام الدولة بالعديد من المشروعات الضرورية بشكل منفرد او بالاشتراك مع القطاع الخاص .

المؤتمر الـ ٢٨ لوزراء الصحة في دول مجلس التعاون

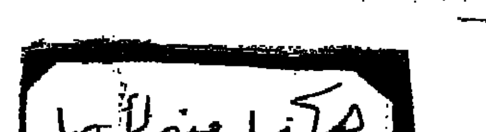
الرياض ـ واس ـ يعقد مجلس وزراء الصحة لدول الخليج العربية مؤتمره الثامن والعشرين في مدينة الرياض خلال الفترة من الاول حتى الثالث من شهر شعبان القادم الموافق من ٢٦ ـ ٢٨ فبراير الحالي وسيتم خلال هذا المؤتمر مناقشة السياسات الموحدة التى تنتهجها الدول الاعضاء كشراء الادوية ورسم الخطط الصحية بما يتفق ومصالحها في اطار التوجه العالمي لتحقيق الصحة للجميع في العام ٢٠٠٠ .

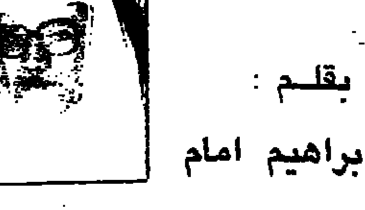
ويشارك في المؤتمر وفود كل من المملكة والعراق والبحرين وقطر وسلطنة عمان والامارات العربية المتحدة والكويت بالاضافة الى ممثلين عن بعض الهيئات والمنظمات الدولية .

مناورات عمانية

مسقط ـ بدأت القوات المسلحة العمانية بمختلف تشكيلاتها البرية والبحرية والجوية امس تمرينات تعبوية تحت اسم «المغامرة الجريئة» .

وذكر راديو مسقط ان هذه التمرينات التى ستستمر عدة ايام تستهدف اختبار قدرة تشكيلات القوات البرية في اطار مشروع لتطوير قدراتها القتالية .







قضايا وآراء

بقلم : د. ابراهيم امام



موقف الصحافة الاسلامية من التبشير والاستعمار

في البدء كانت صحافة العالم الاسلامي صحافة مجاهدة ومعادية للاستعمار ورائدة في مقاومة التغريب الذي ارادت الدول الاوروبية ان تفرضه على الامة الاسلامية المناضلة من اجل التحرير والانعتاق من نير المستعمر وتوجهاته نحو ما اسماه بالتحضر او المدنية

فمنذ صدور قرارات مؤتمر روما المنعقد في عاصمة ايطاليا ومقر الفاتيكان سنة ١٧٣٧ توجهت اعمال التبشير بالدرجة الاولى الى العالم الاسلامي استغلالا لمناخ التسامح السائد في الدولة العثمانية واستثمارا للصراع التركي الاوروبي وتصويرا للمسيحية على انها دين المدنية والتقدم من اجل الدعوة المنظمة لفصل العروبة عن الاسلام والعرب عن الترك والطورانية عن الاسلام والدين عن الدولة

التبشير والاستعمار

وقد صدرت صحيفة «المبشر» التي انشأتها فرنسا في ١٥ سبتمبر سنة ١٨٤٧ في الجزائر على عهد الملك فيليب الذي غزا بجيوشه البلاد الجزائرية ودافع عنها ببسالة الامير عبدالقادر الجزائري دفاع الابطال طيلة عشر سنوات منذ بداية الحرب سنة ١٨٣٠ حتى سنة ١٨٤٠ وقد نهجت المبشر نهجا تبشيريا واضحا من خلال عرض المواد المتنوعة في مجالات العلم والحضارة والزراعة والتجارة والصناعة وكانت تصدر مرتين في الشهر بحجم صغير في ثلاث صفحات وفي كل صفحة اربعة اعمدة وقد كانت خطة الامريكيين البروتستانت والفرنسيين الكاثوليك مبنية على اساس تدريب اللبنانيين والسوريين على طرق التبشير وفنون الكتابة واساليب الصحافة ومداخلها عن طريق نشر العلوم والفنون ظاهريا والتبشير المسموم في حقيقة الامر لاثارة الشبهات حول الاسلام والدعاية الخبيثة لنوع من العلمانية البعيدة عن الدين على انها وجه حضاري جذاب وبالفعل استطاع هؤلاء الاجانب تخريج افواج من الصحفيين اللبنانيين والسوريين الذين انتشروا في العالم الاسلامي لبث بذور الفرقة والانقسام بين المسلمين ودفع الشباب الى المذاهب الالحادية والمادية والماسونية والبهائية والاشتراكية وغيرها .

الصحف التبشيرية

ولقد كان الدكتور كورنيليوس فان ديك في مقدمة المبشرين الذين عملوا باخلاص من اجل تحقيق اهداف الاستعمار في بلاد المسلمين ورغم تخرج فان ديك من كلية الطب فقد اثر العمل بالتبشير فجاء الى الشام سنة ١٨٤٠ ونزل في بيروت ويبدو ان العمل التبشيري يجتذب الكثير من الامريكيين ومنهم مثلا الرئيس الاسبق كارتر واخته المبشرة في نطاق العالم الاسلامي واخذ فان ديك يستخدم كل قواه ليتعلم اللغة العربية بأسرع مايمكن وساعده في ذلك بطرس البستاني وكانا كلاهما عربيين فسكنا معا في بيت واحد وجمعتهما المودة والصداقة ووحدة الهدف وساعده ايضا ناصيف اليازجي الذي انضم الى المبشرين الامريكيين وقد انشأ مع صديقه بطرس البستاني مدرسة عبية الشهيرة والف كتبا كثيرة وترجم الانجيل وطبعه في مطابع البعثة التبشيرية وفي تلك الاثناء صدرت الاوامر من هيئات التبشير العليا في الولايات المتحدة الامريكية بانشاء المدرسة الكلية السورية في بيروت والتي اصبحت فيما بعد الجامعة الامريكية وقد اصدر صحفا تبشيرية من اهمها اخبار عن انتشار الانجيل سنة ١٨٦٣ وجريدة «النشرة الشهرية» سنة ١٨٦٦ وجريدة «كوكب الصبح المنير» ثم «النشرة الاسبوعية» .

توظيف اللغة العربية

وقد لجأ الامريكيون الى ناصيف اليازجي طالبين منه العون على تأليف كتب في علوم اللغة العربية وكانت الغاية من ذلك استخدامها في مدارس البعثة التبشيرية الامريكية وكان الاحتفال باللغة العربية والاحتفاء بها مقدمة للدعوة الى القومية العربية البعيدة كل البعد عن الاسلام وهكذا نرى ان الاهتمام باللغة العربية كان موجها توجيها سياسيا وتبشيريا لاغراض استعمارية ثم كان انشاء جمعية الآداب والعلوم سنة ١٨٤٧ بمثابة الخطة النموذجية الريادية التي وضعت لكي تتكرر وتتبع في البلاد الاسلامية الأخرى وكان من اعضاء هذه الجمعية التي اتخذت من بيروت مقرا لها اليازجي والبستاني وايلي سميث وكورنيليوس فان دايك والكولونيل تشرشل الانجليزي وعدد من السوريين لم يكن بينهم عضو مسلم وانشئت للجمعية مكتبة وكان القائم عليها اليازجي اما البستاني فكان سكرتيرا للجمعية وسرعان مانقل اليسوعيون فكرة هذه الجمعية الامريكية فانشأوا سنة ١٨٥٠ الجمعية الشرقية على الأسس نفسها وكان الأب روبرونيير هو الروح المحرك لها ، وكان اعضاؤها جميعا من النصارى .

الكيد للاسلام

ولم تكن الدعوة لحمل لواء العروبة والاهتمام بالادب العربي والاشادة بأمجاد العرب والالحاح في مقاومة الحكم التركي سوى مرحلة في سلسلة من المراحل بعيدة المدى من اجل الكيد للسلطان عبدالحميد وفصل العروبة عن الاسلام بدليل انه عندما سقط السلطان عبدالحميد وتولت السلطة جماعة من حزب الاتحاد والترقي وهم ثمرة الارساليات الماسونية والدونمة تحول اتجاه المدارس والجامعات والمؤسسات من الدعوة الى العروبة وحماية اللغة العربية الى اتخاذ اللغات الاجنبية اساسا للتدريس مع الحملة على اللغة العربية باعتبارها صعبة ومعقدة ومن مخلفات القرون الوسطى وكريهة ولا تصلح للتعبير عن الحضارة العصرية ولاسيما العلوم والفنون بل ذهب البعض الى تغليب اللغات واللهجات العامية وكتابة اللغة العربية العامية بالحروف اللاتينية كما حدث في تركيا واندونيسيا وغيرهما .

وقد صنع الاستعمار على عينه رسلاً من العملاء وسلطهم على بلاد المسلمين ومن هؤلاء مثلا يعقوب صروف وشاهين مكاريوس وفارس نمر الذين اصدروا صحيفة المقطم سنة ١٨٨٩ فكان فارس نمر يعلن دون خجل ان وجود الاستعمار الانجليزي في مصر اكبر نعمة انعمها الله على مسلمي مصر وكان الانجليز يمولون صحيفة المقطم ويغدقون عليها من الاموال التي يأخذونها من المصريين انفسهم وقد بلغ الامر ان الاحتلال البريطاني جلب من انجلترا مطبعة من احدث طراز لطبع الجريدة التي كانت تطوى طيات خاصة ليسهل على العمد والمشايخ وضعها في جيوبهم وقد تركت الصحف حرة لمهاجمة المسلمين واحتقارهم والافتئات على دينهم.

الارمن واليهود

كما سمح اللورد كرومر للارمن واليهود بانشاء صحف لهم فأصدر عسلكان صرافيان جريدة «الزمان» التي كانت تنادي بانشاء دولة ارمنستان المستقلة وتولى ايوب عون تحرير «مجلة الزراعة» التي كانت تروج للصهيونية واقامة دولة مستقلة لليهود كما ظهرت جريدة «الحقيقة» للحاخام فرج مزراحي تدعو لانشاء وطن يهودي في فلسطين .. وكان اصحاب مجلة «المقتطف» وهم خريجو مدارس التبشير الامريكية يدعون للماسونية وتزرع الالحاد في البلاد الاسلامية كما كان جورجي زيدان صاحب دار الهلال يدافع عن الماسونية والمعروف ان شاهين مكاريوس احد اصحاب المقتطف والمقطم ورئيس تحرير «اللطائف المصورة» من كبار زعماء الماسونية في الشرق وكانت اللطائف تدعو علانية وباصرار وتبجح والحاح للماسونية .

الصحافة الاسلامية

وامام هذه الحملات الشرسة المعادية للاسلام والمسلمين بزغت شمس الصحافة الاسلامية وكانت باكورتها صحيفة «العروة الوثقى» التي صدرت في باريس سنة ١٨٨٤ ميلادية وعندما احس رجال الاستعمار بخطورتها منع تداولها وانتهى الامر باغلاقها بعد سبعة أشهر من بداية ظهورها كما ظهرت صحيفة «ثمرات الفنون» في بيروت وهي اولى الصحف الاسلامية في لبنان وكانت تمولها شركة مساهمة وكان صدور «ثمرات الفنون» في ٢٠ ابريل سنة ١٨٧٥ وكان يحرر فيها الشيخ يوسف الاسير والشيخ ابراهيم الاحدب واسماعيل ذهني واحمد حسن طبارة وغيرهم وكان للمسلمين ثقة كبيرة بهذه الصحيفة لانها كانت تهتم بأخبارهم واحوال بلادهم وكثيرا ماكانت تثور المجادلات بين ثمرات الفنون وبين صحيفة البشير الكاثوليكية وكانت سياسة الصحيفة قائمة على المحافظة على كيان الدولة العثمانية مع معاملة الاقليات معاملة حسنة قائمة على اصول الشريعة الاسلامية الغراء وكانت مجلة «المنار» من اقوى الصحف الاسلامية وقد اصدرها الشيخ محمد رشيد رضا سنة ١٨٩٨ ثم تحولت الى مجلة شهرية ذات شأن عظيم وعندما توفي صاحبها سنة ١٩٣٥ كانت المنار قد دخلت في عامها الخامس والثلاثين ويقول الشيخ محمد مصطفى المراغي ان مجلة المنار كانت مرجعا من المراجع الاسلامية الغالية تحل فيها مشاكل العقائد والفقه وتحيط بالمسائل الاجتماعية والاسلامية واخبار العالم الاسلامي ومافيه من احداث وامراض وعلل وكان صاحبها السيد رشيد رضا ـ رحمه الله ـ عالما غيورا مخلصا للاسلام محبا لكتاب الله وسنة رسوله وآثار السلف الصالح وقف حياته لخدمة دينه والامم الاسلامية وكان شجاعا في الحق لايخاف أحداً ولايجامل ولايحابي ونشأ على هذا واستمر فيه الى ان لقي ربه .

امير البيان

وكانت حركات الاستقلال في الشام والعراق وفلسطين تنبثق من منطلقات اسلامية حتى ان رموز الاستقلال والزعامة السياسية كانوا هم كتاب الصحافة الاسلامية وكانت المقاومة العربية ضد النفوذ الفرنسي في سوريا تنطلق من الجامع الأموي بدمشق ومن كتاب الصحافة الاسلامية العظام امير البيان شكيب ارسلان صديق الملك عبدالعزيز رحمه الله وقد اشتهر هذا الكاتب الاسلامي الفذ برسالته التي صدرت بعنوان لماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم وفيها يدعو المسلمين الى ان ينهضوا ويتقدموا ويجاهدوا بالمال والنفس وان يترقوا كما ترقى غيرهم من الأمم فهم رجال كما ان اولئك رجال ويجب ان يبتعدوا عن التشاؤم والاستخذاء وانقطاع الامال ولقد كان الرد على المفتريات والشبهات اهم منجزات حركة الصحوة الاسلامية ولعل الرد على الدهريين من اهم الكتابات المبكرة التي ظهرت في العروة الوثقى عندما رد جمال الدين الافغاني على حركة «النتشرية» أي الطبيعية التي تزعمها السيد أحمد خان في الهند وكان للفكر السلفي أثاره البعيدة في جميع ربوع العالم الاسلامي وقد وجه حركة الاعلام توجيها اسلاميا صحيحا ونقيا لمحاربة البدع والعودة الى منابع الاسلام الاولى الصافية في الكتاب والسنة ونبذ التقليد وتحبيذ الاجتهاد والحث عليه وقد اتضح ذلك في الجزائر على يد جمعية العلماء التي اسسها عبدالحميد بن باديس وفي الهند ظهرت جماعة اهل الحديث وندوة العلماء ومدرسة دار العلوم في ديوبند وفي اندونيسيا حركة تجديد «المنار» وقد تركزت جهود جمعية العلماء في الجزائر التي تأسست سنة ١٩٣٠ على مقاومة الفرنسية وتاكيد عروبة الجزائر والمحافظة على الاسلام وكانت سجلات مجالس التذكير الباريسية تنشر في مجلة «الشهاب» على غرار ماكان ينشر في المنار وعندما توفي ابن باديس سنة ١٩٤٠ خلفه البشير الابراهيمي في قيادة جمعية العلماء وفي الاشراف على المدارس الاسلامية التي كانت حربا على الاستعمار الغربي وساعده في ذلك كبار العلماء من أمثال العقبي والميلي ومنذ ان صدرت صحيفة «وادي ميزاب» سنة ١٩٢٦ ثم «المنقذ» التي حل محلها «الشهاب» كان علماء الجزائر هم الذين يقودون الراي العام الجزائري بفضل صحف اصدروها لهذا الغرض مثل «البيان» و«الشريعة» وفي الهند كان شاه ولي الله احمد عبدالعظيم الدهلوي يعمل على تصحيح مفهوم التوحيد الاسلامي والدعوة الى الاتصال المباشر بالكتاب والسنة وذلك في كتابه الشهير «حجة الله البالغة» وكان يقول «ان المسلم الحق يجب الا يقبل الانحطاط المعاصر» .

بدات تتضح معالم تكتل حزبي بين شطري المانيا .. في الوقت الذي يهتم فيه العالم الغربي بالوحدة المتوقعة بين الشطرين . والصورة لاوسكار لافونتين مرشح الحزب الاجتماعي الديمقراطي في المانيا الغربية ـ الى اليسار ـ يصافح ابراهيم بويهمي زعيم الحزب الاجتماعي الديمقراطي في المانيا الشرقية بعد أن القى لافونتين خطاباً في المهرجان الذي اقامه «الحزب الشقيق» يوم أسس الاول في مدينة لينبرج الالمانية الشرقية .

واس ـ اب»

شيء من الوعي



د. مصطفى عبدالواحد

العبث بالتراث

■ يبدو ان هذا الموضوع قد اثار الشجون في نفوس الكثيرين . فقد اتصل بي بعض القراء الافاضل معقبين على هذه القضية . وابدى بعضهم حيرته في مواجهة هذا السيل من الطبعات المختلفة لكتاب واحد من كتب التراث . فلا يدري ايها اصح . بل يبحث تفكيره عن السعر المنخفض والجلد الانيق .

■ وهذه هي المأساة يا اخي ان يصبح الكتاب جلداً مزركشاً . مبصوماً . بماء الذهب ثم لا يهم ما يحويه . إن كان صواباً او خطا . محققاً او محرفاً .

واصارحك القول يا اخي : ان هذه ليست مسؤولية القارىء وحده . بل هي مسؤولية الجهات الاعلامية والثقافية في كل وطن عربي واسلامي . إن عليها ان تفحص هذه الطبعات للكتب المشهورة المتداولة . لترى ايها المشروع .. وايها غير المشروع . ولتنظر في اسماء من اسند اليهم تحقيق هذه الكتب وتطلب من الناشرين معلومات موثقة عنهم . ثم تنظر في طريقة اخراج هذه الكتب وتصحيحها . فلعلها قد اقحم فيها ما ليس منها .. او لعل بعض الخبثاء او الجهلاء يتدخلون فيها بالزيادة او النقص .. وقد لفت نظري ذات مرة في كتاب كنت احققه . وكان يصف . في بلد عربي مشهور برخص اسعار الطباعة . ان لاحظت ان فصلا كاملا عن دلائل نبوة رسولنا ﷺ في كتب اهل الكتاب . قد حذف بكامله في التجربة الاخيرة . بطريقة فنية كادت تفوتني .

وذلك بعدما كان موجودا في التجربة السابقة . فإذا هو يحذف . واذا الارقام تعدل على مقتضى هذا الحذف حتى لا تكون فيها فجوة .

ولكن الله سبحانه وفقني الى اكتشاف هذا النقص . ومن هنا اعدت هذا الفصل بعد ان عهدت بصفة الى احدى المطابع في مكة المكرمة .

فكيف نأمن على تراثنا اذا قامت على اصداره دور نشر يمتلكها غير المسلمين . او بعض اصحاب المذاهب الشاذة الخارجة على اجماع المسلمين ؟

إن التراث الاسلامي . وخاصة في علوم القرآن والسنة والسيرة . والفقه والاصول والعقيدة والتاريخ . ينبغي ان يكون موضع المراجعة الدقيقة . ليستطيع القارىء الثقة بما يقرأه . ولئلا يقع في حيرة بين طبعات متعددة لا يعرف ايها اصح واوثق . ومثل هذه المراجعة تحتاج الى اعداد وفيرة من المختصين في المنافذ الاعلامية . وفي ادارة الكتب بالرئاسة العامة للبحوث والافتاء والدعوة والارشاد . حتى لا يتاخر فحص الكتب والبت في صلاحيتها . وحتى ينال الكتاب حقه من النظر الفاحص والحكم الدقيق ..

إننا في عام « التراث الاسلامي » . فلا اقل من الدعوة الى حماية التراث من عبث التجار والصغار !

هموم الشيوعيين العرب

عادل صالح خضيري

هناك الكثير من صفحات التاريخ التي تتشابه في احداثها وان كان الهيكل التاريخي الحديث يتخذ أوضاعاً تتناسب مع متطلبات كل عصر ، فالانسان هو الانسان دائماً ..

بالامس تنبأ كبار المنظرين الشيوعيين عن قيام الثورة الشيوعية في البلاد الرأسمالية في ذلك الوقت ، وكان هذا اول خطأ ارتكبه هؤلاء المنظرون وقبل ان تطل هذه الافعى برأسها الناعم وانيابها المسمومة على بعض المجتمعات البشرية ، فقامت الشيوعية في البلاد الاقطاعية لا الرأسمالية ، فهؤلاء المنظرون اعتقدوا ان الدول الرأسمالية وما تتسم به من انظمة ديمقراطية ستلتهم الشيوعية وتقدر دورها الانساني المزعوم في خلق حياة افضل «لا أثرياء متخمون ولافقراء معدمون» .

ولكن الشعوب الرأسمالية تحسست الثقوب والشقوق التي يمتلىء بها البناء الشيوعي وعرفت ان هذه النظرية تعبق برائحة الدم المنبعث من تجريد الملكيات وتتمرغ في العفن المتمثل في قتل الحافز الفردي الباعث لمزيد من الانتاج وتنمية المكتسبات ، ولكن الوضع في المجتمعات الاقطاعية يختلف ، فهناك الاقطاعي الذي يملك كل شيء وهناك العبد او مرقيق الارض ، والذي لايملك اي شيء ، فاستطاعت هذه الافعى الرقيقة الملمس وذات الناب السام ان تخدع هذه الجماهير المطحونة ضد الاقطاعيين القساة .

ومما شجع على تبنى هذه النظرية ما تتميز به هذه الجماهير من افتقار للحرية وابداء الرأي والجهل العام فهم مجرد فلاحين ، فوجدوا فيها الحل الامثل لاشباع رغبة الانتقام والحقد نحو الاقطاعيين فلم يروا من هذه النظرية الا وجهها الملطخ بالدماء ، فولد المجتمع الشيوعي ، ذلك المجتمع الذي اغراه نداء الدم والثأر والانتقام من الرجل الاقطاعي القاسي الذي يأخذ كل نتاج الارض ولايترك للأيدي التي زرعت وتعبت ودميت الا مايحفظ الحياة ويكاد لايفعل ، فكانت ولادة مشوهة كنتيجة لأوضاع خاطئة ساهم في خلقها نظرية خاطئة .

ولكن هل تتغير صفحات التاريخ ؟.

رغم اختفاء الاقطاعي الا ان الحزب الحاكم تربع على كرسيه ، ورغم اختفاء رقيق الارض الا ان الشعب المقهور قبع في اقبيتهم والفارق الوحيد هو ان اساليب القمع والقتل التي مارسها الاقطاعيون ضد العبيد اقل وحشية وارحم من اساليب القمع والقتل التي مارستها الاحزاب الشيوعية ضد شعوبها ، وشتان ما بين «الشرطة السرية» في رومانيا او الدبابات في (باكو) وبين «كرباج الاقطاعي» .

قدمت الشيوعية عبر تاريخها المرير الكثير من الوعود والاحلام والمثاليات ولكن لم تجد بعض المجتمعات في محاولة تطبيقها الا الموت والتخلف والدمار والقهر .

فالمجتمعات الانسانية تتخبط ومنذ الازل بين مختلف النظم والنظريات بحثا عن الحياة المثلى بكل ماتحتويها من معاني الخير والحق والجمال ، وتبنت المجتمعات المختلفة بعض هذه النظريات والفلسفات وما بخلت في دفع الارواح والاموال والاخلاق الى اتون هذا البحث المضني ، ثم يقدر الله تعالى للمجتمع العربي الاول بأن يولد بين جباله ورماله هذاالدين العظيم دين الاسلام فينتشر غربا وشرقاً جنوبا وشمالا فتعيش المجتمعات المختلفة تحت ظله الظليل وترفع رايته عاليا فتجد السعادة التي طالما حلم بها الانسان .

الشيوعيون العرب

وهنا يبرز السؤال الاهم ...

كيف يخرج من بين ابناء المجتمعات الاسلامية من عميت عيناه عن هذا النور الساطع واستسلم قلبه لقيود الظلام الحالك وتخبط مع المتخبطين وكان «كالعيس يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول» ولعل من ابرز فرق الضلال هم «الشيوعيين العرب» فالشيوعيون في المجتمعات الاخرى انساقوا خلف احلام المنظرين والفلاسفة الشيوعيين من اوهام العدالة والمساواة والحرية والسعادة والهروب من القيود الدينية والاجتماعية الى آخر هذه الاوهام .

ولكن ماهي الهموم التي حملها الشيوعيين العرب ؟.

والتي غادر البعض اوطانهم من اجلها ..؟

فلنستمع الى بعض هؤلاء ولن نأسف ابدا على ماهم فيه من خواء فكرى ورداءة الامل وحقارة القضية .

جاء في كتاب «حكم الاصوات» والتي تصدت فيه بنت بطوطه (عائشة لمسين) لقضية المرأة العربية وحملت لواءها «بقرار شخصي» وأبدعت في سياق النصوص السينمائية لتثبت تخلف الامة العربية وانحطاط مكانة المرأة العربية ، وخاضت في احاديث كثيرة اشارت فيها «بطريقة مكشوفة» الى اهمية الحضارة الجنسية ولم تخجل من الخوض في احاديث الجنس والعلاقات العاطفية ، كما اشارت بوقاحة الى «همجية» الحجاب والختان وتطاولت على المتدينين ووصفهم بالوحشية والتخلف فنالت بذلك استحسان العلمانيين وفازت بجائزتهم أكاديمية العلوم الفرنسية لما وراء البحار مكافأة لها على نيلها من العادات والتقاليد والتعاليم الاسلامية ، فورد في بعض الاحاديث لبعض الشيوعيين العرب مع صاحبة مجلسات القات ، وذلك باعترافها هي» .

هذا الحوار ص١٢٢ .

مثل هذه القضية هي التي سيناضل من اجلها الشيوعيون العرب الختان ـ الحجاب ـ الارتماء في احضان موسكو ـ معاداة الغرب الهجوم على الاسلام والحقد على كل متدين متمسك بكتاب الله وسنة رسوله .

فليتهم خاضوا مع الخائضين في اوهام الفلسفات الشيوعية ولكنهم اصروا على الحرب السافرة ضد الاسلام وتعاليمه السمحة .

اخيراً .. وبعد انهيار الشيوعية في معاقلها واهتزاز مكانتها في موسكو ذاتها هل لدى الشيوعيين العرب مايقال ام ستختفي الشيوعية العالمية وتضل الشيوعية العربية قائمة لانها لاتروم من شيوعيتها الا محاربة الاسلام فلننتظر صفحة اخرى من التاريخ ..

وصدق الله العظيم : اولئك حزب الشيطان الا إن حزب الشيطان هم الخاسرون . (١٩) المجادلة .

● بدء أعمال الدورة الـ ١٥ للجنة الشؤون الاقتصادية والثقافية بمنظمة المؤتمر الاسلامي

تقويم دقيق لتنفيذ «بيان مكة المكرمة» ومناقشة السياسة الاسرائيلية المتعلقة بتوطين اليهود السوفييت في الاراضي الفلسطينية

جدة / وكالة الانباء الإسلامية والدولية :

بدأت امس بمدينة جدة اعمال الدورة الخامسة عشرة للجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية والاجتماعية التي شارك فيها ممثلين للدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر والمنظمات المنتمية والمنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي .

وفي بداية الاجتماع القى الاستاذ ابراهيم بكر الامين العام المساعد للشؤون السياسية كلمة الامين العام الدكتور حامد الغابد اشار فيها الى ان هذه الدورة تعد نقطة تحول في جهود منظمتنا الرامية الى توثيق قدر اكبر من التعاون بين الدول الاسلامية لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية وللحفاظ على تراثنا الثقافي الفني بشعوبنا الاسلامية وترقية هذا التراث .

وقال انه يقع على هذه اللجنة واجب التدقيق في نشاطات الهيئات الفرعية لمنظمة المؤتمر الاسلامي لتفادي الازدواجية ولزيادة كفائتها وفاعليتها واضاف ان امام حكومات الدول الاعضاء فرصة افضل للمشاركة في جميع مراحل نشاطات منظمة المؤتمر الاسلامي وبالتحديد وضع البرامج والمراقبة والمتابعة والتقويم .

تقويم دقيق

واكد في كلمته ان الامانة العامة ستبذل كل ما في وسعها لضمان انعكاس توجيهات ومقترحات الدول في الاداء اليومي للمنظمة .

واشار الى ان العديد من الاجراءات التي تجعل المنظمة اكثر كفاءة قد تم اتخاذها وتم اجراء تقويم دقيق لتنفيذ بيان مكة المكرمة وخطة العمل الاقتصادي اللذين اصدرهما مؤتمر القمة الاسلامي الثالث وتعتزم ان تقدم للمؤتمر الاسلامي التاسع عشر لوزراء الخارجية تقريرا حول هذا الموضوع وستجد اللوائح الداخلية والنظم واللوائح والقوانين المنظمة لعمل اللجان الدائمة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وإعادة البناء الداخلي اهتماما كبيرا وستنظر هذه اللجنة في بعض التقارير التي تم اعدادها .

واوضح الامين العام للمنظمة في كلمته ان اللجنة الاسلامية مدعوة للنظر في الوضع الخطير الناجم عن السياسة الاسرائيلية المتعلقة بتوطين اليهود والقادمين من الاتحاد السوفيتي في الاراضي الفلسطينية والعربية والواقعة تحت الاحتلال الاسرائيلي غير المشروع .

منع تنفيذ المخططات الصهيونية

واكد ان جميع الدول الاعضاء في المنظمة ستكثف جهودها لمنع تنفيذ هذه المخططات البغيضة والتي ترمى الى تحقيق الاهداف التوسعية الصهيونية عن طريق تغيير الهويات السكانية والثقافية لهذه الاراضي تغير اهدافها .

وشدد الغابد في كلمته على ضرورة تكثيف نشاطات التعاون الفني في المنظمة مشيرا في هذا الصدد الى ان اول اجتماع وزاري للمنظمة حول التعاون الفني للمنظمة سيعقد في شهر اكتوبر القادم .

وقال ان العقبة الاساسية امام تحقيق البرامج والمشروعات في هذا المجال هي الصعوبات المالية التي تواجهه المنظمة ومؤسساتها ومراكزها الثقافية والاجتماعية .

استراتيجية ثقافية

واوضح في كلمته انه تم وضع تصور اطارى لتطوير استراتيجية ثقافية للعالم الاسلامي .

وقال الدكتور الغابد في كلمته ان مشكلات مكافحة المخدرات والبيئة والاجئين تكتسب المزيد من الالحاح ويتعين على المنظمة ان تلعب دورها بكفائة وفاعلية .

بعد ذلك تم انتخاب اعضاء هيئة المكتب برئاسة المملكة العربية السعودية وعضوية كل من ماليزيا ومالي وفلسطين والاردن مقررا .. وذكرت وكالة الانباء الاسلامية الدولية .. اينا .. ان اللجنة ستناقش خلال اجتماعاتها التي تستمر خمسة ايام عددا من الموضوعات التي تهم الاقتصاد الاسلامي والمشاكل التي يواجهها العالم الاسلامي بشكل علم والممارسات الاسرائيلية واثارة على البيئة في الاراضي المحتلة والمساعدات الاقتصادية والخاصة ببعض الدول الاسلامية .

كما يناقش اعضاء اللجنة التعاون في مجال توسيع حجم التجارة بين الدول الاعضاء والتعاون الفني بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي بالاضافة الى مناقشة وضع الجامعات والمؤسسات والمراكز الثقافية والاجتماعية للتفرعة عن الامانة العامة للمنظمة .

الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى المدرجة على جدول اعمال اللجنة .



● اجتماع اللجنة الاسلامية للشؤون الاقتصادية والثقافية بمنظمة المؤتمر الاسلامي .

نزع ملكية بعض العقارات بمنطقة شعب على لتهيئة الساحات حول المسعى للصلاة

مكة المكرمة ـ الندوة

اوضحت امانة العاصمة المقدسة انه تقرر نزع ملكية بعض العقارات بمنطقة شعب على لصالح مشروع تحويل انفاق المشاة والسيارات بمكة المكرمة وتهيئة الساحات حول المسعى للصلاة . وقد سبق وان بلغ الملاك والمستاجرين لهذه العقارات بالموعد النهائي للاخلاء والذى تقرر ان يكون بنهاية يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٨/٨هـ .

علما بأن المؤسسة المنفذة ستباشر عملية الازالة في الموعد المحدد .



● م/ عمر الفضي

والامانة تأمل من اصحاب العقارات الموضحة اسماؤهم ادناه سرعة الاخلاء .

وفيما يلى اسماء العقارات المنزوعة

عبدالرحيم عبدالرؤوف فطاني ، وخديجة عبده متان ، وعبدالرحمن فطاني ، وصدقة احمد مصباح وورثة احمد ابو حماده ، ومحمد سفر ، وجمال سفر ، والشريف محمد منصور منعمى ، وعلى هاشم غمرى ، ووقف عبدالعظيم مؤمن جاها ، ووزارة الاوقاف بالحكر لورثة محمد زبيدى ومنصور صالح التركى وابناء حسن مطاوع .

اجتماع بالجمعية الفيصلية الخيرية النسويه بجدة

تعقد الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية بجدة مساء اليوم الاحد اجتماع الجمعية العمومية برئاسة رئيسة الجمعية وذلك بمقر الجمعية بجدة .

واوضحت مديرة الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية بجدة الاستاذة فوزيه الطاسان بأنه سيتم خلال الاجتماع اعتماد الميزانية العامة للجمعية لعام ١٤٠٩/ ١٤١٠هـ والموافقة على الميزانية التقديرية لعام ١٤١٠/ ١٤١١هـ وانتخاب اعضاء مجلس ادارة جديد .

بالاضافة الى عدد من الموضوعات



● الامير سعود الفيصل لدى استقباله لوزير خارجية ايرلندا بمطار الملك خالد الدولي . «واس»

عقب زيارته لمعرض هيئة الاغاثة الاسلامية :

وزير الصحة الافغاني ينوه بجهود خادم الحرمين لدعم العمل الاسلامي

جدة ـ احمد انديجانى ـ واس

نوه معالى وزير الصحة فى حكومة المجاهدين الافغان المؤقته الاستاذ محمد ناظر خرام بجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود فى دعم العمل الاسلامى وخاصة هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامى .

وقال معاليه عقب زيارته للمعرض الدائم للهيئة امس ان اهتمام خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة مكن الهيئة من القيام باعمال متميزه فى مجال الاغاثة والدعوة الاسلامية .

واضاف ان هذا العمل ليس غريبا فقد عودتنا حكومة خادم الحرمين الشريفين باتها سباقة فى تقديم الخير ونصرة الاسلام والمسلمين فى كل مكان .

واشار الى ان هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية قدمت خدمات جليلة للمهاجرين الافغان فى مجال الخدمات الصحية والتعليمية وكفالة الايتام وذلك فى اطار مساعداتها للمهاجرين والايتام والفقراء والاقلية المسلمة المحرومة فى جميع انحاء العالم .

الفارسى يرأس وفد المملكة لاجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربى

الرياض ـ واس ـ توجه الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسى وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الى تونس مساء امس السبت ليترأس وفد المملكة الذى سيشارك في اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربى في دورتها الثامنة والاربعين التى ستعقد في الفترة من ٢٦ ـ ١٩٩٠/٢/٢٨ م



● فؤاد فارسي

ومن اهم الموضوعات التى ستناقشها اللجنة هى :

— الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة ودعم العمل الاعلامى والثقافي في الاراضى المحتلة والعمل الاعلامى العربى من أجل نصرة جنوب لبنان والخطة الاعلامية العربية على الساحة الدولية لعام ١٩٩٠ م

— المسلسل التلفزيونى حول الحضارة العربية والاستفادة من القناة الاقليمية من القمر الصناعى العربى وكذلك الاستفادة من القناة غزيرة الاشعاع واساليب مواكبة التطور التقنى الاعلامى .

● المؤتمر الثالث للمجلس الاعلى الاسلامي يواصل اعماله بالقاهرة :

عبدالواسع : المملكة تدعو لتحقيق التكامل الاقتصادي الاسلامي
فاضل : العالم الاسلامي يواجه تيارات فكرية عدائية

القاهرة ـ واس ـ استانف المؤتمر العام الثالث للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية اعماله بعد ظهر امس بالقاهرة برئاسة وزير الاوقاف العراقي عبدالله فاضل وبحضور اصحاب المعالي وزراء الاوقاف والشئون الدينية فى الدول العربية والاسلامية .

وصرح معالى وزير الاوقاف العراقي عقب الجلسة لوكالة الانباء السعودية بأن المؤتمر ناقش خلال هذه الجلسة عددا من القضايا الاساسية في مقدمتها القضية الفلسطينية والتاكيد على دعم الانتفاضة الفلسطينية بالاضافة الى ورقة العمل المقدمة من العراق .

واشار عبدالله فاضل الى ان العالم الاسلامي يواجه تيارات فكرية عدائية بهدف التاثير على ابنائه وشبابه دون ان يكون لها صلة بالاساس الفكري المتميز للامة الاسلامية والذي يتفق مع اصول الاسلام .

وقال وزير الاوقاف العراقي ان اعضاء المؤتمر نوهوا بالمبادرة العراقية لانهاء النزاع بين العراق وايران حلاً سليماً وشاملاً وعاجلاً .

واوضح عبدالله فاضل ان اعضاء المؤتمر طالبوا بتحرك واسع على المستويات العالمية للضغط على ايران لقبول المبادرة .



● عبدالوهاب عبدالواسع

ودعت المملكة العربية السعودية الى تحقيق التكامل الاقتصادي بين الدول الاسلامية بعد الاعداد له اعدادا حسنا من كافة جوانبه . جاء ذلك في ورقة العمل التي قدمها امس السبت معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الى المؤتمر وكانت الندوة قد نشرتها كاملة يوم الخميس الماضي واوضح معالية ان اهم غايات التكامل الاقتصادي بين الدول الاسلامية مواجهة التحديات الاقتصادية التي تعيق التقدم المالى والاقتصادي بالدول العربية وتحقيق اكبر قدر ممكن من الرفاهية الاقتصادية لكافة دول العالم الاسلامي والاستفادة من الامكانات المتاحة المادية والبشرية في مختلف دول العام الاسلامي وتبادل الخبرات والافادة من التجارب الاقتصادية فيما بينها وضرورة الاستفادة من الامكانات الهائلة للعالم الاسلامي الذي يتالف من ست واربعين دولة في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي عدا الاقليات الاسلامية ويضم موادا اولية هائلة واحتياطات كبيرة للنفط والفوسفات والكبريت مشيرا الى ان العالم الاسلامية ينتج ٩٩٪ من انتاج العالم من التمر و ٨٠٪ من المطاط و ٤٨٪ من الكاكاو و ٤٢٪ من القطن و ٣٠٪ من زيت الزيتون و ١٥٪ من القمح .

واستعرض معاليه في ورقة العمل حول التحديات الاقتصادية الدور الذي تضطلع به المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز منذ سنوات عديدة لدعم خطط وبرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية في دول العالم الثالث بوجه عام والدول الاسلامية النامية بصورة خاصة .

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تعالى بكر محمد ابراهيم طيب بمكة المكرمة ـ وقد صلى على الفقيد بمكة وتم دفنه بمقابر المعلاه بمكة .

وسيتقبل العزاء بمنزله بحي الغسالة امام استراحة العدل .

تغمد الله الفقيد بالرحمة والمغفرة والهم ذويه الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا اليه راجعون .

الى رحمة الله

انتقلت الى رحمة الله تعالى بمدينة جده حرم الدكتور خالد عبدالجليل بترجى ويتقبل العزاء في منزل الشيخ عبدالجليل بترجى بحي الروضة بجده .. تغمد الله الفقيدة بالرحمة والمغفرة والهم ذويها الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا اليه راجعون .

بحضور الامير فهد بن سلمان :

ارامكو السعودية تحتفل بتكريم موظفيها الجامعيين

الظهران ـ واس ـ اقامت شركة ارامكو السعودية مساء امس بفندق مطار الظهران الدولى حفلا تكريميا لموظفيها السعوديين الذين تخرجوا من الجامعات خلال العام الدراسى ١٤٠٩/ ١٤١٠هـ وذلك بحضور صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ورئيس ارامكو السعودية وكبير اداريها التنفيذيين الاستاذ على ابراهيم النعيمى .

● الامير فهد بن سلمان يرعى حفل تكريم موظفى ارامكو الجامعيين . «واس»

وقد بدىء الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة بتلاوة اى من الذكر الحكيم .

كلمة سموه

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية كلمة قال فيها ان من دواعي سروري هو الالتقاء بالاخوة الخريجين لتهنئتهم ومشاركتهم الفرحة بهذه المناسبة الطيبة بعد ان اجتازوا بفضل الله ثم بفضل جدهم واجتهادهم مرحلة طويلة من الاعداد والتاهيل تكللت ولله الحمد بالنجاح لينتقلوا بعدها الى مرحلة المشاركة الفعلية فى عملية البناء التى يشهدها هذا الوطن الغالى والتى تتطلب المثابرة ومضاعفة الجهود لاكتساب قدرات ومهارات لاتقان العمل .

وشكر سموه شركة ارامكو السعودية واداراتها على ما بذلته وتبذله من جهد فى سبيل تطوير كفاءات ابناء هذا الوطن وتعزيز قدراتهم .

وخاطب سموه الخريجين قائلا لهم لكونكم ايها الاخوة الخريجين تعملون فى صناعة البترول والغاز التى تعد موردا اساسيا للثروة الاقتصادية فى بلدنا الغالى فان تقنيات هذه الصناعة المتشعبة تظل دوما فى حاجة الى توفير اعلى درجات التدريب والعلم والمعرفة وحث سموه الخريجين على المساهمة بمعطياتهم العلمية فى النهوض بهذا البلد الذى قام واشتد بسواعد ابنائه وتفانيهم فى خدمته واضعين نصب اعينهم الاخلاص والاتقان فى انجاز ما يسند اليهم من مهام .

ودعا سمو الامير فهد بن سلمان الله العلى القدير ان يوفق الجميع الى ما يحبه ويرضاه وان يهدينا بهدى الاسلام وان يديم على وطننا الغالى نعمة الرخاء والامن والاستقرار .

بعد ذلك القى رئيس ارامكو السعودية وكبير اداريها التنفيذيين الاستاذ على ابراهيم النعيمى كلمة رحب فيها بسمو الامير وشكر سموه على رعايته لحفل التكريم بتخريج دفعة جديدة ممن تخرجوا فى العام الدراسى الماضى ضمن برنامج الابتعاث للدراسة الجامعية .

وحث النعيمى العاملين فى الشركة على مواصلة العطاء فى مواقع عملهم حتى يكونوا على مستوى المسؤولية الملقاة على عواتقهم .

واوضح ان عدد خريجى العام الدراسى المنصرم بلغ ١٤٥ خريجا من مجموع المبتعثين وعددهم ٦٩٢ طالبا بينما بلغ عدد الذين تخرجوا ضمن برنامج الابتعاث خلال السنوات التسع الماضية ١٣٠٠ خريج .

بعد ذلك القى الخريج خالد عتيق الزهرانى كلمة نيابة عن زملائه الخريجين اعرب فيها عن ترحيبه بالحضور فى هذا اللقاء التكريمى الذى ياتى امتداد لاهتمامات حكومتنا الرشيدة برعاية المسيرة التعليمية بقيادة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله .

بعد ذلك تشرف الخريجون بالسلام على سمو نائب امير المنطقة الشرقية ثم حضر الجميع طعام العشاء الذى اقامته شركة ارامكو السعودية بهذه المناسبة وقد حضر الحفل اعضاء مجلس ادارة الشركة ومعالى امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيبى ومدير شرطة المنطقة الشرقية اللواء محمد بن رجاء الحربى

الامير سعود بن عبد المحسن يرأس اجتماع لجنة التنسيق لمشروعات جدة ويرعى خطة الدفاع المدني الفرضية بالمؤسسة العامة لتحلية المياه

جدة / احمد الديجاني

تعقد لجنة التنسيق العليا لمشروعات مدينة جدة اجتماعا لها اليوم الاحد برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة وذلك بقاعة اجتماعات اللجنة بزهرة السقين بجدة.

وتناقش لجنة التنسيق العليا بمدينة جدة خلال اجتماعها الذي يحضره امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبد الغني ورؤساء الدوائر الحكومية تناقش الاولويات للمشروعات التي تنفذها المصالح الحكومية المختلفة والتنسيق بينها.

كما تبحث اللجنة المشروعات التي تنفذها المصالح الحكومية والتي اعتمدت في ميزانية الدولة الى جانب ان اللجنة ستبحث كافة الانجازات التي تحققت لمدينة جدة خلال الفترة الماضية حيث ستقدم للمصالح الحكومية تقارير مختلفة للمشروعات التي نفذت والمشروعات الجاري تنفيذها اضافة الى المشروعات الجديدة في مدينة جدة واعطاء الاولية لها حسب اهميتها.

● الامير سعود بن عبد المحسن

سموه يحضر خطة فرضية للدفاع المدني

ومن جهة اخرى بحضور صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن تنفذ ادارة الدفاع المدني بجدة اليوم الاحد الخطة الفرضية السنوية للادارة وذلك بمقر المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة والقوى الكهربائية في جدة.

واوضح مدير ادارة الدفاع المدني بجدة المقدم ابراهيم يوسف باتي ان اجراء الخطة الفرضية لادارة الدفاع المدني تأتي ضمن الخطط التي تقوم بها الادارة في جميع المنشآت الحكومية والاهلية.

وقال ان الغرض من اجراء الخطة هو الوقوف على امكانات الجهات وكفاءة العاملين حين حدوث اي حادث لا قدر الله حتى لا يكون هناك مجالا للاجتهاد في مثل تلك الحوادث نظرا لما لتلك المنشآت من حساسية هامة حيث تستخدم الوقود والمواد الكيماوية والغازات الخطرة للتشغيل.

واشار الى ان التجربة هذا العام تقام في مرفق حيوي وهام لانتاج المياه المحلاة ومد المواطنين بالمياه العذبة.

واضاف المقدم ابراهيم باتي ان الخطة حددت مكامن الخطورة في المنشأة ذاتها وتحليل الاخطار التي قد تنتج وكذلك قنوات الاتصال والاجهزة المشاركة والمساعدة في انجاز هذه التجربة.

ندوة عن مناهج العلوم الاجتماعية والانسانية بجامعة الملك سعود في شوال

الرياض ـ واس ـ

تنظم كلية الاداب بجامعة الملك سعود في شهر شوال القادم ندوة في اساليب وطرق البحث العلمي بعنوان مناهج العلوم الاجتماعية والانسانية يشارك فيها اعضاء هيئة التدريس والمحاضرون والمعيدون وطلاب الدراسات العليا وتستمر لمدة ثلاثة ايام.

وقال الدكتور علي بن شويل القرني عضو هيئة التدريس في قسم الاعلام بكلية الاداب ومقرر اللجنة العلمية للندوة انها ستتناول ثلاثة محاور وهي تعريف المنهج علم معرفة المناهج الاجتماعية والانسانية وممارسة المنهج الذي يناقش واقع المناهج وتطبيقاتها وتقديم المنهج وهو دراسات عن تقديم المناهج وسبل الافادة منها.

واهاب الدكتور علي القرني بالذين يودون المشاركة في هذه الندوة ارسال ملخصات لبحوثهم الى الدكتور حمزه بن قبلان المزيني

اجتماع لجنة توزيع المساحات بمنطقة المشاعر المقدسة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوي

تعقد اللجنة الخاصة بتوزيع المساحات بمنطقة المشاعر المقدسة على الدوائر الحكومية والمنبثقة عن لجنة الحج المركزية اجتماعا صباح اليوم بمقر سكرتارية اللجنة المركزية لوضع التصور النهائي للتوزيع تمهيداً لرفعه لصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة ورئيس اللجنة بالنيابة.

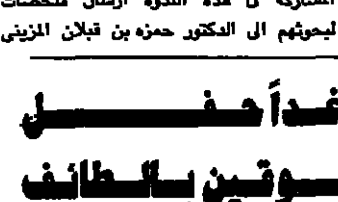
صرح بذلك للندوة سكرتير لجنة الحج المركزية الاستاذ غانم عبدالعزيز الباني واشار الى اجتماع اللجنة الخاصة بدراسة تصعيد الحجاج امس لبحث امكانية اجراء عملية التصعيد في ردة واحدة.

وذكر الباني ان هناك اجتماعات متواصلة للجان الفرعية المنبثقة عن لجنة الحج المركزية لاعداد كل الترتيبات الخاصة بموسم الحج القادم.

كتاب احصائي عن حركة السفن

الرياض / و اس ـ اصدرت المؤسسة العامة للموانىء الكتاب الاحصائي عن حركة السفن في ميناءي جدة الاسلامي والملك عبد العزيز بالدمام خلال شهر جمادى الاولى ١٤١٠ هـ.

وقد ضم الكتاب ملخصا عن كميات البضائع التي تمت مناولتها والبضائع الواردة والصادرة في الميناءين وعدد السفن والركاب



ابن معمر يرعى غداً حفل تكريم الطلاب المتفوقين بالطائف

الطائف ـ حسن الفته ـ واس.

تقيم منطقة الطائف التعليمية مساء غد الاثنين حفلا لتكريم الطلاب المتفوقين للعام الدراسي الماضي في المراحل الدراسية بمنطقة الطائف وذلك بحضور امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز المعمر.

صرح بذلك مدير منطقة الطائف التعليمية الاستاذ سعد عبدالواحد وقال .. ان هذا الحفل يأتي في اطار تشجيع وزارة المعارف للطلاب في مختلف المراحل الدراسية للاستمرار في العطاء وتحقيق التفوق في تحصيلهم الدراسي.

واشار الى انه سيتم في هذا الحفل تكريم ١١٢ طالبا متفوقاً في كافة المراحل الدراسية الابتدائية والمتوسطة والثانوية وهنأ الاستاذ سعد عبدالواحد الطلاب المتفوقين واولياء امورهم على هذا التفوق متمنيا لكافة الطلاب التوفيق والنجاح في تحصيلهم العلمي.

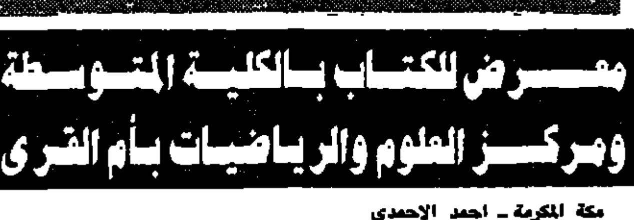
ترسية حفر بئرين

وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ على ترسية حفر بئرين تدعيميتين لمشروع مياه الخرج مع توريد وتركيب وحدتي ضخ وذلك على احدى الشركات الوطنية.

ويأتي ذلك تدعيما لمصادر المياه بالمنطقة نتيجة لما شهدته من توسع سكاني.



● الامير فيصل بن بندر يزرع نخلة ايذانا بالبدء بالاسبوع في عسير.



معرض للكتاب بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بأم القرى

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

تنظم الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالعاصمة المقدسة خلال الفترة من التاسع من شهر شعبان القادم وحتى اليوم الثاني والعشرين من نفس الشهر معرضاً للكتاب تشارك فيه مختلف دور النشر والمكتبات العامة بالمنطقة الغربية.

صرح بذلك للندوة عميد الكلية والمركز الدكتور عبدالله بن اسحاق عطار واضاف ان هذا المعرض يعتبر المعرض الخامس من سلسلة المعارض السنوية التى تنظمها الكلية بهدف تشجيع الجمهور على القراءة والاطلاع واقتناء الكتب باسعار مخفضة ومناسبة.

كما اشار الدكتور العطار الى ان مواعيد زيارة المعرض من قبل الجمهور ستكون على فترتين صباحية ومسائية حيث تبدأ الفترة الصباحية من الساعة الثامنة صباحاً حتى الساعة الواحدة بعد الظهر وتبدأ الفترة المسائية من الساعة الرابعة عصراً وحتى الساعة التاسعة ليلاً وسيقام المعرض بمبنى الكلية بحي العزيزية.



● وفد البرلمان التركي يزور جامعة ام القرى

تصوير/ عيد شعيشع

وفد البرلمان التركى يزور جامعة أم القرى ورابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ طيب عبدالغفور ونورى جعفر:

قام وفد البرلمان التركى الذى يزور المملكة حاليا برئاسة نائب البرلمان الاستاذ غالب ادميرال صباح أمس بزيارة لجامعة ام القرى حيث التقى بمعالى مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح.

واستمع الى شرح عن كليات واقسام ومرافق الجامعة وقد أبدى اعضاء الوفد الذي يتكون من ٣٤ شخصا اعجابهم بما شاهدوه واثنوا على التطور العلمى الذى تشهده المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

من جهة أخرى استقبل سعادة الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامى للشئون المالية والادارية السيد امين عقيل عطاس صباح امس عددا من اعضاء الوفد يمثل جمعية الصداقة الثقافية السعودية التركية برئاسة نائب البرلمان التركي، وتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين الجمعية والرابطة.

أفتتاح أسبوع الشجرة بمناطق الشرقية وعسير والقصيم

فيصل بن بندر: العناية بالشجرة ترجمة حقيقية للحضارة المتقدمة

الخبر ـ ابها ـ بريدة ـ محمد قدح ـ علي عبدالستار ـ عبدالمحمود عبدالقادر ـ سليمان الركيان:

افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية صباح امس نشاطات اسبوع الشجرة الثالث عشر بالمنطقة الشرقية وذلك بمقر حديقة الاسكان بالخبر.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله الى مقر الحديقة معالي امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيبي ووكيل امارة المنطقة الشرقية ورئيس اللجنة التنفيذية للاسبوع الاستاذ سعد العثمان وامير مدينة الخبر الاستاذ ابراهيم الثنيان مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية الاستاذ احمد المشعل وكبار المسئولين في المنطقة الشرقية.

وفور وصول سموه الى مقر الاحتفال تفضل بزرع اول شجرة ايذانا بانطلاق نشاطات الاسبوع .. ثم تجول سموه في الحديقة واستمع الى شرح موجز عنها من معالي أمين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي.

حديقة الاسكان

وقد اعرب معالي امين مدينة الدمام الاستاذ زايد السكيبي عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز على تفضله بزرع أول شجرة .. وقال ان حديقة الاسكان في مدينة الخبر التى احتضنت حفل افتتاح نشاطات الاسبوع تعد احدى نتائج اسابيع الشجرة حيث انها تبرع من بعض رجال الاعمال وتبلغ مساحتها الف متر مسطح وسيتم فتحها للمواطنين في اقرب وقت بمشيئة الله.

٢٠٠ الف شتلة

وقال مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية الاستاذ احمد المشعل انه سيتم ان شاء الله خلال هذا الاسبوع زرع حوالى مائتي الف شتلة في المدن والقرى المرتبطة بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية.

في ابها

وفي ابها افتتح صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير صباح أمس نشاطات الاسبوع الثالث عشر لزراعة الشجرة وذلك في حديقة النوربحى الموظفين بأبها.

وقد قام سموه فور وصوله بزراعة شجرة النخل ايذانا ببدء الاسبوع الذى يقام تحت شعار «النخلة زينة وعطاء».

وقد ادلى سمو نائب أمير منطقة عسير بتصريح صحفى اعرب فيه عن سعادته بالمشاركة في انطلاقة هذا الاسبوع في منطقة عسير وبين سموه ان العناية بالشجرة ترجمة حقيقية للحضارة المتقدمة التى تعيشها الامم وقال سموه نحن في منطقة عسير نبارك ونساعد كل يد تزرع ولا تقطع، واهاب سموه بجميع المواطنين العناية بالشجرة ومواكبة الدعم الذى توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين في هذا المضمار بالاهتمام والتقدير.

وقد شارك في الحفل مديرو الادارات الحكومية وطلاب المعاهد والمدارس والجامعات.

الجدير بالاشارة انه سوف توزع خلال هذا الاسبوع مائة وثلاثون الف شتلة من المشاتل الثلاث في ابها والنماص وبللسمر.

في القصيم

ونيابة عن صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وبحضور مدراء الدوائر الحكومية وعدد كبير من المزارعين افتتح سعادة وكيل امارة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم صباح أمس اسبوع الشجرة الثالث عشر وذلك بصالة ميدان الملك خالد الحضارى ببريدة.

وقد بدأ الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة بالقران الكريم ثم القى سعادة مدير عام الزراعة والمياه بالقصيم المكلف الاستاذ عبدالله البراك كلمة رحب فيها بالوكيل والحضور، وقال اننا نتمنى ان نضيف ثمار هذا الاسبوع الى الاسابيع الماضية من الخضرة والنماء.

واضاف بأن مديرية الزراعة وفرت لهذا العام ثمانين الف شتلة منوعة خصصت منها ثمانية وعشرون الف شتلة خارج منطقة القصيم لكل من مديرية الزراعة بحائل وسدير وعرعر.

فوائد اقتصادية

بعد ذلك القى الدكتور محمد النصار عميد كلية الزراعة كلمة اشار فيها بجهود وزارة الزراعة والشئون البلدية والقرية، وقال ان زراعة النخلة والاشجار عموماً ليس الغرض منها كثرة المسطحات الخضراء بجميع اشكالها فقط وانما هناك فوائد اخرى عديدة منها ما يتصل بالناحية الاقتصادية.



● الامير فهد بن سلمان يغرس اول شتلة ايذانا ببدء فعاليات اسبوع الشجرة

منطقة زراعية

بعد ذلك قام سعادة وكيل امارة منطقة القصيم بغرس أول شجرة ايذانا ببدء نشاطات الاسبوع .. ثم ادلى بتصريح اوضح من خلاله الاثر الملموس لاسابيع الشجرة والعناية بها، مشيرا الى ان منطقة القصيم منطقة زراعية وتتوفر بها التربة الخصبة والمياه والمناخ الملائم.



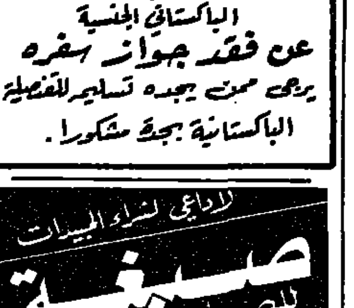
دراسة منسوب المياه الجوفية بمنطقة المعابدة

مكة المكرمة / عبد العزيز غزاوي.

تجري امانة العاصمة المقدسة دراسة من خلال حفر بئر ارتوازية لمعرفة مناسيب المياه الجوفية ومدي تأثيرها على الانفاق الارضية بمنطقة المعابدة.

صرح بذلك للندوة معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر عبد الله قاضي، واشار الى قيام الامانة بتحسين وتجميل ميدان الامارة من خلال اعادة رصفه وسفلتته.

وبالنسبة للأعمال الجارية في سفلتة الطرق المحيطة بالحرم المكي الشريف أوضح معالي امين العاصمة المقدسة انه سيتم الانتهاء منها قبل حلول شهر رمضان المبارك.



اعلانات حكومية

اعـــلان

● تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في تأجير الدكاكين للخلفية الواقعة بباب المجيدي سطح مجمع عزت باشا لمدة عام ١٤١٠ هـ وكامل عام ١٤١١ هـ فعلى كل راغب للاستئجار مراجعة قسم الاستثمار للتعرف على موقع الدكاكين ووضع الزيادة في اوراق المزايدة لكل دكان على حدى وحتى يوم السبت الموافق ١٣/٨/١٤١٠ هـ آخر موعد لاجراء المزايدة ولذا جرى.

اعـــلان

● تعلن شرطة منطقة جيزان عن حاجتها الى استئجار مبنى صحي وواسع لا تقل غرفه عن مائة غرفة مقرا لادارتي الشئون الادارية وشؤون العمليات بمدينة جيزان على ان يتوفر في المبنى الشروط الآتية

١ ـ ان يكون المبنى على شارع عام

٢ ـ ان يكون داخل المبنى مواقف او امامه ساحة لوقوف السيارات وان يتوفر به المكان الملائم للصلاة

٣ ـ ان يكون مطوف بصك شرعي

٤ ـ ان لا يكون صاحب المبنى من منسوبي وزارة الداخلية او احد فروعها

٥ ـ ان تكون غرف المبنى واسعة

فعلى الراغبين ممن تتوفر لديهم الدار المطلوبة ان يتقدموا بعروضهم باسم مدير شرطة منطقة جيزان مرفق به صورة من صك الملكية والاجرة التي يرغبونها داخل ظرف مختوم وان آخر موعد لقبول الطلبات نهاية دوام يوم ١/٨/١٤١٠ هـ وموعد فتح المظاريف يوم ٢/٨/١٤١٠ هـ الساعة العاشرة صباحا بمقر الشؤون الادارية بشرطة منطقة جيزان وسوف يعمل محضر مفاضلة بين الدور التي يتقدم بها اصحابها لاختيار الافضل منها والله الموفق

اعـــلان

● تعلن امارة منطقة الرياض عن رغبتها في تنفيذ مشروع مبنى امارة عرقة فعلى المقاولين الراغبين التقدم لهذا المشروع مراجعة امارة منطقة الرياض الادارة المالية للحصول على نسخة المخططات وجداول الكميات والمواصفات مقابل مبلغ ٧٠٠٠ ريال علما بان آخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ٢٤/٨/١٤١٠ هـ وموعد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٧/٨/١٤١٠ هـ

اعـــلان

● تعلن قيادة القوات الجوية عن

١ ـ اسم المنافسة تأمين العتاد المضموله للقواعد الجوية

٢ ـ قيمة المواصفات (١٠٠٠) الف ريال

٣ ـ اسم الجهة المعلنة ومكان تقديم العروض قيادة القوات الجوية / الرياض ـ شارع المطار القديم ـ ادارة العقود والمشتريات ـ شعبة المناقصات

٤ ـ آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم (السبت) الموافق ٢٦/٨/١٤١٠ هـ وذلك في اول عدد يصدر من صحيفتكم في صفحة الاعلانات الحكومية ولمرتين متتاليتين مع اعطائه الاولوية في الظهور

٥ ـ الضمان الابتدائي ٢٪

٦ ـ المناقصة قابلة للتجزئة

اعـــلان

اعـــلان

اعـــلان منافســة حكوميـة

اعـــلان عـن مناقصــة

● تعلن وزارة المواصلات عن طرح عملية انشاء ورصف وصلة طريق حصاة من حوبل في حصاة قحطان بطول (١١٦) كلم في المناقصة العامة. وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال ...

توضع جميع المستندات المشار اليها في ملف داخل ظروف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة رقم المناقصة ومسماها واسم المؤسسة وعنوانها واضحا على الظروف وسوف لا تقبل العطاءات المخالفة لذلك

اعلان عن مناقصة توريد واعداد وتقديم وجبات غذائية لطلاب جامعة الملك سعود فرع ابها

اعلانات فردية

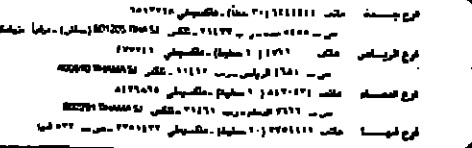
● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة مريم احمد عبدالله باضريس مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٦١١١٧٢ وتاريخ ٢٢/٤/١٤٠٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها.

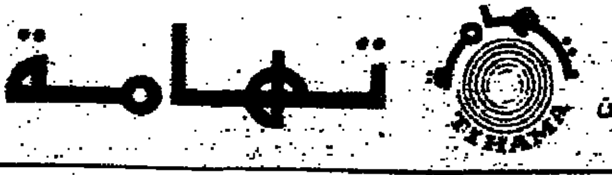
يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

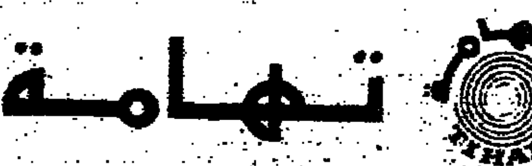
● تقدم لادارة الاحوال المدنية في رفحاء المدعو/عبدالله سعيد حسين العمرى الزهرانى حامل حفيظة نفوس رقم ٧١١٥ وتاريخ ٨/١٠/١٤٠٣هـ سجل رفحاء طالبا حذف القبيلة الزهرانى واضافة الفخذ الدوالى والقبيلة العمرى بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة/ عبدالله سعيد حسين الدوالى العمرى

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.











عزيزي المسافر

تود الخطوط الجوية العربية السعودية أن تعلن إلى عملائها الكرام أنه من أجل إكمال إجراءات السفر فلقد تقرر إبتداءً من:

أول شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢٦ فبراير ١٩٩٠م

تقفيل الرحلات الداخلية قبل ٣٠ دقيقة من الوقت المحدد للإقلاع وسوف تعتذر "السعودية" عن قبول أي راكب يحضر بعد ذلك الموعد. والسعودية ترجو من عملائها الكرام التعاون معها في هذا المجال المحدد لضمان إنهاء الإجراءات بيسر وبما يحقق راحة الركاب.



اعلانات فردية

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبرى بن نمش قنان المغيرى العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف المحدودة

شرقا/ السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود بحيم بن فيحان العتيبي

غربا/ السكة النافذه الفاصلة بين المحدود والمقبرة

شاما/ سكة نافذه وبها الباب الفاصلة بين المحدود ومحدود حبيلص بن متكع العتيبي

يمنا/ السكة النافذ وبها الباب الفاصلة بين المحدود ومحدود مثيلب بن فهد

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة ورثة المواطن عبدالله طاهر السامي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٤٢ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ابراهيم جحيش راشد اللقماني الحربي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٧٨٤٤٢٣ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٩هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● يعلن محمد عجير البقمي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٣٢٦٦١٦٠٣ صادرة من مرور الطائف.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربة. وله الشكر.

● يعلن علي محمد علي قاسم عن فقد استمارة سيارة بيجو بكس م٧٩ رقم ١٠٨٥٧٤٨ خ/السعودية صادرة من جدة.. وفقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٨٠٨١١ في ١٤٠٢/١١/٩هـ الصادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن ابراهيم محمد صالح اليرغي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٢٠٣١٣٤٨ تاريخ ١٣٩٧/١/١٨هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن اقبال احمد منظور احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٤٢٠٣٣٩٨١ تاريخ ١٤١٠/٦/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن حضيري مهجي العمري عن فقد استمارة سيارة جمس م٧٧ رقم ٣٠٦٠٣٦٤ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان هليل بن حامد بن عائض الثبيتي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة ببحرة القديمة على يمين الذاهب الى جدة الخط القديم المحدودة

شرقا/ السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود محمد البلوى

غربا/ السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود عبدالرحمن مرزوق المزروعي

شاما/ السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود محمد المشاط

يمنا/ شارع فاصل بين هذا المحدود ومحدود عوض وعبدالله الحازمي

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مبارك بن محمد آل كويمل الخواري تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بحداء على يمنى الذاهب الى جدة الخط القديم المحدودة

شرقا/ السكة النافذه وبها البابان الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود جبني الزهراني

غربا/ السكة النافذه وبها باب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود محمد عطيه الزهراني

شاما/ السكة النافذه الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود شتيوى محمد الحربي

يمنا/ السكة النافذ الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود محمد هزاع الحربي

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● يعلن غالب عبدالله غالب علي عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٦٥٩ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن محمد حامد شمير الحنيفي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا سيدان م٨٢ رقم ٣٠٥٢٤٦٨ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٩هـ صادرة من الدمام.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المخواه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المدعو هاشم بن محمد بن عايد المناني حامل حفيظة نفوس رقم ٤٥١٧ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٢هـ سجل المدينة المنورة طالبا تصحيح واضافة الفخذ من المناني الى البليهشي واضافة اسم القبيلة الحربي بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والاضافة هاشم بن محمد بن عايد البليهشي الحربي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المندق المواطن سعيد محسن جعري الزهراني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٦٧٥٤٦٧ وتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢٩هـ سجل المندق قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المندق او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن اسامه فضل الله سوداني عن فقد جواز سفر رقم ٦٥١٨٦ تاريخ ١٩٨٨/٤/١٤م صادر من الخرطوم.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة. م/الشلبي

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد عبدالله سليمان الجريفاني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٣٨٧٠٦٣ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٤هـ سجل حائل قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فواز رجاء حامد السراجي الهذلي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٤٢٢٩٢ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● اسم المولود: عبدالله عبدالمجيد عبدالجليل هاشم

تاريخ الميلاد / ١٣٩٣/٥/٢٠هـ

محل الميلاد: مكة/المسفلة

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان عبدالمجيد عبدالجليل هاشم الجنسية باكستاني يطلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتباره من مواليد مكة المكرمة.

فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة/الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان ولذ حرر.

● اسم المولود: إسحاق إدريس ابراهيم عمر

تاريخ الميلاد / ١٤٠٥/٢/١٦هـ

محل الميلاد: مكة/حي الزهراء

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان إدريس ابراهيم عمر الجنسية نيجيرى يطلب منح ابنه المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتباره من مواليد مكة المكرمة.

فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة/الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان ولذ حرر.

● اسم المولودة: عائشه طالب علي امام الدين

تاريخ الميلاد / ١٣٨٢/٩/٧هـ

محل الميلاد: مكة/المسفلة

تعلن لجنة المواليد بالعاصمة المقدسة بان طالب علي امام الدين الجنسية بنقلاديش يطلب منح ابنته المدون اسمها بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات المواليد باعتباره من مواليد مكة المكرمة.

فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم بذلك للجنة المواليد بالعاصمة المقدسة/الزاهر خلال الثلاثة اشهر التالية من تاريخ نشر الاعلان ولذ حرر.

● يعلن مطلق حامد القرشي عن فقد ايصال تامين رقم ١٩/٨٥٦١٩٥ تاريخ ١٤٠٣/٢/١هـ صادرة من بلدية الشرائع.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى بلدية العاصمة المقدسة بمكة المكرمة.

● يعلن عبدالله سعيد العمري عن فقد رخصة قيادة عسكرية رقم ٣١٩٣ تاريخ ١٤٠٥/٩/٣هـ صادرة من مدرسة التموين بالجيش بتبوك.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها مشكوراً او مرور الباحة.

● يعلن عبدالله سعيد العمرى عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٥ رقم ٥٢٩٤٤٢١ ونقلت ملكيتها في منطقة الليث.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المخواه مشكوراً.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان جابر بن عقيل بن احمد آل زيد تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة جنوب الحسينية المحدودة

شرقا/ السكة النافذه وبها الباب الفاصلة بين المحدود ومحدود محمد عقيل آل زيد

غربا/ الارض البيضاء الكائنة ثمه يليها المدرسة الكائنة على بعد ٢٥٠م

شاما/ السكة النافذه وبها الباب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود زامل عقيل بن احمد آل زيد

يمنا/ السكة النافذه وبها باب الفاصلة بين هذا المحدود ومحدود مضحي هاشم حسن آل زيد

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● يعلن حفيظ الله عبدالغفور عن فقد جواز سفر رقم ٣٨٩٤٩٢ صادر من ملتان.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية الباكستانية بجدة.

● يعلن حسن محمد سر يحان العصيمي عن فقد عقد نكاح رقم ٥٠ تاريخ ١٤٠٩/٨/٢هـ صادر من الطائف.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالطائف.

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطنة غثوه فريح رفيع السبوتي العطوى مفيده ان حفيظة نفوسها رقم ١٦٠٩٧ تاريخ ١٣٩٦/١/١٧هـ سجل تبوك قد فقدت منها

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطن عبدالله علي عطاف العمرى الزهراني مفيداً ان حفيظة نفوسه رقم ٧٠٤٨ تاريخ ١٤٠٥/١١/٧هـ سجل قلوه قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في قلوه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسين منصور احمد الخنيزي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٤٢٦٧٦ تاريخ ١٤٠٤/٨/٢٠هـ سجل القطيف قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها عبدالرحمن بن فهد المنعمي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة المبارك المحدودة بالحدود الاتية:

جنوبا/ محور شارع ترابي نافذ

وشمالا/ ارض فضاء

وشرقا/ مجرى السيل

وغربا/ ممر غير نافذ ثم منزل سالم بن عبدالله الشريف

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان لاحق بن جساس بن شرف آل زيد الشريف تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة جنوب الحسينية المحدودة

شرقا/ سكة نافذه وبها الباب الفاصلة بين المحدود وملك المنتهى

غربا/ ارض جبلية بيضاء متصلة بقمة الجبل الكائن ثمه

شاما/ ارض جبلية بيضاء متصلة بقمة الجبل الكائن ثمه يليه ملك المنتهى على بعد ١٦م

يمنا/ سكة نافذه وبها الباب الفاصلة بين المحدود والارض البيضاء التي يليها ملك شرف ابراهيم آل زيد

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عوض محمد عوض القحطاني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٠٨٦٢٣٢١ سجل خميس مشيط قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها المواطن/ عبدالله الحسن حيدر المالكي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ابي ضباع المحدودة بالحدود التالية:

جنوبا/ جبل

وشمالا/ شارع عرض خمسة امتار يفصل بينها وبين البعض دار ملك سالم بريك المالكي والبعض شارع عرض ثلاثة امتار واربعون سم ودار ملك بريك محمد ناصر.

وشرقا/ شارع عرض خمسة امتار يفصل بينه وبين ارض ملك مبارك حميد المالكي

غربا/ جبل

وطلب اعطائه حجة استحكام له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المدعو/ سالم بن سعيد بن عبدالله آل عائد حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٣٢٤ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٣٠هـ سجل ابها طالبا تعديل اسم الفخذ من آل عائد الى آل حرفوف واضافة اللقب القحطاني بحيث يكون اسمه بعد التعديل والاضافة سالم بن سعيد بن عبدالله آل حرفوف القحطاني .. فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه. مكتبة السلام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عايد عطيه سراج المورکي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٨٤٥٧٧٣ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد ردة سعيد الحارثي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٣٦٩٨٨٥ وتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٠هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن سعيد حسن عبدالله الغامدى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨٤ رقم ١٣٨٠٨٠٥ خصوصي السعودية صادرة من جدة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او تبوك. وله الشكر.

● يعلن محمد مرسي علي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٩١٢٩٠٠٨ تاريخ ١٤١٠/٣/١٥هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة.

● يعلن اسلام الدين امام الدين عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢١٠٥٤٧٢ تاريخ ١٤٠٦/٥/١١هـ صادرة من المدينة المنورة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة.

● يعلن مازن سلمان حسن عطار عن فقد لوحة سيارة بونتياك م٨٢ رقم ١٥٩٧٦١ خ/السعودية صادرة من الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن نصوح فياض المغربي عن فقد استمارة سيارة بيجو بكس م٨٥ رقم ١٤٦٤٤١٩ خ/السعودية صادرة من جدة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● تعلن عواطف عاتق عبدالله المحمادى عن فقد بطاقة جامعة رقم ٤٠٩/٢٩٠٨٨ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة ام القرى بمكة المكرمة.

● يعلن عبدالله سعدون جابر العتيبي عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢٩٠١٠٦ نقل السعودية.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل.

● يعلن عبدالله احمد سعيد آل شفلوت عن فقد لوحة سيارة هايلكس غمارتين م٨٩ رقم ٦٥٦٧٥٦٠ نقل السعودية صادرة من مرور عسير في ١٤٠٩/٨/٦هـ.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر. م/تهامة.

اعلانات حكومية

اعلان للمرة الثالثة والاخيرة

تعلن امانة العاصمة المقدسة لجميع المواطنين التالية اسمائهم بان عليهم مراجعة ادارة الحج والمواسم بالامانة لتقديم ما لديهم من مستندات ملكية المباني التي تحت تصرفهم في منطقة منى سواء كانت عمائر متعددة الادوار او احواش او خلافه حيث تم تحديد اخر موعد لتقديم هذه المستندات في نهاية شهر رجب الحالي.

محمد نور يتقع – راشد بن سعيد – صفي الدين سنوسي – السيد البار – صالح الملاك – حمدي بن مسعد القرشي – صفي الدين السنوسي – حسن الجيزاني – غازي نفيش القرشي – سلمان سالم ابو سن – عمر بن ناصر القرشي – عبد المعطي مرداد – حسين درويش عابد – القطان – برهان سيف الدين – محمد النويصر – سراج هاتل – مرزوق الجهيني – حامد محمد علي القرشي – حسن عابد الجابري – بن لادن – محمد مطر القرشي – محمد ناصر الرشيدي – سعد سعيد المولد – مبارك بخيت اليمني – مزينه محمد القرشي – زينه زيد القرشي – عبود بن عفيف الحضرمي – فهد مبارك الياس – حسن محمد احمد القرشي – عيشه عابد الجابري – حسن سعيد القرشي – حسن سعيد القرشي – البسطنجي – حامد محمد علي القرشي – حامد محمد علي القرشي – عطيه بن حسن القرشي – عمر قاسم العيساني – علي رجب – حسن عسيري – سعد بن صالح القرشي – عبد الله بن علي بن عفيف – حامد محمد علي القرشي – احمد عيد – حسن محمد القرشي – ابراهيم محمد القرشي – زهره محمد علي القرشي – هيا ابراهيم القرشي – زهرة محمد علي القرشي – محمد كامل رشدي – محفله محمد تميمي – محمد علي كامل القرشي – جميله محمد القرشي – صالح محمد القرشي – محميد حمد القرشي – عائل فايز القرشي – علي بن صالح القرشي – عطيه حسن القرشي – غالب عزيز القرشي – مقبوله محمد القرشي – فيصل عطيه القرشي – محمد بن حمد القرشي – محمود يمان فرح – احمد خليفه – موسى موسى – والده / حسين علي القرشي – علي محمد القرشي – حسن بن علي القرشي – عبد اللطيف بن مساعد القرشي – القفل – صالح بشورة – عبد الرشيد بدره – البتاوي – اللواء متقاعد / الزقزوق – سعد جميل القرشي – سارة احمد الحضرمي – ورثة / حليمة لنقو – يحي بوكي – محمد الجابري – عبد الله علي القرشي – ورثة / جاه حليمي – زين الجاوه – حسن الجبلي – سلطان بن مطر القرشي – شمس الجاوه – السيد عمر حسن البلخي – ورثة محمد نوم – حسن محمد بن احمد القرشي – الدكتور حامد هرسلي – عبد الله ملائكي – حسن جاوة – حسن غنيم – محمد بن لادن – صالح كامل – عبده اليماني – محمد باعارث – السيد العيدروس – ورثة حسن قطان – ورثة بيت المال – عبد العزيز المرزا – محمد سعيد قاضي – سالم بلجوبه – عبد العزيز بجاري – عطية محمد القرشي – عبد العزيز قطاني – وقف عين محمد علي خراز – وقف البوقري – ورثة شعبان – صدقة صالح القرشي – اسعد مالكي – ورثة حسن شعبان – حسن طس – عطية بن حسين القرشي – جميل عبد الله القرشي – السيد اسحاق الجابري – سالم بن درويش القرشي – ورثة عبد الحميد الجاوة – وقف السادة الكاتم حسن – صالح سبحي – حامد سكي – ياسر خالد سكي – احمد شلي – سعود زبيدي – عبد الحميد قطان – محمد طس – سالم بن درويش – هاشم عبد الرحمن شلبي – سمو الامير عبد الله الفيصل – حسن شرقاوي – مزن معتوق ابو زيد – الجداوي – محمد سعيد عرب – مصطفى ادريس – احمد موصلي – حسن زيني اشي – حسن زيني – وقف الاغوات – صدقة مداح عبد القادر قمي – صالح مرداد – حسن شربتلي – ورثة السبهاني – نور ولي – ورثة قطب – السيد صادق علوي – وقف الزبيدي – عبد الله سرور – صالح قزاز – مخبز بدر – صالح ملائكة – بلجنيد – وقف الاتني – وقف الاتني – احمد محمد صالح كعكي – وقف آل الشيبي – جمجوم – وقف السيد البار – عبد الله عبد الجبار – بكر مطر – صالح جمال – عاطي – عمر بالبيد – عبد الله كعكي – حامد عبد الله ميره – اسعد نوم – محمد خليل طيبه – امين سيام – شركة الكهرباء – عبد الكريم جمل حريري – معتوق حسين – عمر ناصر القرشي – عبد القادر نصير – السيد علي مكي – البوقري – عبد الله الجميح – البنك الاهلي – محمود عبد السلام – سعيد باناعمة – عبد الله بخش – عبد الله احمد باشماخ – عبد المعطي بنور – السيد صالح علواني – عمر باناعمه – عبد الغني خوانير – محمد المصري – عبد الله فتي – عبد المهدي بن صديق – طه بخش – السلطاني – علي الخليفه – سامي بن درويش – شركة المخابز – زيني الجاوة – عبد الله باقزي – صديق مسلم – فيصل بن عطيه – جمعه بنت عابد القرشي – عطيه جمعان القرشي – منصور عطيه القرشي – عبد الله صندل – جمعه عابد القرشي – عزه حسين القرشي – صديق نجوم – علي القسم – بكر سمطر – عثمان مشورة – طاهر لنقله – عبد الوهاب مؤمنه – محسن حسن القرشي – حسين محمد احمد القرشي – حسن ملائكة – ورثة صالح شابهاي – ورثة عبد القادر مداوعي – مؤنس صالح القرشي – جمعه مؤنس القرشي – ورثة احمد بابكور – عبد اللطيف مساعد القرشي – ورثة عمر نجوم – مصباح محمد القرشي – سلطان سعر القرشي – ابراهيم سالم – حسين محمد القرشي – محمد علي الدر الديري – ورثة مصباح الجاوه – محمد بن علي القرشي – عبد الهادي جاوة – محمد علي ابو داؤد – تركي بن هزاع القرشي – فايز المفلسي الحربي – تركي بن هزاع القرشي – جمله مؤنس القرشي – غازي القرشي – غازي ابراهيم القرشي – دار الحديث الخيرية – فيصل حسن القرشي – اللواء علي جميل – علي جميل القرشي – محمد علي القرشي – ورثة طاهر بغدادي – احمد المرزوقي – ورثة علي مرزوقي – يوسف قرموطي.

■ اعـــلان ■

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن طرح المناقصات الاتية

١ – مناقصة رقم ٢٥

اسم المناقصة ووصفها. مشروع انشاءات الشبكة الخارجية لفرع السلام

قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض الادارة العامة للمنطقة الجنوبية للاتصالات (المناقصات والعقود) ابها

اخر موعد لتقديم العروض. الاربعاء ١٤١٠/٨/٢٤هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢١م

موعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤١٠/٨/٢٤هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢١م الساعة العاشرة صباحا.

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة على ان يسدد قيمة النسخة نقدا للمدون امامها للادارة المالية بالمنطقة الجنوبية للاتصالات بابها اثناء الدوام الرسمي. وللعموم جرى نشره

■ اعـــلان ■

– رقم المناقصة ٢

تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن طرح نظافة المدارس الحكومية خارج مدينة الطائف للمناقصة العامة قيمة نسخة الشروط والمواصفات الخاصة لهذه العملية (١٠٠) مائة ريالا مكان البيع قسم المناقصات والمشتريات بادارة تعليم البنات بالطائف. اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٢٧هـ موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢٨هـ مدة العملية ثلاث سنوات دراسية السنة الدراسية عشرة شهور على الراغبين التقدم لشراء شروط هذه المناقصة. احضار خطاب باسم مدير التعليم مشفوعا بصورة من السجل التجارى تخصص نظافة.

ادارة تعليم البنات بالطائف

■ اعـــلان ■

– رقم المناقصة ١

تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن طرح نظافة المدارس المستاجره داخل مدينة الطائف للمناقصة العامة قيمة نسخة الشروط والمواصفات الخاصة لهذه العملية (١٠٠) مائة ريالا مكان البيع اسم المناقصات والمشتريات بادارة تعليم البنات بالطائف اخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤١٠/٨/٢٧هـ موعد فتح المظاريف تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢٨هـ مدة العملية ثلاث سنوات دراسية السنة الدراسية عشرة شهور على الراغبين التقدم لشراء شروط هذه المناقصة. احضار خطاب باسم مدير التعليم مشفوعا بصورة من السجل التجارى تخصص نظافة.

ادارة تعليم البنات بالطائف

■ اعـــلان ■

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة.

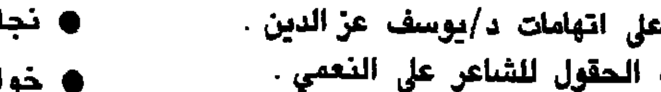
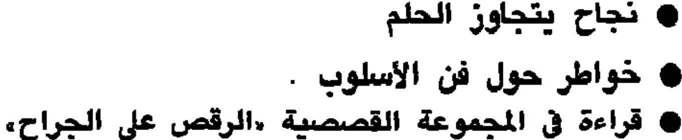
١ – اسم المناقصة – ووصفها – وغرضها: مشروع تشغيل وصيانة بئر معسكر الحرس الوطني بالقصيم لمدة ثلاث سنوات

٢ – رقمها – ١٤١١/١٤١٠/٧هـ

٣ – مكان بيع الوثائق – ادارة المناقصات – وقيمتها (خمسمائة ريال ٥٠٠)

٤ – وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة التقدم الى مدير عام ادارة المناقصات برئاسة الحرس الوطني بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات

٥ – تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر موضحا عليها اسم المتقدم وعنوانه. واسم المناقصة. ورقمها. معنونة باسم مدير عام ادارة المناقصات. في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/٢٨هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس موعد فتح المظاريف. بحضور المتنافسين او مندوبيهم المعتمدين ولن يلتفت لأي عطاء يرد بعد هذا الموعد.

داخل العدد

● رداً على اتهامات د/يوسف عز الدين .
● هدية الحقول للشاعر علي النعمي .
● عبدالله الفيصل الشاعر الكبير حلقة «٢» .
● صحف الذكرى «شعر» .
● نجاح يتجاوز الحلم
● خواطر حول فن الأسلوب .
● قراءة في المجموعة القصصية «الرقص على الجراح»
● ضوء ونبض .. حقول وجداول .



العشماوي مفاجأة الشعر في معرض القاهرة ..!!

● إجماع أدبي : موهبته فذة والصدق يخرج من أطراف كلماته

احمد سويلم : صور شعره فريدة .. ورائعة

● عبدالرحمن العشماوي ●

● عراقي يتساءل :

لماذا لانراه في المربد فهو جدير ؟!

●القاهرة من عوض الزهراني :

شهد مساء الاثنين ١٤١٠/٧/٣هـ امسية شعرية متالقة ضمن فعاليات معرض الكتاب الدولي الذي اقيم في القاهرة مؤخراً ومعرض الكتاب في القاهرة يصحبه موسم ثقافي متميز .. ندوات . محاضرات . مناقشات . امسيات شعرية .

واذا كانت كثير من الندوات والمحاضرات والامسيات لم تكن على المستوى المرجو معالجة وطرحا وجدية ومستوى فنياً . فان العيب في ذلك ناشيء من سيطرة ذلك التوجه على غالب نشاط هذا الموسم . شعراء وشاعرات من انحاء العالم العربي لايعي اكثرهم من الشعر شيئاً . ولايدرك اكثرهم دور الشاعر المطلوب في معالجة قضايا الامسية . كلمات مرصوفة . صور باهتة . عبارات تخرج عن نطاق التأدب مع الله والمراعاة للقيم الدينية .

وحتى لانبعد عن الحقيقة اقول ان فكرة المقهى الثقافي التي ادخلت على نشاط المعرض هذه السنة كانت ناجحة وموفقة .. التقى فيها الشباب مع الادباء . الشيوخ يسمعونهم انتاجهم ويستفيدون من آرائهم .

ونعود الى الامسيات .

في الوقت الذي اتخذنا ـ انا وعدد من الزملاء ـ قرارا الا نحضر الامسيات الشعرية لكثرة ما يلقى فيها من شعر بارد . فوجئنا بالاعلان الجديد عن امسية الاثنين ٧/٣ يضم اسماً ليس جديداً بالنسبة لنا . بل هو يعيش في اعماقنا . وهو ثابت في مخيلاتنا . ولكنه كان جديداً او مفاجئاً في معرض القاهرة الدولي . ذلك لأن هذا الاسم لم يكن موجوداً ضمن البرنامج الاساسي للمهرجان الثقافي .

انه اسم شاعرنا الاسلامي المتألق ـ عبدالرحمن صالح العشماوي هنا تراجعنا عن القرار وظللنا ننتظر مساء الاثنين بفارغ الصبر . وبدأت الامسية بعد ان اكتظت القاعدة بالجمهور . وكان الجمهور بالنسبة للعشماوي على قسمين . قسم قد اطلع على بعض شعره من خلال الصحف .. وسمع بعض قصائده من خلال الاشرطة . وقسم لم يطلع من قبل على شعره فهو يترقب بلهفة هذا الشاعر السعودي الذي سيلقي قصائده في هذه الامسية مشاركاً لشعراء . بعضهم اعتاد على جمهور الشعر في مصر واعتادوا عليه مثل الشاعر محمد الفيتوري . والشاعر المصري محمد ابو دومة .. وبدأت الامسية بالشاعرة المغربية مالكة . وليتها لم تشارك فقد كان شعرها هزيلا والقاءها باهتا . وكان التبرح



● سميح القاسم ●



● محمد الفيتوري ●

علامة بارزة عليها .. ثم تلاها الشاعر السوداني محمد الفيتورى الذي اضفت عليه المقدمة كلمات التمجيد وانه الشاعر الذي نال جائزة صدام للادب العربي في المربد الماضي واستقبله الجمهور بالتصفيق الحاد حتى انه بكى وقال «كثير علي هذا» .. والقى الفيتورى ثلاث قصائد كانت الاولى منها مؤثرة لانها تعبير صادق عن حزنه على فقد كثير من رفاق عمره . وانتهى الفيتورى بعد ان صفق له الجمهور علماً بأن بعض قصائده ما كانت على المستوى الفني القوي . ولكنه على اي حال شاعر متمكن . ومبدع في كثير من صوره الشعرية

ولا اكتمكم انني مع عدد من الاخوة السعوديين قد اشفقنا على شاعرنا العشماوي حيث كان دوره بعد الفيتورى . وكان عليه ان ينقل الجمهور الى اجواء الشعر الاسلامي الصافي النقي وتلك مهمة ليست سهلة .

الا ان ثبات العشماوي ورباطة جاشه المعهودة وهو يتقدم الى المنصة بعد ان قدمته مقدمة الامسية بكلمات جيدة وقالت اتركتكم مع الشاعر السعودي عبدالرحمن العشماوي .

وبدأ شاعرنا ـ حيث خرجت الكلمات من فمه وعلى لسانه الفصيح نقية عطرة نقاء الاسلام . وماهي الا دقائق فاذا هو يشد الجمهور كله بدون استثناء يستمتع بهذا الصوت الشجي وهو يلقي المقطوعة الاولى التي هزت الجمهور وضجت القاعة فعلاً وكان الجمهور يصفق ويطلق عبارات الاعجاب بشكل لم يسبق له مثيل في امسيات المعرض وسوف انقل لكم بعض ما جاء في المقطوعة التي القاها العشماوي

سمعت نداءك ما اوضحه .
سمعت وعيت .. ولكنني عجزت وربك أن اشرحه ..
سمعت وعيت .. واجريت دمعي فلم استطع بعد ان امسحه ..
سمعت وعيت .. واركضت شعري جواداً اصيلاً فلم يطق الصبر ان يكبحه ..
سمعت وعيت .. وابصرت شيخا جليلا يواجه ضجة هذا الزمان بشيء من النحنحة ..

صور رائعة ـ تلتها بعض المقطوعات . ثم القصيدة العظيمة «شموخ في زمن الانكسار» وهي قصيدة كتبها شاعرنا على لسان الطفل الفلسطيني

وتحولت ليلة الشعر الى ليلة عشماوية جلجل فيها الشعر الاسلامي وتعلق الجمهور به وكلما حاول ان يتوقف صاح الجمهور «لا تتوقف . نريد ان تستمر» وحيا العشماوي الجمهور وهم يصفقون ويصرخون وهو يعتذر ليفسح المجال لمن بعده ولم يتوقف الجمهور عن المطالبة بالاستمرار الا بعد ان وعدتهم المقدمة باتاحة فرصة اخرى للعشماوي في امسية قادمة . وقد رايت والله عددا من الناس يبكون من الاعجاب . وكان أخ عراقي بجواري فقال خسارة اننا لم نسمع هذا الشاعر المبدع في المربد وقد اسرعت الى شاعرنا بعد الامسية لاحييه ولكن من اين لي ان اصل اليه والناس من حوله بالعشرات . ورايت الشاعر الفيتورى ومعه الشاعر الفلسطيني سميح القاسم وبعض الادباء .. والاستاذ سمير سرحان يقفون بعيداً ينظرون الى الناس وهم يحيطون بالعشماوي فاتجهت اليهم وطرحت عليهم سؤالا عن رايهم في الشاعر السعودي العشماوي . وسجلت ما قالوه على طريقة الصحفيين فأجمعوا على ان موهبة العشماوي فذه .. وان الصدق يخرج من اطراف كلماته . وانه نجم الشعر في معرض الكتاب الدولي بالقاهرة بدون منازع وقد رايتهم منبهرين بقوة حافظة العشماوي . فقد اعجبوا من القائه لشعره تلك الليلة من الذاكرة من غير ورق . وقد اعجبني موقف من عشرات المواقف من شاعرنا العشماوي . ارويه للقراء الكرام لاهميته رايت الشاعره المغربية مالكة تندفع اليه وعليها علامات الاعجاب الشديد بما سمعت وهي تقول هذا شعر رائع . وسمعته يقول لها ولكل من حوله .. الانتباه لمضامين شعري اهم .. لأنها تحمل ما اعتقد ـ جازما ـ بصحته الا وهي نظرة الاسلام الى الكون والحياة . والاطار الفني للمتعة . ولكن المضمون للعمل .. فقال له الشاعر المصري احمد سويلم . ولكن صور شعرك فريدة ورائعة قال ارجو الا تشغلوا بها عن المضامين .. هكذا يكون تمثيل بلادنا الغالية .. واني والله اشعر بالفخر والاعتزاز وانا اسمع الناس يرددون في الايام التي تلت الامسية اسم العشماوي معجبين .. وقد رايت اعداد كبيرة يوم الخميس ١٤١٠/٧/٥هـ وهم يتساءلون عن العشماوي ان كان سيشارك في الامسية مرة اخرى .

واخيراً تحياتي الصادقة لشاعرنا العشماوي وللاستاذ سمير سرحان المشرف على النشاط الثقافي الذي ادرج اسم شاعرنا من الامسية ولم يكن مدرجا من قبل . !



● سمير سرحان ●

● احمد سويلم ●

العقدة رواية الموسوي

● د/ محسن الموسوي ●

بغداد ـ الملحق الادبي/ سامي عاشور

صدرت للدكتور محسن الموسوي مدير عام دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام وامين عام اتحاد الادباء والكتاب العراقيين عن مكتبة التحرير ببغداد روايته الأولى التي تحمل عنوان «العقدة» والتي يصفها بأنها ليست قصة حب مشوقة . حسب . بل هي غوز في مكابدة العشق والعاطفة تحت وطأة الكبت الشرقي . وبمعنى أخر ان «العقدة» اقتراب من الذات الشرقية ومحاولة لتفسير الكوامن النفسية بإطار فني .

وستصدر للموسوي روايته الثانية عن المكتبة العالمية البغدادية تحت عنوان «درب الزعفران» وسبق ان صدرت للموسوي كتب ودراسات نقدية منها : الوقوع في دائرة السحر . الف ليلة وليلة في الأدب الانكليزي ..

المعلقة الفلسطينية

بغداد ـ صدرت للشاعر الفلسطيني خالد على مصطفى مجموعة شعرية جديدة بعنوان «المعلقة الفلسطينية» عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام وتضمنت المجموعة «٣٧» قصيدة تدور حول النضال والارض الفلسطينية العزيزة .

OOOOOO الريادة في القصة السعودية

□ الطائف ـ خالد محمد الخضرى

ضمن نشاطات نادى الطائف الادبى لهذا الموسم اقام النادى محاضرة تحت عنوان «حول قضية الريادة في الفن القصصى في المملكة» .

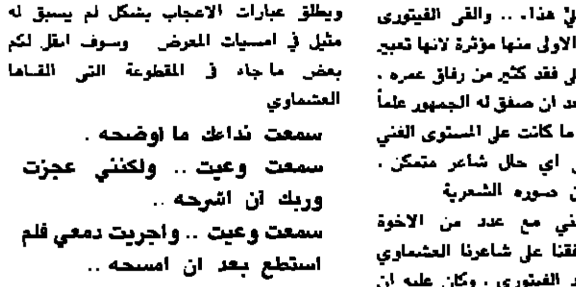
القاها الدكتور طلعت صبح السيد الاستاذ المشارك في كلية اعداد المعلمين بالطائف وذلك مساء يوم الثلاثاء الماضى بمقر النادى بحى الفيصلية ..

هذا وقد بدأ التقديم للمحاضرة الاستاذ/ عقيل الغامدى رئيس لجنة القصة ثم عرف بالمحاضر وموضوع المحاضرة ..

وبدأ بعد ذلك المحاضر محاضرته فقال : ـ

إنه من الضرورى بالنسبة للدارسين للأدب السعودى الحديث ان يحاولوا اختيار موضوعات جديدة . وان ينقبوا عن الشخصيات التى كان لها دور رائد في الفن القصصى في المملكة . ومن ثم كان انعطافه نحو رواد الفن القصصى في المملكة . اولئك الذين بلغوا مرحلة التخصص في الفن . واحدثوا تأثيرات متعددة فيمن عاصرهم او جاء بعدهم من الكتاب

وذكر ان من رواد القصة احمد السباعى وعبدالقدوس الانصارى وأمين سالم رويحى . وحامد دمنهورى وغالب ابو الفرج وابراهيم الناصر وغيرهم .



□ مكانة الحرمين الشريفين مناقب .. وفضائل

مكة المكرمة ـ كتب تميم الحكيم

ويؤكد (نادى مكة الثقافي الادبى) في ذلك المساء . انه النادى المجتهد الذى لا يصيبه العناء . فبعد اسبوع واحد من انتهاء فعاليات المؤتمر السابع للرؤساء . وبعد الجهد المضني الذي بذله النادى والذى اسفر عن نجاح كبير في العطاء . قدّم (نادى مكة الثقافي) يوم ١٤١٠/٧/٢٥هـ الموافق للثلاثاء محاضرة قيّمة القت الاضواء . على موضوع هام وعلى عالم من كبار العلماء .

ويتحدث المحاضر بما يزيد عن ساعتين . عن (مكانة الحرمين الشريفين) . موثقاً حديثه بالمصدرين الرئيسيين من آيات القرآن الكريم والاحاديث الصحيحة للنبي الصادق الأمين ..

ويورد عالم الحديث وأستاذه في (كلية التربية) بجامعة الملك عبدالعزيز فرع (المدينة المنورة) فضيلة الشيخ خليل ابراهيم ملا خاطر . ثلاثة وسبعين من الفضائل والخصائص والمناقب المشتركة لمكة والمدينة . في محاضرة ارتوى فيها جمهور النادى من علم المحاضر الغزير . وكانوا معجبين بروحه العلمية الأمينة ..

فمكة والمدينة حرمان آمنان . وهما عند المسلمين أحب مدينتين .. ففى الأولى كانت نشأة نبيهم ومبعثه . وفى الثانية مهاجره ومضجعه .. جعل في الأولى اول بيت وضع للناس . وفى الثانية آخر مساجد الانبياء عليهم وعلى نبينا الصلاة والسلام .. للملحد فيهما أشد العقوبة . ولمن آذى اهلهما النكال .

ويتواصل حديث المحاضر عن مكانة (مكة المكرمة) و(المدينة المنورة) لتنتهى به الجولة . عند سؤال يطرحه على من يستمع قوله .

(فلولا مكة ما عرفت المدينة ولبقيت يثرب .. ولولا المدينة ما فتحت مكة ولم تسلم .. فلكل فضلها . ولكل مكانتها . ولكل عظمتها . ولكل فخرها .. والمنة لله ولرسوله ﷺ .. فما موقفنا نحن تجاه هاتين المدينتين الكريمتين . تجاه هاتين البلدتين المقدستين . تجاه هاتين البلدتين المحرّمتين . تجاه هاتين الطاهرتين المحببتين ؟» سؤال اضعه امام كل سا ...) ..

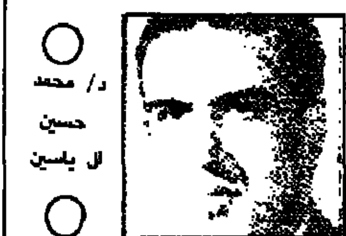


● فضيلة الشيخ خليل يلقى محاضرته ●

ديوان جديد : للشاعر آل ياسين

بغداد ـ سامي عاشور

صدر حديثا للشاعر الدكتور محمد حسين آل ياسين الاستاذ في كلية الآداب بجامعة بغداد «ديوان آل ياسين بجزئين» عن دار الشؤون الثقافية العامة .. وهى الطبعة الثالثة للديوان وضم قصائد الشاعر خلال اعوام ١٩٦١ ـ ١٩٨٨م وقد رتبها على القوافي وتبلغ قصائده (٢٤٩) قصيدة في مختلف موضوعات الحياة ..



د/ محمد حسين آل ياسين

لون من الأدب في نادي جدة

جدة / المحرر الثقافي

(لون من الادب في كتب التراث) عنوان المحاضرة التى سيلقيها مساء اليوم الدكتور محمد رجب البيومى والتى تأتى ضمن نشاط نادى جدة الادبى المنبرى .

المحاضرة ستقام بفنادق العطاس بعد صلاة العشاء الدكتور بيومى سيكون ايضا ضيف الاثنينية الاستاذ عبدالمقصود خوجه التى يقيمها مساء غد الاثنين .



السالمي .. والسعوديون .. والرسالة !!

إذا كانت المرحلة تشهد موجة نشطة في التاليف والإصدارات المتنوعة والمتعددة يتحدث عنها البعض بأسى .. والبعض الآخر ساخراً والبعض متضجراً .. فلا ضير في نظري .. او في اعتقادي طالما ان البعض ينشد المعرفة والبعض يسعى لبلوغ مدارج الثقافة وارتقاء سلم المجد . إذا كان ذلك « بعرق جبينه » !! كما يقول المثل .

وأولئك الذين أزعجهم هذا التهافت .. وهذا الانهمار من المطبوعات « الرديئة » !! .

لا تثريب عليهم طالما أن دافعهم الغيرة وهدفهم الجودة . فالأيام كما عودتنا . كفيلة بكشف الحقيقة .. وصهر الشوائب . وطمر الغث .. فلن يبقى سوى الجيد .. ولن يستمر إلا النافع والمفيد . أما الغثاء فسترفضه الأيام .. « ولا يصح إلا الصحيح » وهي النهاية الحتمية لكثير من الأمور والمواقف التي ارتفعت جلبتها وتعالى ضجيجها حتى أخرستها الأيام .. وعيب البعض انهم يستعجلون النتائج .. !!

دون أن يمتلكوا الرؤية .. والتؤدة .. لتؤدي الأيام دورها .. !!

الزميل الاستاذ / حماد السالمي .. توقفت أمام مؤلفة الجديد « السعوديون في الرسالة » الذي صدر مؤخراً وتكرم باهدائه لي .

● توقفت أمام جانبين هامين .. أعاد لهما السالمي « توهجهما .. وصقلهما كما تُصقل المعادن الأصيلة فيزداد لمعانها » .

● الجانب الأول .. مجلة الرسالة .. تلك المجلة التي حفلت بأنواع الأدب وألوان الثقافة .. وومضات الفكر .. التي قال عنها :

« كانت الرسالة مؤسسة عربية جمعت العرب في وحدة ادبية وسياسية وعلمية وثقافية قبل قيام جامعة الدول العربية باثنتى عشرة سنة .. فلقد صاغت وجدان العرب وادبهم وإحساسهم بالجمال » !!

● إذ كانت الرسالة لصاحبها ومؤسسها ورئيس تحريرها الاستاذ أحمد حسن الزيات بمثابة « موسوعة شعرية وقصصية ونقدية وجغرافية وتاريخية وعلمية وفنية . وموسوعة أعلام ومعالم وبلدان » فلقد كانت النبع الذي نهل منه الجيل السابق . جيل الرواد .. الذي حمل لواء الثقافة والمعرفة . وساهم في ارساء دعائم النهضة الفكرية والادبية فلقد كانت تلك المجلة .. متفردة يتسابق المثقفون على قراءتها واقتنائها . لما تحمل من الزخم الهائل من المعرفة .. والعلوم .. وهذا ما تفتقر اليه مجلاتنا المعاصرة برغم توفر الإمكانيات وتطور وسائل الطباعة وتقدم المعارف . ووفرة المعلومات .. وحين نتذكر مجلة الرسالة .. ودورها ودور مؤسسها الأستاذ أحمد حسن الزيات يرحمه الله فإننا بهذا نبعث حزمة من الضوء .. لتضيء تلك الجهود .. ونلقي عليها سلاماً ووفاءً واعترافاً وهي تعيد للأذهان العديد من الصور . والنماذج والطموحات . والعزيمة والاصرار . وتحدي المصاعب .. وتذليل العقبات من أجل العطاء .. والابداع ..

● اما الجانب الثاني الذي شدني في كتاب زميلنا « السالمي » فهو الرصد التوثيقي لرحلة الاقلام السعودية . وإسهاماتها . وحضورها جنبا الى جنب ضمن تلك الأسماء المضيئة والأصوات المسموعة .. من أدباء ومفكري العالم العربي التي حددت مواقعها على خارطة الحياة الثقافية منذ نصف قرن من الزمن .. وحملوا شمس بلادهم على الأكف .. وعلى هامات الحروف .. حتى سطعت فكانت الرؤية .. واضحة .. وكان للأدب السعودي ملامحه وسماته وشخصيته المستقلة .. فمن تلك الأسماء البارزة :

« عبد القدوس الأنصاري .. حمد الجاسر .. احمد عبد الغفور عطار . محمد حسن عواد .. احمد السباعي .. احمد ابراهيم الغزاوي .. عبد المجيد شبكشي .. محمد حسين زيدان .. وآل حافظ .. والفلالي .. وغيرهم » .

● لقد برزت هذه الرموز من بلادنا من السعودية الى جانب اقلام عربية أخرى وحدت بينهم رسالة الكلمة أمثال :

« ابراهيم المازني .. احمد أمين .. د / أحمد زكي .. طه حسين .. مصطفى صادق الرافعي .. د / عبد الوهاب عزام .. وعباس محمود العقاد .. زكي مبارك .. جميل صدقي الزهاوي .. جواد علي .. أمين نخلة .. بدوي الجبل . انور العطار .. عبدالله كنون .. ومن كل الاقطار العربية .

● ومجلة الرسالة خلال عمرها القصير من عام ١٩٣٣م وحتى ١٩٥٢م .. قدمت صورة زاهية وكانت نبراساً مضيئاً .. وبرغم احتجابها الا انها بقيت في الاذهان تجسيداً ناصعاً .. لتلك المرحلة .

● والسعوديون الذين ابحر السالمي في اعماق اعداد هذه المجلة وغاص بين صفحاتها .. كانوا هم النواة الاولى .. والاصوات القوية التى عبرت الحدود واقامت الجسور لم تثنهم الظروف القاسية .. ولم تصرفهم مشاغل الحياة عن اداء رسالة بلادهم فكانوا رسلاً أمناء .. وجاء بحث الاستاذ السالمي في مستوى العطاء .. فلقد قدم وثيقة كان يجهلها الكثيرون ممن يعتقدون ان علاقتنا بالادب بدأت مع تدفق الثروات .. وان صلتنا بالثقافة كانت مع ظهور الطفرة .

● ان العمل الجيد .. هو الذى يمسك بتلابيب الآخرين ويلوي اعناقهم .. ويستوقفهم . ! فلقد فعل « السالمي » هذا فتهنئة له من الاعماق .

ومضة الحرف .. !!

لستِ تمشين على الأرض ولكن فوق قلبي
تلك انغام خطىً قد مازجت روحي . ولبّي
ثقّلي الخطو كما شئتِ ولا ترثي لصب . !

«محمد غانم»



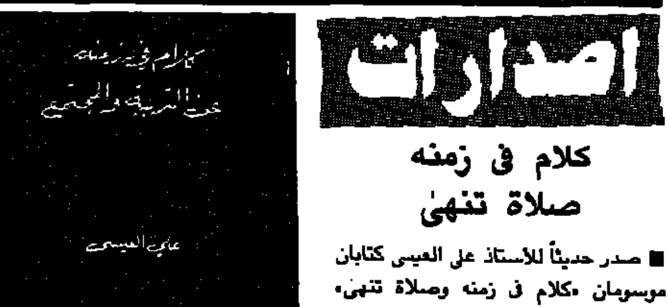
كلام في زمنه صلاة تنهى

■ صدر حديثاً للأستاذ على العيسى كتابان موسومان «كلام في زمنه وصلاة تنهى» الأول يتحدث عن التربية والمجتمع ويضم وجهات نظر تربوية واجتماعية تحت العناوين التالية :

«يوم مدرس . ووجهات نظر والفلسفة والتطبيق ودور المعلم . مجلات الاطفال . السرعة . زهور للمرضى . الدين المعاملة خواطر في التربية . وغيره .

اما العنوان الثاني «صلاة تنهى» فهو يحتوي على الموضوعات التالية :

«من ضياء القرآن المجيد .. من هدي الحديث الحكيم .. الصلاة مهمة . الصلاة عبادة الصلاة نظافة . الصلاة رياضة . الصلاة نظام . الصلاة إجتماع . ويقع في ١٠٤ صفحات من القطع الصغير





عدد جديد من مجلة «الخيرية»

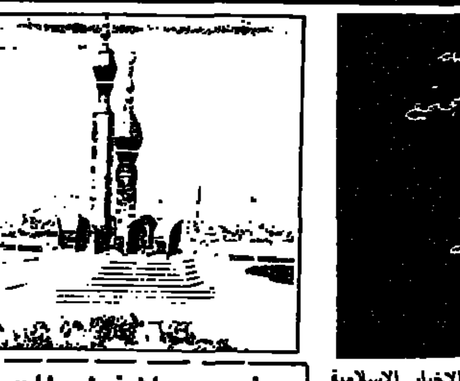
مكة المكرمة/ محمد احمد بخش

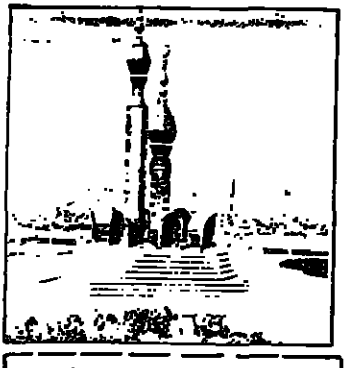
حفل العدد الجديد من مجلة «الخيرية» رقم (١١) لشهر رجب ١٤١٠هـ الصادر عن الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية بالكويت الشقيق بالعديد من الموضوعات والاخبار الاسلامية ومنها مقال افتتاحى بعنوان (في ذكرى الاسراء والمعراج : كيف يتم تحرير القدس ؟)

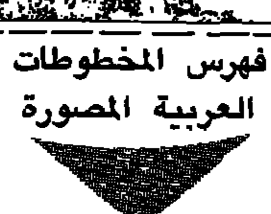
وموضوع بحثى عن العلاج القرانى لمرض الايدز . وموضوع آخر يتتبع ما نشر في العدد السابق عن مبدأ الربا يعارض قوانين الحياة للدكتور/ يوسف القرضاوى وخواطر مسجدية اندلسية وكذا شمل العدد موضوع المسلمون في جيبوتي بين مطرقة التنصير وسندان الحركات الهدامة .

وحوار مع الدكتور عبداللطيف المحمود رئيس الجمعية الاسلامية بالبحرين الشقيق الى جانب العديد من المواضيع الاسلامية الهامة والفتاوى والأحكام للدكتور عيسى زكى

وفي الختام كلمة بعنوان (الدين النصيحة) للدكتور محمد الدسوقى النصيحة امر بمعروف او نهى عن منكر . ودعوة الى اصلاح او تحذير من فساد . وعلى هذا اقام الاسلام وانتشرت رسالته وبدون ذلك لا يكون لهذا الدين في حياة الناس تاثير ذى وبال . ولا يكون المؤمنون به خير امة اخرجت للناس .







فهرس المخطوطات العربية المصورة

مكة المكرمة/ محمد احمد بخش

قامت مكتبة المخطوطات بجامعة الكويت مشكورة باصدار فهرس المخطوطات العربية المصورة الموجودة بمكتبة المخطوطات بجامعة الكويت والذى رتبته ترتيبا هجائيا تبعا لعناوينها الجزء الاول من (أ ـ ث) والجزء الثاني من (ج ـ س) .

ومما لاشك فيه أن وجود فهرس لهذه المخطوطات سوف يدعم البرامج التعليمية والبحثية وكذا يساهم في التعرف عليها وما تضمه من معلومات قيمه ويعتبر ضرورة ملحة لتوفير الوقت والجهد على الباحثين والدارسين للوصول الى ضالتهم في اقصر وقت .

الأدبي
ملحق اسبوعي يصدر كل أحد
محمد موسم المفرجي

الحقول الثلاثة

اعلن مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة عن مسابقاته الثقافية على النحو التالي :

● اولا : في الشعر

اكتب قصيدة عن نضال اطفال الحجارة وصمودهم ضد الصهيونية في الاراضي المحتلة ..

ـ شروط المسابقة

١ ـ الا يقل عدد ابيات القصيدة عن عشرين بيتا

٢ ـ ان يكون الانتاج حديثا ولم يسبق نشره

٣ ـ ان يتقدم بعدد ثلاث نسخ من القصيدة موضحا عليها الاسم/ السن/ العنوان

٤ ـ ان يكون المتسابق سعودى الجنسية ولا يزيد عمره عن ٢٥ سنة

٥ ـ يمكن للشباب ذكورا وإناثا التقدم لهذه المسابقة

● ثانيا : في المقال الأدبي

ـ موضوع المقال

«التراث الاسلامي ـ كنز يجب المحافظة عليه» اكتب مقالا عن هذا الموضوع مع ابراز دور المملكة في هذا المجال

ـ شروط المسابقة

١ ـ أن لا يزيد المقال عن الف كلمة ولا يقل عن ثمانمائة

٢ ـ اضافة الى الشروط الواردة في مسابقة الشعر .

● ثالثا : في القصة القصيرة :

ـ موضوع القصة

«الاسلام دين لكل زمان ومكان» . اكتب قصة تبرز احدى الخصال الحميدة التى تميز الشباب المسلم واثرها في نشر الدين الاسلامي بين غير المسلمين

ـ شروط المسابقة

١ ـ ان تتميز القصة بالاصالة ولا تكون منقولة ولا مقتبسة ولا مترجمة .

٢ ـ اضافة الى الشروط الواردة في الشعر والمقال

ـ بالنسبة للاندية :

لابد من المشاركة بعدد لا يقل عن ثلاثة اعمال في كل مجال من المجالات المذكورة اعلاها . علما بانه سيتم تقييم نشاط الاندية بناء على عدد المشاركين في المسابقات . ويراعى ان يكون انتاج المشاركين في المسابقات من اصل وصورتين .

وسوف يمنح لجميع المشاركين شهادات تقدير من المكتب اضافة الى الجوائز التى تمنح للفائزين من قبل الادارة العامة للنشاطات الثقافية على مستوى المملكة .

ـ موعد التنفيذ :

آخر موعد لارسال الانتاج الى المكتب ١٥ رمضان ١٤١٠هـ .

ويرسل انتاج المتسابقين على العنوان التالي : ـ

المدينة المنورة ـ العزيزية ـ المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة مدينة سمو الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية ـ قسم الشئون الثقافية

ت ٨٢٥٠٠٦٠ ـ ٨٢٥٤٦٠٤



جاءت العبارة في الحديث المشار اليه في صدر هذه المقالات ، تقول : « إن العقاد لم يكن يفهم اللغة الانجليزية فهماً جيداً » ، والحق ان الدكتور يوسف عز الدين هاجم العقاد في هذه النقطة بأوسع مما جاء في هذا الحديث الصحفي ، وذلك في كتابه « التجديد في الشعر الحديث » (ط النادي الأدبي بجدة رقم ٣٥) جاء في (ص ٤١) ولعل للمازني فضلا كبيراً على العقاد الذي كان يجهل الانجليزية في ايصال معاني النقد اليه .. ودفعه للتجديد والتطور ، وجاء في (ص ١٠٣) قوله : « كانت بدايات التجديد في مصر محاولة تقليد أدب الغرب ، بما قام به ابراهيم عبد القادر المازني الذي كان يعرف الانجليزية وعباس محمود العقاد الذي اشك في معرفته لها .

واعترف ابتداء انه من اصعب الأمور في المناقشة اثبات ماهو ثابت بالعيان والمشاهدة .

ومع ذلك دعونا نتهم الأستاذ انيس منصور ـ ورفاقه الكبار ـ بالسذاجة وبانهم كانوا جميعاً مخدوعين في العقاد ، ولم يكتشفوا في المناقشات الطويلة جداً ، كيفاً وكماً وزماناً ، ان العقاد لم يكن يعرف الانجليزية علما بان محاوراتهم معه تتخلص احيانا متعددة لموضوعات ولمؤلفين ومؤلفات في اللغة الانجليزية ، (راجع لأنيس منصور : كانت لنا ايام في صالون العقاد)

العقاد عملاق الفكر والأدب

الحلقة الثانية

● عباس العقاد



ومع شديد الاعتذار للأستاذ أنيس منصور ، ورفاقه الكبار ، من رواد ندوة العقاد ، فإني أرتد لأناقش دعوى اتهام العقاد وأكشف عن خلفيتها التاريخية في معارك العقاد ، وهجوم خصومه عليه ، واحتياجهم في كثير من المواقف الى جمع الحجارة من الطريق على غير هدى : ليقذفوا بها العقاد الذي طالت قامته عليهم علّ دماءه تسيل ، إن قصص العراك مع العقاد طويلة ، وتفاصيلها ووقائعها تملأ سنوات عمر العقاد ، في صفحات الجرائد على اختلافها ، من مطالع القرن العشرين الى نهايــة عمره الحافل ، بل وبعده والى اليوم وغداً .

وهكذا الغاية الكثيفة البكر تتجه الأنظار اليها وتحوم الرغبات حولها .. وتندفع القوى الطامعة نحوها ، لتأخذ منها ما تشاء ، لكنها بالهجوم عليها ، وتتورع الأخذ منها لا تحس أن شيئا من طبيعتها قد تغير أو مس ، لوفرة مادتها وكثافة تكوينها ، ودائما تراها مهما استطيل عليها ما تزال تغرى وتثير وتروع .

ولعل الفيصل في معرفة العقاد بالانجليزية أو خداعه هذا العمــر الطــويل بهـا ، حيث لا يعـرفهـا أو لا يجيدها إجادة تمكنه من الاعتماد على نفسه فيها ـ كما يرى ذلك الدكتور يوسف عز الدين ـ لعل الفيصل في ذلك أمران :

● أولهما : قراءة نتاج العقاد الفكري والفني ، ومتابعة إشاراته واحالاته وتحليــلاته ، ومحـاولة تتبعهـا في مصادرها ومظانها الانجليزية سواء اشار هو أم لم يشر ، وما اكثر الاشارات التي لا تدخل تحت حصر لديه (راجع على سبيل المثال كتابة عن أبي نواس) وسوف تؤيد المتابعة الواعية الأمينــة صدق مهاجميه او كيدهم له ، أو عدم معرفتهم به .

وقد تابعت في الدوريات معارك العقاد مع خصومه ، ومن ابرزهم « اسماعيل مظهر » و « رمزي مفتاح » وكان كلاهما يلح على عدم معرفة العقاد بالانجليزية ، ولكن واحداً منهما ـ مع تمكنهما من الانجليزية ـ لم يستطع مرة واحدة أن يظفر بشيء من دراسات العقاد وإبداعاته ليوضح بالدليل أن العقاد يدعي أنه أخذ عن المصدر او المرجع أو الشخصية الفلانية ثم وقع في القصور أو الخطأ أو العجز في أخذه .

وخصــوم العقاد يتمنــون ذلك ويحرصون عليه ، ولاشك أنهم حاولوا ولم يظفروا بشيء ، ولو كانوا ظفروا لدقوا الطبول في الشوارع والطرقات ، وغالب الظن انهم عجزوا عن متابعة العقاد ، ومجاراته في سعة اطلاعه ، وعمق تحليلاته ، وبراعة تأتيه : خاصة وان أياً منهم لا يسهل عليه أن يقرا نصوص العقاد العربية قراءة صحيحة واعية ، لأنها تحتاج الى صبر ودربة وخبرة ، وقد حدث أن وقف واحد من اساتذة الجامعة يهاجم العقاد بأسوان هذا العام ، بل هذا الشهر (يناير ١٩٩٠ م) واذا بالاستاذ وهو يقرا دراسته من ورقة مكتوبة ، يغرق الى اذقانه في العجز عن قراءة النصوص العربية للعقاد ، ووقف اديب وشاعر يعلق عليه قائلاً : ردوا أستاذكم هذا الى المرحلة المتوسطة ليبدأ تعلم العربية فضلا عن أن يحلل العقاد وينقده ، كيف نقبل أحكامه في النقد والتحليل ، وهو يقرأ النصوص قراءة يستوعبها الخطأ من اطرافها ، ويغرقها الى اذقانها ، ثم هو نتيجة لهذه القراءة الفاسدة يفهم ويحلل وينقد ويحكم ، إن الحكم على الشيء فرع عن تصوره ، وقد ضاع التصور من اساسه . وحينما وصلني بالهاتف تفاصيل هذا الموقف من استاذ جامعي اديب



● د / يوسف عز الدين ● المازني

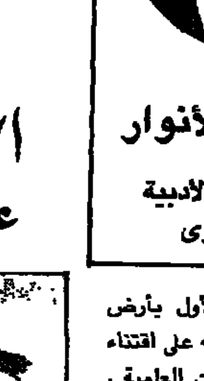
طفت العــالم من مكاني الذي لا أبرحه ورأيت ما يراه الرحالون !!

وشاعر ـ حضر المشهد برمته ـ قلت في نفسي : نعم ويل لنقاد العقاد ، من العقاد نفسه ، فهو عقبة تصدمهم .

● الأمر الآخر : أن من يراجع مكتبة العقاد يجدها تحتوي على أمهات المراجع والموسوعات ودوائر المعارف إلى غير ذلك من دقائق التخصصات الفرعية في الآداب والعلوم ، وكلها قد جرى فيها قلم العقاد بإشـــاراته وتعليقاته . ومن الشائع المعروف أن العقاد كان يطلب من مكتبة « الأنجلو » بالقاهرة : أن تستحضر له ما تخرجه دور النشر الانجليزية اولًا بأول ، في شتى العلوم والفنون والآداب ، ولعل هذا يفسر قول العقاد : « والظاهر ـ لا بل المحقق ـ انني أنا أحد الرحالين بغير انتقال ، كما لاحظ بحق أحد أصدقائي ، حين علم مرة باعتذاري عن تلبية ، الدعوة الى كثير من السياحات ، وبعضها بغير نفقة على الاطلاق . ومع هذا يجوز لي أن أقول إنني طفت العالم من مكاني الذي لا ابرحه : لأنني رأيت في هذا المكان ما يراه الرحالون المتنقلون » (١٧٧ « أنا » ط بيروت) .

وقد اعتنى الاستاذ سيد قطب بالكشف عن أبعاد الثقافة العلمية والادبية الواسعة للعقاد ، حينمــا تصدى على صفحات الرسالة لدفع هجمة ظالمة عن العقاد ، ويقر ـ الاستاذ سيد قطب في دفاعه : أن العقاد العظيم تنبع عظمته من ذاته ، وانه مغبون في مجتمعه أشد الغبن ، ولا يستطيع فهم العقاد إلا أصحاب ثقافة جامعة ، وضرب المثل بنفسه في الجهود التي بذلها في فهم العقاد ، ليس في حقل الدراسات الأدبية وحدها ، بل تعداها الى النظريات العلمية من مباحث الضوء ، وتجارب الكيمياء ، الى علوم الحيوان والنبات . ويوضح انه وصل مع ذلك الى مرتبةٍ في فهم العقاد واستيعابه ، وأنه افلح في ذلك الى مدى ، ويتوقع انه سيزداد فهما للعقاد كلما اتسع له (سيد قطب) مدى الثقافة ، وكلما تفتحت جوانب نفسه وقويت نوازع الحياة فيها (الرسالة ١٩٢٨/٦/٦ م) .

والعقاد عندما سئل في لقائه مع



بقلم :
د / محمد أبو الأنوار
أستاذ الدراسات الأدبية
بجامعة ام القرى

جمهور معرض الكتاب الأول بأرض الجزيرة بالقاهرة عن حرصه على اقتناء امهات المراجع في الدراسات العلمية ، ومن بينها : الحيوان ، والنبات ، والكيمياء ، والموسوعات الطبية في الأمراض والتشريح . أجاب بأنــه بالفعل يقتني ما تدفع به دور النشر الانجليزية أولا بأول في هذه العلوم ، ويحرص على دراسة ما يصل اليه ، لاستيعاب الحياة المعقدة المتشابكة المليئة بالأسرار ، وذكر أنه يستطيع أن يحاور أصحاب كل تخصص من هذه التخصصـــات في مــادة وفلسفــة تخصصهم ، ثم استدرك قائلا عبارته التي مازلت أذكرها ـ وهي المرة اليتيمة التي رأيته فيها : « وليس معنى ذلك أنني أستطيع أن أشخص مرضا أو أجرى جراحة ، فهذا ليس شأني ، إنما شأني المعرفة ، فالذي يتصدى لفهم الحياة والقول فيها لابد له أن يعرف أولًا » .

وينبغي أن اشير الى خصيصة في كتابات العقاد ، يبدو لي أنه يفعلها ليمتحن خصومه والحاقدين عليه ، وليدل على أهل المعرفة والتخصص بمكانته وعلو منزلته . تلك الخصيصة أنه غالبا لا يوثق كتاباته بطريقة الهوامش المتبعة في تاليف الكتب الاكاديمية بالذات ، اللهم إلا في شرح بعض المفردات أو الأفكار الخاصة التي يراها مطلوبة لاعانة القارىء على الفهم ، وهو أيضا لا يسرف في ذلك ، اما فيما يتصل بتوثيق المراجع جريا على العادة المتبعة فإن العقاد لا يفعل ذلك ، ولكنه في صلب الصفحة وسياق الكلام ، قد يذكر اسم العالم الذي يشير اليه كأن يقول : قال البغدادي ، او يرى فلان كذا او ذهب فلان الى كذا ، فإذا كــان للقارىء خبـرة بالموضوع أو بوسائل البحث والدرس ، استطاع ان يصل الى المــراجعة المطلوبة ، إن كانت تعنيه ، وإن لم تكن له هذه الخبرة عرف موقعه من العقاد وعجزه عن ملاحقته ، وفي الاحالات على الكتب الأجنبية يذكر اسم صاحب الراي أو اسم المؤلف أو المؤلف ، وفي كتابه عن « أبي نواس » كانت احالاته كثيرة ومكثفة لأنه كان يبحث في العقد النفسية والعلل العصبية ويورد أقول الأطباء والباحثين في أمراض النفس والعلل العصبية ، على أنه في كتبه الشهيرة مثل : ساعات بين الكتب ، ومــراجعات في الفنــون والآداب ، وفصول وغيرهـــا كثيرا مـا تعرض لدراسة شخصية غربية ، أو قضية ، أو ظاهرة ، أو رأى ، بما يدل دلالة لا تقبل الجدل على أنه استوعب الخطوط والظلال البعيدة والقريبة للمـادة المطـروحـة في مـراجعهـا الانجليزية ، ولم يكن العقاد فيما يعرض مجرد شارح أو مفسر ، بل هو مناقش ومحلل ، وصــاحب موقف ورأي .

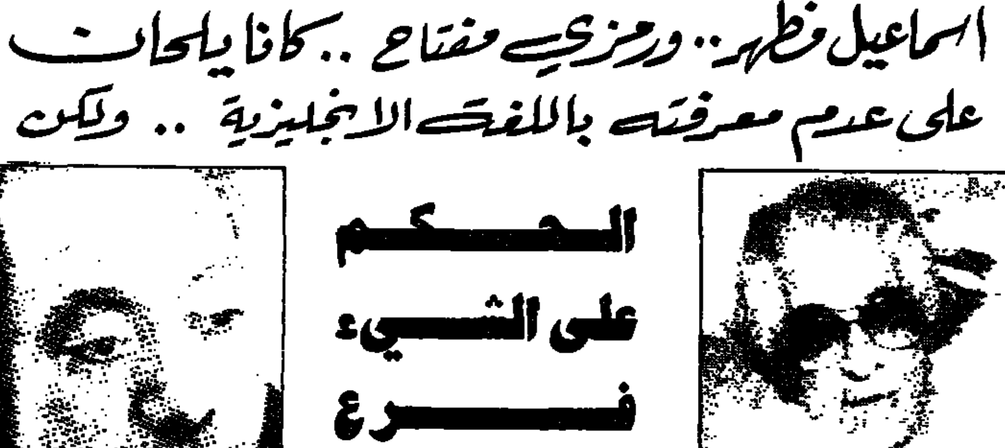
استحسانا أو رفضا او استدراكا، لانه كاتب صاحب فكر ورأي وعلى هذا النحو لم يكن العقاد يذلل الأمر كثيرا لمناوئيه ، بل كان يتحداهم ويمتحنهم ، وأيضا يسبر طاقة أهل التخصص والمعرفة ، ومن ثم لم يستطع خصومه الألـــداء مع معـرفتهم الـواسعـة بـالانجليـزيـة الاستـدراك عليه ، أو تخطئته فيما يقول ويكتب ، لانهم بين امرين : أما أنهم راجعوا وعجزوا عن الاستدراك عليه ، أو أنهم عجزوا ابتداء عن المتابعة والمراجعة ، ولو أن الطريق كانت ميسورة لهم لكفوا عن جمع الحجارة من الطريق وجلسوا الى مقاعدهم يكتبون البحوث وينشرونها ليكشفوا جهل العقاد ومثالب العقاد في اعتماده على اللغة الانجليزية أخذا وفهما .

وحيث تطل اليوم هذه المقولة القديمة ، وهي عدم معرفة العقاد بالانجليزية ، أو عدم فهمه لها فهما جيداً ، فإنما هي ابتعاث جديد لشتائم قديمه ضد العقاد .

والعقاد نفسه يوضح لنا كيف عرف طريقه الى النجاح ، يقول : « أول هذه الأسباب الرغبة الصادقة في النجاح .. وسبب لا يقل عن الرغبة الصادقة والعمل للعمل لا للنتيجة المرتقبة منه ـ وهــو الثقة بـالنفس والاستخفاف بالعقبات وبأفكار المنكرين عن جهل أو حسد أو تباين في الرأي والخليقة . ولو أنني سئلت ان ارتب اسباب النجاح بالنسبة لي ، لبدأت بهذا السبب ، وأخرت جميع الأسباب . ولو أنني سئلت عن الفضل فيه هل هو للقدرة والتعليم والظروف ، أو هو للسليقة المطبوعــة ، لقسمت هذا الفضل بينهما قسمين متعادلين ، وزدت قسم السليقة المطبوعة بعض الزيادة في معظم الأحوال » .

(١١٤ ـ ١١٥ « أنا » صيدا بيروت) .

[وللحديث بقية]



الحكم على الشيء فرع من تصوره

● انيس منصور

● سيد قطب



هدية الحقول

شعر: علي النعمي

جئت يــا مكتي بخصب الحقــول
يتهــادى مــع النسيم العليــل
يمــلأ المنتــدى حنينــاً ، ونجوى
وعبيــراً عــلى مــدار الفصــول
جئت يا مكتي وفاء « السنــوسي »
في ركابي ، ومعطيات « العقيــلي »
وترانيم « صيقل » و « الصعابي »
وعتــاب « المفتاح » طي الحمــول
وروي « البهكلي أحمد » و « القــا
ضي » زميلي .. أكرم به من زميل
واغــاريــد فتيــة نبــلاء
ســاحــرات بكــل معنى نبيــل
هم نجوم « المخلاف » في أفق العلــ
ـيا .. واغصان دوحة « الإكليل »

* * * * *

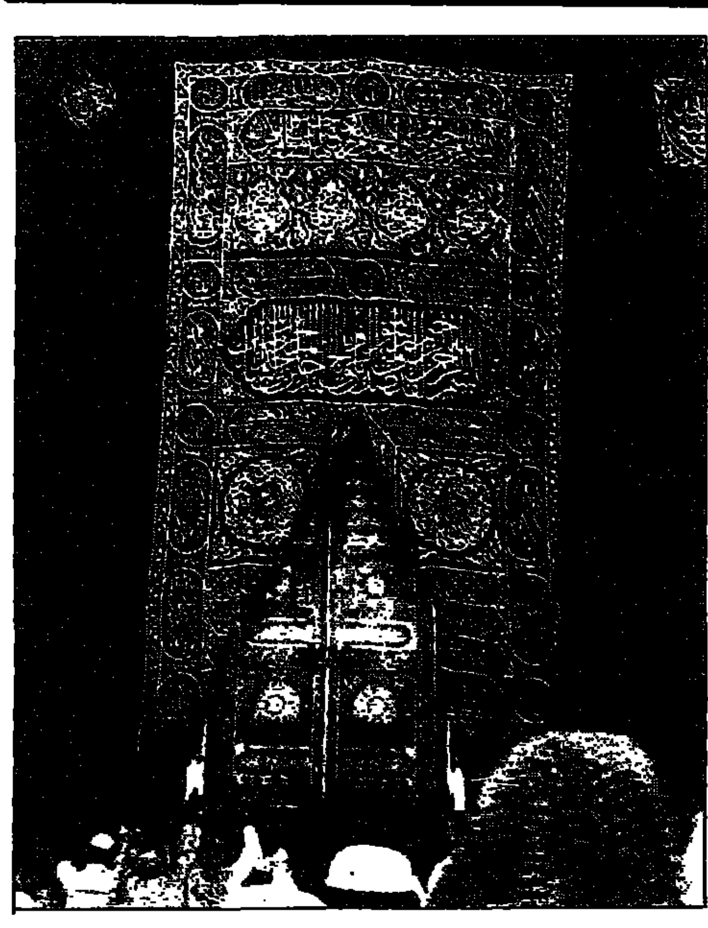
جئت صــوتاً لــه طموح شبــاب
ونشيــداً لــــهُ وقــار الكهــول
جئت ألقي عــلى صدور القــوافي
خــير عقــد من البيــان الأصيــل
واحـــلى اعجـــازهــــا بــرداءِ
عربي الطراز .. ضــافي الذيــول
جئت صــوتاً لم يــرتفع بغــريب
جئت حــرفاً لم ينخــدع بدخيــل
جئت من ايكــة الجنــوب هــزاراً
يجتني الشهد من ثغور الخميل
مــلء سبّابتي سنــابــل قمــح
وعــلى راحتي اخضرار الحقــول

* * * * *

جئت يــا مكتي وبي ألف شــوقٍ
لسنــا النور في « مقــام الخليل »
جئت اروي من ماء « زمزم » روحي
ومن « المــروتــين » اشفي غليــلي
جئت يــــا مكتي لــ «غـــار ثـــور»
حيث اعمىٰ الـــرحمن عـــين الـــدليـــل
وحمىٰ « أحمداً » وصاحبه « الصديــ
ـق » فيــه من كــل شر وبيــل
وورائي « أسمـــاء ذات النطــاقيــ
ـن » بــايمانهــا عــلى بعــد ميــل
تــذرع الدرب في ثبــات صعــوداً
والممـــرات حـــولهـــا في ذهـــول
تتحـــدى قريش ذات الغــرانيــ
ـق ، وذات النهىٰ ، وذات الخيول
وتـــــريهم أن العقيـــــدة درع
ســابــغ في المضي او في القفــول
لكـــاني و « اقــرأ » تـــرن بسمعى
أتمـــلىٰ انبثــاق هـــدي الـــرسـول
جاء نصر الرحمــن بالفتح وهـــا
جا .. وبالشرك ضاق كل سبيـــل

* * * * *

إخــوة الحرف ههنــا كنت قبــلا
مع صحب من الجنوب الجميـــل
هـــزنــا مـوقف سعـدت وصحبي
بـــالـذي ضم من عطــاءٍ اصيـل
مـوقف أسعـــد الحضــور بحق
وحقيق .. ودع كـــل هـــزيــــل
بقـــديم يمـــد كلتـــا يـــديـــه
لجـــديـــد لم يفتتن بـــرذيـــل
فيـــه حـدثتكم حـــديثــا طـويــلاً
عن نزيفي ، عن غربتي ، عن عزولي
عن معـــانــاة خـــافقي في حيــاةٍ
شكلت أحـــرفي .. وعاشت رحيـلي



حيث أسمعتكم قصـــائـــد شعــــر
ولحـــونٍ .. وفق النظــام الخليـــلي

* * * * *

إخـــوتي لن اعيـــد فيكم وابـــدي
بحـــــديث منمق معســــــول
وبحسبي أن أطلب الإذن منكم
يـــا رجـــال النـــادي لإنشـــادقيـــلي
فـــاقبلـوهـــا ـ ممن دعــوتم قلبىٰ
واتىٰ منشـــداً ـ بكـــل القبـــول
وإذا لم تنـــل رضـــاكم شيـــوخـــاً
وشبـــابـــاً فلست بـــالمسئـــول
فمقـــولي ملكي إذا لم أقلــــه
فـــإذا قلتـــه فملـــك قبيـــلي
جيـداً كـان أم رديئـــاً .. ويبقىٰ
لفـــروع تحـــدرت من أصـــول



ركز النقاد على شعره العاطفي دون الإشارة الى ذاتياته الاخرى

نشر الأمير عبدالله الفيصل ديوانه الاول عام ١٣٧٣هـ كما اسلفنا وكان الكثيرون في المجتمع السعودى وغيره قد حفظوا قبل ذلك طرفا من شعره العاطفي وتناقلوا شذرات ليست بالهينة من قصائد ذلك الديوان قبل طبعه الامر الذى أكد لهواة الشعر ان شاعريته مجبولة على الفلتات العاطفية : وان الإحساس المتعمق في قصائده قد جاء وليد إرهاصات اوحت بتفجر هذه العاطفة : وربما قالوا : إن هذا الشعور المستمر بالالم والحيرة في قصائده طيلة فترة الشباب او فترة غليان الشعر لن تسمح للأغراض الأخرى : أو ان الشاعر قد انصرف كلية الى تمثيل الحب الذى كبر واتسعت آفاقه عند شاعرنا :: ولن نبتعد ولن نقتصر القضية على الهواة والمولعين بقراءة الشعر وحفظه ، فالنقاد ايضا قد كان جل حديثهم عن شعره العاطفي دون ان يشيروا الى ذاتياته الاخرى : والحقيقة ان العذر فيما ذهبوا إليه هو المتمثل في ديوانه الأول «محروم» .. اما بعد صدور ديوانه الجديد «حديث قلب» والذي كانت قصائده متزامنة مع كثير من القضايا والازمات المؤثرة : فقد جد بعد ذلك في الامر ماليس متوقعا : فتقدم العمر : وتجذر التجربه . وقضية العرب ، ومساحة الانسان المسلم وما انكشف عن خلفية العالم الآخر ، ثم استشهاد والده المفاجيء وماتلى ذلك من الإنعكاسات الرؤيوية .. كل ذلك كان مدلوله في الصوت الشاعر وفي الشريحة المتابعة :

هيمن الشاعر على بنائه الشعري بقدرته الانتقائية على تصعيد الانفعال

القضايا والأزمات المؤثرة كانت لها انعكاسات رؤيوية

لهذا وذاك أرى من المفترض ان نستعرض في البدء قصيدة من شعره غير المتحدث عنه ولتكن قصيدته «إلى الله» وهي القصيدة التي اختارها فاتحة لديوانه الثاني «حديث قلب» فماذا قال فيها : ـ

إلهي يارباً عبدتك طاعةً
وتقوى وإيماناً بأنك تعبدُ
إليك فؤادي خاشعاً وجوارحي
إذا سرتُ أو وقفتُ او اتهجّدُ
ومادمعت عيناي إلاّ توسلاً
وشكرا لنعمك التي لا تُحدّدُ

في هذه الابيات الثلاثة من الممكن ان نقول إنه يناجي ربه في ساعة من ساعات الخلو المتفكر وانه قد أرسلها على سجيته دون ان يعمل قلمه بعد هذا التفكر الذي يبدو أنه كان متقطعاً مع المشاهدة .. ففي البيت الاول يقول : «إلهي يارباً عبدتك طاعة» ثم يقول في الشطر الثاني . «وتقوى وإيماناً» فهو لم يكتف بإرسال الطاعة بل أكد بأن هذه الطاعة تقوى وإيمانٌ بجلال واحقية العبادة ، ثم يقطع السياق ليقول في بيته الثاني . «إليك فؤادي خاشعا ، وجوارحي» وخشوع القلب او لنقل إنصرافه كما نعلم غاية يتبعها مايقدر عليه من الطبيعة : ولكنه قال : «وجوارحي» ومن هنا فهو يريد ان يقول إن كل ما في كياني مخبت متمثل بعظمتك وقدرتك ، وانني في كل احوالي خائفاً متيقناً من إحاطتك واطلاعك في السر والعلن ، وهذا ما عناه في شطر بيته : «إذا سرت أو وقفت أو أتهجد» ولكنني مع ذلك أعتقد ان كلمة : «أتهجد» غير متوافقة مع كلمتي «إذا سرت او وقفت» من ناحية التأليف !!

أما المعنى العام فبإقرار بعظمة الله والتعابير التي يطلقها في ذلك الموقف هي جزء من روحه ومن الممكن ان نقول : إن الإيمان العميق الذي أملى هذه النفثات هو ذلك الوعي الكامن في الفطرة ..

«وجودي .. ومايحوي الوجود بأسره
رذاذ عطاياك التي ليس تنفذ»

هذا البيت من أروع الأبيات واوفقها طبعا وتأليفا : بالجرم الآدمي ومافيه من نور الروح واخلاط الأرض .. بالكون ومافيه من الرؤى والعلامات والمتناهيات الدقيقة : من رذاذ ماوهبه الله لهذا العالم المهيب : هذا الرذاذ الذي يتنامى ويتنامى ويستمر الى مالا نهاية .. إن حركة هذه اللفظة (رذاذ) في هذا البيت قد سرت في هذه القصيدة حتى البيت السادس عشر وملأتها وكثفت مافيها من اللمح والتصور : أما المقطع الآخر فإنه يبدأه بقوله : ـ

(إلهي مايوماً عصيتك مرة
وكنت بعصياني إلى العمد اقصدُ
وما شدني للذنب شرك بمبدع
يخر له نجم ويسجدُ فرقد
وما كنت مغروراً بعزمي وقوتي
ولا غرني جاه ومال وسؤددٌ)

في هذا المقطع يعترف شاعرنا بمحض مفهومه ان الانسان كإنسان ليس معصوما من الاخطاء ولكنه قد يكون بإيمانه العميق لم يتعمد عصيان خالقه وانه بفطرة المحتسب صابر حتى يلاقيه مبتعداً عن كل مايسيء الى مبدأ الحق في نفسه وفيما يجد ومع ذلك لامجال للغرور عنده ولا المباهاة بعزيمته وبقوته : وان بهرج الحياة ووقودها من المال والجاه لاتؤثر في إخلاصه وانقطاعه الكلي الى من أوجده وخلقه لعبادته لكن شاعرنا يعود بعد ابياته هذه فيصدر بيته التالى بـ«لكن» إذ يقول :



ولكنه ضعفي امام غرائزى
وبهرج دنيا خالبٌ ومسهّدُ

و«لكن» من الكلمات التى تحدث عنها اللغويون واطالوا فهو يعترف مثلما يعترف المسلم الذى تشرب صدره بمبدئه اذ يقول :

فما أنا إلا واحد من بني الورى
نعيش ظِماءً : والأمانيُّ شرّدُ
إلى ان نرى في الشيب بدء نهايةٍ
لما كان يغوى عقلنا ويبددُ

جميل هذا الايجاز الذي أحاط بالحياة واعطى العبرة وكما قيل في الاثر : «كفى بالشيب زاجرا» فالمرء يمرح في دنياه حتى إذا ما صعق الشيب في شعره ذبلت أوراق في داخل الداخل وتفردت منه أعواد مغايرة لتلك الرؤية الأولى وحسبك من كل ذلك هذا التغير أو هذا المؤشر المطرق بالعمر .. ثم يقول بعد بيتيه هذين :

فنلجأ للبارى نفوساً هلوعةً
ونطرق من ابوابه ليس توصدُ

نعم .. هذه هي النهاية فكلمة «نلجأ» من أجود الكلمات في هذا الموقف فلا التجأ ولا فرار إلا إلى الله .. نفر منه إليه .. وليست هناك لفظة أوفق ولا أملأ وكانا من لفظة «نلجأ» .. ثم لفظة الجلالة «البارى» هنا ايضا جاءت في المكان التأليفي المطلوب : فالله جل جلاله هو البارى هو الذى مد العقل والجسم بقوته واتساع طموحه ونضر كل ماحوله شابا فرجلا حتى اذا ماوصل الى القمة من الحيوية والانطلاق يفاجؤه بما يفاجؤه من التدني والضعف والتذكر !! كما ان قول الشاعر عن وصف النفوس في هذا البيت وفرارها الى باريها بـ«هلوعة» أي مرعوبة مضطربة قد جسدت تلك الصورة من خلال حركة الابيات الثلاثة واعطتنا خلقاً نكاد ان نراه ونحسه متمثلا في الواقع أمام اتساع الأحداق . إن هذا السرد النبيل قد جاء الينا بواسطة هيمنة الشاعر على بنائه الشعرى وقدرته الأنتقائية على تصعيد الإنفعال في ذات التلاحم الصورى وهذا أمر لاتجده الا عند كبار الشعراء أو في الفلتات المنطلقة من نفثات مصدورى الشعر :: واستدراكا او سمه من الكلام المعترض احب ان اقول للقارىء العزيز ان الشطر الاخير من هذا البيت هو كالتالى :

«نطرق» فعل مضارع و«من» حرف وصل بمعنى الذى لهذا فلفظة : «أبوابه» صلة مرفوعة احببت ان اوضح ذلك حتى لايكون هناك لبس في قراءته معنويا وعودة الى القراءة لهذا نقول يجب ان نتذكر ان النفس الشعري التقليدي عادة مايقفز من صورة الى صورة اخرى بسرعة قد يفتقد القارىء المعاصر معها إما التلوين الذى يعمق الإنطباع او انكشاف نقط الاتصال بين أجزاء القصيدة او ما يتم بين المقاطع من التداعى والمسألة في ظني ليست من الاهمية لكي نوضحها اكثر مع العلم ان الشعر العفوي دائما لانحرم فيه من وجود الانفعال النفسي والغربة والقلق : وتعميق الإنطباع بالصور الشعرية عمادها هذا التكثيف الملون . ووجود ذلك في نص شعرى لأي الشعراء لايعني أننا سنجده في نصوصه الأخرى كما ان وضوح نقط الاتصال واعتماد النظم على الحروف الرابطة كالعطف مثلاً او الوصف او تكرير الفكرة قد يقيد الرؤية ويحد من تدفقها وحيويتها : والأهم من هذا لدى النقاد ـ وربما أنا ـ هو ان بعض الشعراء لايكتبون عن أي تأثير فور اندفاعه وتكوين مادته في ادمغتهم .. بل يكتبون بين الحين والآخر لذا يكون هذا التباعد سببا في عدم تحدد الصورة ومن ثم يكون التقرير هو المسيطر على بلورة الفكرة ، والأمير الشاعر .. ذو نزوع نفسي في قصيدته هذه فهو يصور ويقابل .. يصور الانسان بين هيمنة المادة ولذاذة الحريف من المحسوس ويقابل بين ذلك والحالة الفطرية المشرقة .. فإذا كررت قراءة مقاطعه ووصلت بالتخيل الى ذروة تأثيره وجدت ذلك النغم الرهيف : ذلك النغم المحزن او النغم الذروة ينسل من بين القصيدة بريشته وانامله وسحنته ، ودعك من غياب الصورة المقطع او ماتبعثه من تدافع الحركات الداخلية ؛ فلو أخذت بما قلته أنفا عن القراءة والتخيل لوجدت ذلك ممكنا خاصة وانها ـ أعني القصيدة ـ نداء خاشع او لنقل ذوبان تعتصر معه النفس من موجدة ومرارة الغفلة الأرضية ..

أما المقطع الأخير او النهاية فإن الشاعر قد اعتمد الإسترسال التقريري تماما .. وهو خير وسيلة للإعتراف والإلتجاء . مع ان هذا التبيين قد جاء مخالفا لأسلوبية النظامين الذين يسوقون الكلمات دون تمعن في ذاتية الأمل وعاطفة المودة الخلاص .. وذلك بإسلوب فني الخلق قيمي التطلع ومن الممكن ان ننشد سويا هذا المقطع حيث يقول :

إلهي بعد الذنب جئتك راجيا
حنانك يامن تستعان وتقصد
وأسالك الغفران رفقا بأضلع
من الخوف نار الذعر فيها توقد
دعوتك ياربي لتغفر زلتي
وما أكثر الزلات حين تعدّدْ
فما أنا معصوم ولا أنا قاصدُ
تحديك : يا من طوعه الأمسُ والغدُ
ذنوبي وإن كانت كثارا فادمعي
على توبتي عنها تنمّ وتشهدُ

● الأمير عبد الله الفيصل



شعر : شريف قاسم



قلبي يغنِّي والضلوعُ تصفّقُ
وإلى وصالِ أحبتي أتحرّقُ
ولقد ذكرت بغربتي أيامهم
والعهد وضّاء بهم متألقُ
والروضُ حول النهرِ مخضلُّ الرؤى
وكأنه الحلم الجميل الرّيقُ
عشنا عليه الزارعين لخيره
فبظلِّ مغنانا الخمائل تورقُ
وكأننا الأطيار في ضوءِ الضحى
وبحلو ألحان الوداد نشقشقُ
ولقد ذكرت على النوي أيامهم
فإذا الكآبة حول نفسي تحدقُ
وألوم نفسي والدموع تحدّرت
لما رأيت دجي التباعد يطبقُ
والشوق أرّق مقلتيَّ فلم أنم
والشوقُ في ذكر الأحبة يقلقُ
هذي طيوف وجوههم صور على
عينيَّ لاتغفو ولا تتفرقُ
نام الخليون الليالي ويحهم
وأنا وليلي لاننام ونطرقُ
هيهات يخلو بالهناءة والمنى
قلبٌ له دنيا المكاره ترمقُ
للغائبين عن العيون ونازل
فيها رفيف شدى الأحبة يخفقُ
قد طال عهدى بالأحاديث التي
كانت لروحي بالمسرة تدفقُ
ويطلُّ من أرجِ الصبا مرحُ الصِبا
يشدو وقد طاب الغنا والمنطقُ
واليوم والخمسون أقبل نجمُها
بيد النوائب والفواجع تشرقُ
والشيب ما ابيضت به فود ولا
زان الليالي نورُه المترقرقُ
إلا وينذر مَن يعيشُ بغفلة
ان الحياة مكاره وتفرّقُ
ما الكبرياء على الرجال جميلة
إن الجمال مع البساطة أليقُ
استغفر الرحمن مالي موطن
إلا رضى الرحمن حيث يُحقّقُ
فبه أعيشُ مفردا وبه أرى
وجه الأحبة لايغيب ويفسقُ



نجاح يتجاوز الحلم

■ بقلم : تميم الحكيم

لاشك أن إتخاذ الاسباب يؤدى إلى الوصول إلى النتائج ، هذه هي سنة الله في الكون ، وهذه هي القاعدة المنطقية للحياة ..

ولكن بعض النتائج قد تجيء فوق مستوى الاسباب ، وهذا لايتأتى إلا بتوفيق من الله .

ومن المؤكد ان توفيق الله اولاً ـ كما قال معالي الدكتور راشد الراجح ـ كان وراء النجاح العريض الذي حققه المؤتمر السابع لرؤساء الاندية الادبية ، الذي عقد في (نادي مكة الثقافي) مؤخراً . لأن النجاح تجاوز مساحة الحلم ، والحصاد فاق مساحة الزرع .

ولو حاولنا استعراض ثمرات هذا المؤتمر لذكرنا منها :

اولاً زيارة كريمة وكلمة قيمة عظيمة ، لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ، الرئيس العام لرعاية الشباب ، وراعي الرياضة والثقافة والآداب ، اعطت المؤتمر دفعة قوية ، فكانت وثيقة عمل بالاهتمام حرية .

ثانياً . وخرجت عن المؤتمر مجموعة من التوصيات ، كانت تحمل معظم الطموحات ، وتمثّل كل الاتجاهات . وتبيّن دور الأندية الحقيقي وما يمكن أن يقدمه من نشاطات ..

ثالثاً . تعارف بين الادباء ، وتواصل بين الاصدقاء ، لم يقتصر على الرؤساء ، بل تجاوزه إلى الاعضاء ، وإلى عشاق الأدب من الاباء والابناء من خلال نشاطات (نادي مكة الثقافي) في المساء . أو من خلال ماجرى في أيام المؤتمر من زيارات وجولات تذوّق فيها الجميع طعم اللقاء .

رابعاً : وكانت للمؤتمر فعاليات ، إلى جانب الجلسات ، اغنت المؤتمر وأثرته بالاضافات ، فعن الاندية الادبية والصحافة اوضح عدد من المؤتمرين والصحفيين كيف يجب أن تكون العلاقات ، وعن (دور الأندية الادبية في تشجيع القصة المحلية) تحدّث المعنيون في واحدة من الندوات ، وكان للشعر الأصيل نصيب من الأمسيات .. مما جعل النشاط المنبري موظّفاً لخدمة اهداف المؤتمر بأجل الخدمات .

خامساً : وتعيش مكة جو الاسرة الواحدة ، فيشارك الجميع في هذه المناسبة الخالدة ، فرؤساء وأعضاء المؤتمر ليسوا ضيوف نادي مكة فحسب بل ضيوف (أم القرى) القائدة ، بمؤسساتها وبجامعتها وبصحيفتها الرائدة ، التي أولت المؤتمر كل الاهتمام مما جعل من (الندوة) الصحيفة السائدة .

سادساً : وتجّد في المؤتمر عطاءات المخلصين ، الذين بذلوا بدون حساب ، وهم للأجر عند ربهم من المحتسبين ، وعلى رأسهم الدكتور راشد الراجح ، رئيس (نادي مكة الثقافي) الذي كان على راس المخططين العاملين ، والذي اثبت أنه جدير بالادارة وأنه الرئيس المنتج المخلص الامين .

سابعاً : وحظي (نادي مكة الثقافي) من وراء هذا المؤتمر بوعد اكيد ، من أمير الشباب والشيوخ وراعي الادب والثقافة على كل صعيد ، بأن يكون لنادى مكة الثقافي الأدبي مبنى جديد ، ينسجم مع آماله ويستوعب خدماته للقريب والبعيد .

وهكذا حقق هذا المؤتمر على جميع الاصعدة كل النجاحات

خواطر حول فن الأسلوب

● المعاني بين الشيوع والابتكار :

جرّنا الحديث فيما تقدم الى ذكر مذهب الجاحظ ، الذى ردده فيما بعد بوفون : من أن المعانى مبذولة لمن يريدها ، وأنها من الأملاك العامة لا فضل لأحد على أحد فيها .. وأن مذهبا آخر يقف أمامه بالمرصاد : يفضل العمل الأدبى من أجل معناه ، ولا يحتفل كثيراً بالألفاظ . وأن فى كل من هذين المذهبين قصوراً عن الكمال . وقد تلافى هذا القصور المذهب الجامع الذى حمل لواءه الامام عبدالقاهر الجرجانى فى القرن الخامس الهجرى . وفيه يرجع فضل العمل الأدبى الى معناه وصورته معا . وبه استوى المذهب المعتدل فى علم الجمال الأدبى . وحديثنا اليوم عن مذهب الجاحظ لأن هذا المذهب - فيما نرى - اظهر قصوراً فى تقدير النصوص الأدبية من المذهب المنتصر لجانب المعنى على جانب اللفظ . وحسبنا ان نوجز الاجابة - هنا - على هذا السؤال : هل صحيح ان المعانى - كلها - من الأملاك العامة ، وأن الابتكار فيها مستبعد أو مستحيل ؟!

المعاني مبذولة لمن يريدها وهي من الأملاك العامة

قضايا النقد قامت على ملاحظة السبق والابداع

هناك السرقة والانتحال والالمام والسلخ .. والتشابه

[الحلقة الرابعة]

● المعانى أنواع :

بين ايدينا حقيقة تعتبر من البداة ، وقد فاض الحديث عنها فى مصادر النقد الادبى القديم ، وبخاصة المصادر التى عنيت بالموازنة بين العصور والبيئات الادبية بوجه عام ، والتى عنيت بالموازنة بين الشعراء بوجه خاص .

ان جهابذة هذا الفن - النقد - مجمعون على ان المعانى ليست على درجة واحدة من الشيوع ، على خلاف ما يرى الجاحظ - بل تتنوع الى انواع ابرزها نوعان :

● الأول : معان شائعة مشتركة بين جميع الناس ، والأدباء بوجه خاص . فهذا النوع يصح ان يقال : انه من الأملاك العامة فاذا عبّر الأديب وصوره تصويراً حسنا فقد حاز ذلك المعنى ونسب اليه .

ونوع دقيق المسلك ، بعيد المأخذ لا يهتدى اليه كل طلبه ، فقد يرومه أديب ثم يتأبى المعنى عليه ، إما لعجز فى آلة البيان - اللغة - عنده ، أو لقصور فى التخيل ، أو قصور فى النظر وهذا النوع من الخطأ ان يقال انه من الأملاك العامة . وطوع كل لسان .

ومن الطريف ان أبا عثمان الجاحظ يقر بهذه الحقيقة مع ذهابه الى ابتذال المعانى ، وجعلها مطروحة فى الطريق يعرفها العجمى والعربى ، والقروى والبدوى . ؟!

● يقول الجاحظ :

● «فاذا كان المعنى شريفا ، واللفظ بليغاً .. صنع فى القلب الغيث فى التربة الكريمة .. » .

ويقول فى وصف جمال الألفاظ قارنا بها الحديث عن المعانى «وهى التى تكشف لك عن اعيان المعانى . ثم عن حقائقها فى التفسير ، وعن أجناسها وأقدارها . وعن خاصها وعامها ، وعن طبقتها فى السار والضار . وعما يكون لغواً بهرجاً وساقطا مطرحاً» .

فالمعانى عند ابى عثمان الجاحظ «أعيان» و«أجناس» و«أقدار» و«عامة» و«خاصة» فهو - هنا - يقوم العمل الأدبى بعنصرية اللذين كانا معروفين فى عصره ، وهما : الألفاظ الحاملة للمعانى ، والمعانى المحمولة .

كما يروى ان لفيفاً من الأدباء وأهل البصر بحر الكلام اجتمعوا عند الجاحظ يتذاكرون رائق الأشعار من شعر ابى العتاهية فأنشد بعضهم ارجوزة لأبى العتاهية تعرف بـ «ذات الأمثال» . ومنها هذا البيت :

يا للشباب المرح التصابى
روائح الجنة فى الشباب

فقال الجاحظ : قف . ثم قال لجلسائه : انظروا الى قوله : روائح الجنة فى الشباب ! فإن له معنى كمعنى الطرب الذى لا تقدر على معرفته إلا القلوب ، وتعجز عن ترجمته الألسنة إلا بعد التطويل ، وإدامه التفكير . وخير المعانى ما كان القلب أسرع الى فهمه من اللسان الى وصفه» ؟!

هذه الآثار قاطعة الدلالة على ما للمعانى عند الجاحظ من خاصية وعزة ، وإن اشتهر عنه ميله الى الألفاظ . وهذا ما حمل بعض المحدثين - الدكتور عبدالرحمن عثمان - يرحمه الله ، على ان يقول . ان الامام عبدالقاهر الجرجانى لما لم يفهم معنى كلام الجاحظ : المعانى مطروحة فى الطريق .. » قسا عليه فى النقد . وإن الجاحظ وقع عليه ظلم شنيع من المتأخرين ، مع ان حقيقة مذهب الجاحظ فى الجمال الأدبى تقدر المعانى حق قدرها كما قدرت الألفاظ .. ! ويلتمس الدكتور عبدالرحمن توجيها طريفا للدفاع عن الجاحظ ، فيرى ان عبارة الجاحظ التى علق بها على بيتى الشعر اللذين اعجب بهما أبوعمر الشيبانى وهما :

لا تحسبن الموت موت البلى
وإنما الموت سؤال الرجال
كلاهما موت ، ولكن ذا
أفظع من ذاك لذل السؤال

فقال الجاحظ : «والمعانى مطروحة فى الطريق .. » يرى الدكتور عبدالرحمن ان المراد من كلام الجاحظ وصف المعانى بالاتساع والوفرة فسهل أمرها امام الأدباء ، اما الألفاظ الدالة على المعانى فهى شحيحة وفيها ضيق لذلك فان على الاديب ان يعمل فكره لاختيار المناسب لتصوير المعانى منها ؟!

> **ألفاظ اللغة أكثر من معانيها!**

وكلام استاذنا المرحوم عبدالرحمن عثمان ، كلام طريف وظريف ، ولكنه فى الواقع غير مقنع وفيه محاباة جد ظاهرة للجاحظ كما ترى . واللغة ألفاظها اكثر من معانيها وقصدنا من هذه الاشارات ان توضح ان الجاحظ مع انتصاره البالغ للألفاظ على المعانى يقر فى صراحة بأن المعانى منها ما هو عام مشترك بين الجميع . ومنها ما هو خاص مبتكر لا يتأتى لكل الناس . هذا هو بيت القصيد من هذه الاشارات .

● صاحب الوساطة :

ويشير القاضى على بن عبدالعزيز الجرجانى فى كتابه الوساطة الى ان المعانى منها العام المشترك ، ومنها الخاص البديع المبتكر ، ويذكر طائفة من المعانى التى يقع فيها الاشتراك حتى بين العوام بله الأدباء ، مثل تشبيه الجشاع بالأسد ، والكريم بالغيث والبحر ، والحسن بالشمس والخدود بالورود . وهلما جرا . ولا يكاد يختلف أحد حول هذه الحقيقة إذن فدعوى مشاعية المعانى كلها لا سند لها من الواقع .

صحيح ان المعانى العامة المشتركة اكثر بكثير من المعانى الخاصة المبتكرة ، وهذه بدهية اخرى يجب التسليم بها ، وكثرة المعانى العامة هى التى تضفى على الابداع فيها جمالاً وسحراً ، وتفسح المجال للابداع فيزيد تألقاً وتأثيراً .

● صلة الابداع بقضايا النقد :

الابداع الفنى ، وعمدته المعانى لا الألفاظ ، وثيق الصلة بعديد من قضايا النقد القديم والمعاصر . ففى تاريخ الأدب واستظهار السمات المحددة لكل عصر ادبى يأتى الابداع فى المقدمة فارقا بين التجديد والاحتذاء والتقليد .

وفى النقد الادبى يأتى الابداع فى المقدمة للموازنة بين شعر وشعر . او للموازنة بين شاعر وشاعر .

وبعض قضايا النقد القديم قامت اساساً على ملاحظة السبق والابداع . وهى قضية السرقات الشعرية التى شغلت مساحة واسعة فى مصادر النقد والبلاغة . واهتم بها الرواد من النقاد العرب ومن جاء بعدهم ووضع لها الخطيب القزوينى منهجا دقيقا فى كتابه «الايضاح» على اساس ان شاعرا سبق شاعراً فى تصوير معنى من المعانى . ثم جاء الشاعر اللاحق واخذ ذلك المعنى . ويعتبر منهج الخطيب خلاصة أمينة ووافية لما كتبه الرواد فى هذا الشأن كالآمدى صاحب الموازنة ، والجرجانى صاحب الوساطة وابى هلال العسكرى صاحب الصناعتين ، وعبدالقاهر الجرجانى صاحب الدلائل والأسرار . وصفوة منهج الخطيب هى :

١ - ان اشتراك شاعرين فأكثر فى معنى عام لا يعد سرقة .

٢ - ان كان اتفاق شاعرين فأكثر فى معنى خاص فهذا فطنة السرقة وهو على قسمين ، والأول منهما هو الاتفاق الظاهر بين الشاعرين وهو

● الأول ان يأخذ اللاحق ألفاظ السابق ومعانيه ، فهذه سرقة خالصة وتسمى نسخا وانتحالاً ..

● وإن كان المأخوذ بعض المعنى او بعض اللفظ مع حسن الأداء سمى اغارة ومسخا . ومنه قول سلم الخاسر .

من راقب الناس مات غما
وفاز باللذة الجسور

أخذه من قول بشار بن برد .

من راقب الناس لم يظفر بحاجته
وفاز بالطيبات الفاتك اللهج

● وإن كان الثانى دون الأول فى البلاغة فهو مذموم وطرح ومنه قول المتنبى :

اعدى الزمان سخاؤه فسخا به
ولقد يكون به الزمان بخيلا

يعنى ان سخاء الممدوح علم الزمان السخاء والكرم . فسخا الزمان بالممدوح : يعنى مات . وقد اخذ هذا المعنى من قول ابى تمام :

هيهات لا يأتى الزمان بمثله
ان الزمان بمثله لبخيل ؟!

● أما اذا تساويا فى المعنى فالفضل للسابق .

وبقى منه نوع هو ان يكون المأخوذ هو المعنى وحده دون اللفظ ويسمى إلماما وسلخا . وهو كالسابق يكون الفضل فيه الأول مالم يأت اللاحق بزيادة فى معنى المتقدم ، ومثلوا له بقول ابن الرومى :

إلا من يرينى غايتى قبل مذهبى
ومن أين ؟ والغايات بعد المذاهب ؟

يعنى : من ينبئنى عن نتائج عمل قبل الأخذ فى العمل ؟! وهذا المعنى اخذه ابن الرومى من قول ابن السليمانى :

لو أن صدور الأمر تبدو إلى الفتى
كأعقابه لم تلفه يتندم

يعنى لو علم الفتى مقدما نتائج سعيه لاحتاط لنفسه ولما وقع فى امر تكون عواقبه الندم .

اما القسم الآخر ، فهو ان يكون الاتفاق غير ظاهر بين الشاعرين تقول الطرماح :

وقد زادنى حبا لنفسى أننى
بغيض إلى كل امرىء غير طائل

وقول المتنبى :

وإذا أتتك مذمتى من ناقص
فهى الشهادة لى بأنى كامل

فالتشابه بين قولى الشاعرين - هنا - لا يرقى لدرجة ان يكون أحدهما سارقا من الآخر .

● نماذج من المعانى المبتكرة :

يأتى الابتكار فى المعانى التى يصنعها الخيال بوسائله التعبيرية المعروفة ، واكثر ما يكون فى المبالغة فى المدح او الذم أو الوصف ، ووسائله التعبيرية هى التشبيه والتمثيل والمجاز ، ثم الكناية . ونضع بين يدى القارىء الكريم نماذج سريعة من المعانى التى ابتدعت وابتكرت ابتكاراً خالصا . فمنها فى النثر قول جحظة البرمكى يصف يوما شديد المطر : انقطع شريان الغمام ، هذا المعنى لم يعرفه إلا جحظة . فهو معنى مبتكر كما ترى .

والوسيلة التعبيرية الذى صورته هى الاستعارة بالكناية . ومن الشعر قول ابن المعتز يصف الهلال :

انظروا اليه كزورق من فضة
قد اثقلته حمولة من عنبر ؟

ولم يصف شاعر الهلال بهذا الوصف قبل ابن المعتز ، فهو معنى جديد مبتكر .

واداة اللغة فيه هى : التشبيه التمثيلى المركب . وهو من روائع ابن المعتز فى تشبيه الحسيات بمثلها .

وقول الشاعر يصف نفسه بشدة الضآلة :

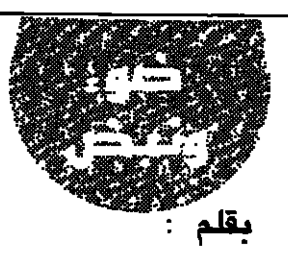
كفى بجسمى نحولاً اننى رجل
لولا مخاطبتى اياك لم ترنى

● والوسيلة اللغوية التى افصحت عنه هى المبالغة فى الوصف ومن روائع المعانى المبتكرة قول الشاعر :

أتتنى تؤنبنى فى البكا
فأهلاً بها وبتأنيبها
وقالت وفي قولها حشمة
أتبكى بعين تراني بها
فقلت : اذا استحسنت غيركم
أمرت الدموع بتأديبها ؟!

فهذا اعتذار لطيف كما ترى . والمعنى فيه : ادعاء ان الدموع عقوبة للعين على استحسان غير المخاطبة . ووسيلة التصوير فيه هى حسن التعليل .

● هذا غيض من فيض من رصيد المعانى المبتكرة ، التى لا يهتدى اليها إلا ذوو الحس المرهف من الأدباء . فليس الامر كما قال الجاحظ ، أو ما اشتهر عنه بأن المعانى لا حيلة فيها ، وأن الفضل كل الفضل للألفاظ .



بقلم : سلطانه العبدالله

■ واختتم المؤتمر السابع فعالياته واصدر القرارات الختامية والتى كان من أهمها ان يكون هناك مجلس اعلى للأندية الأدبية يهتم بهذه الأندية ونشاطاتها وله كامل الصلاحية فى المشاركة بالمؤتمرات الأدبية والمهرجانات والمعارض مما يتطلب تمثيل المملكة فيها . ويشرف عليها ويمكن ان تنبثق عن هذا المجلس مجلة أدبية متخصصة تعنى بالنتاج الأدبى والثقافى للأدباء والنقاد والمفكرين ودار نشر مركزية وصندوق للأديب» وهذه بالذات اهم فكرة فيما لو نفذت لاستطاع الكثير من الادباء تقديم مجهود اكبر وافضل لوجود حافز مادى سخي يمكن الأديب من تقديم انتاجه دون خوف او تردد يمنعه من الدخول فى حسابات مادية قد تجعله يتراجع او يتوقف عن العطاء .. واستقلالية المجلس وشمولية اعضائه لرجال الفكر والأدب لدينا سيكون له شأن عظيم لو نُفذ واستطاع العمل الجاد للارتقاء بالأدب لدينا .

أما الفقرة الثانية وهى الطلب من الرئيس العام للاهتمام بالجانب الاعلامى بالأدب وانشطة الاندية الادبية وتخصيص برامج ادبية مستقلة هى توصية رائعة وتعكس مدى اهتمام رجال الأدب بالمتلقى المشاهد والذى يكون فى أشد الحاجة لمثل هذه البرامج الأدبية كما تتيح للمشاهدين الاستمتاع بالأمسيات الأدبية أو الندوات الثقافية .

والنقطة الثالثة والتى اهتمت بالمشاركة فى معارض الكتاب وتجاوز طور العرض فقط الى البيع ليتم توزيع الكتاب السعودى والحث على شرائه وذلك بتخفيض سعره وطرح كميات مناسبة من الاعمال الجيدة للأدباء والتعريف بالأدب السعودي حديثه وقديمه ، وهذه خطوة ستكون رائعة فيما لو نُفذت خصوصا وأن هناك بعض الدول العربية تجهل تماماً الأدب السعودى لدينا وأسماء معظم الأدباء ولذلك تظل المعارض والمنتديات الأدبية وسيلة فعالة لايصال الأدب والتعريف به خارج المملكة . وحبذا لو تقوم الأندية باقامة معرض شامل لجميع اصداراتها خارج المملكة بدءاً بدول الخليج ثم بعد ذلك بعض الدول العربية وذلك من خلال التنسيق مع الهيئات العليا فى كل بلد والمسؤولة عن الثقافة والأدب لأن ذلك سيؤدى حتماً الى انتشار الأدب السعودي ومعرفة القارىء والزائر لهذه المعارض بالأدباء السعوديين ، على ان تكون هناك موسوعة شاملة فيها اسماء الادباء وانتاجهم الأدبى ونبذة موجزة عنهم حتى يمكن ان يتزود كل زائر بهذه المعلومات من خلال هذه الموسوعة الشاملة ..

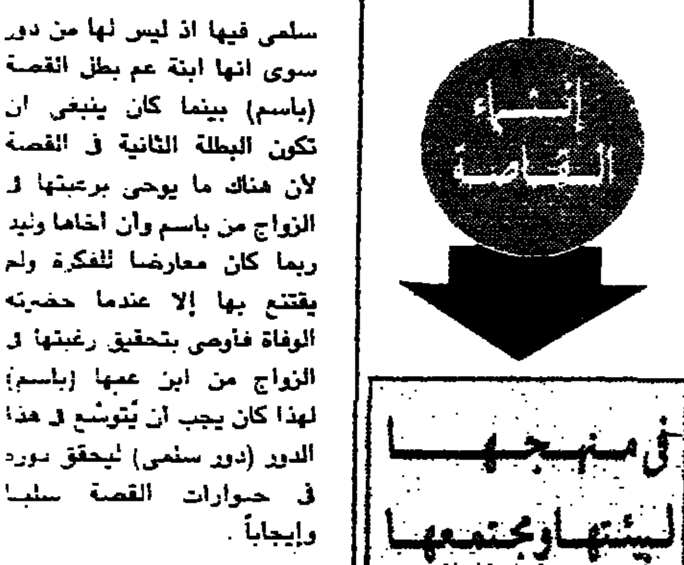
وبعد انعقاد المؤتمر فى هذه الارض الطيبة والاجماع على الموافقة لكل قرار وتوصية صادرة لدليل على ان الحوار يكون دائما فى صالح الجميع وأن الأدب السعودي بامكانه ان يقف صفاً بجانب الآداب الأخرى ويكون له مجالاً رحباً لأن يثبت وجوده من خلال العطاء الصادق والاهتمام الأمين به .

● نبض :

منح المحبة صادقاً فى منحه
لم يثنه ساشل من إملاق
متوثباً يرنو اليك وقصده
فوزاً يضاهى نعمة الاغداق

قراءة في المجموعة القصصية الرقص على الجراح!

بقلم : على خضران القرني



● القصة ضرب من ضروب الأدب . تزامنت مع مسيرته منذ اقدم العصور حتى الآن ، والقاص فى نظرى اشبه ما يكون بالطبيب الذى يتحسس أماكن الداء فيصف له الدواء . والقاص الناجح هو من يستوحى اعماله الابداعية من واقع بيئته ومجتمعه ويقدمها لقرائه بأسلوب سلس ولغة مفهومة وحوار جذاب وأفكار بناءة تثير فى النفس روح الحماس نحو - أسمى المبادىء الانسانية السامية والقيم الرفيعة بعيدا عن كل غريب ودخيل .

● سعدت أثناء تواجدى بمكة المكرمة - حرسها الله - ضمن وفد نادى الطائف الادبى المشارك فى المؤتمر السابع للأندية الأدبية المقام بنادى مكة الثقافى الأدبى للفترة من ١٥ - ١٧ رجب ١٤١٠هـ .. سعدت بنسخة من المجموعة القصصية الجديدة (الرقص على الجراح) للقاصة الفنانة «وفاء حسن منوّر» والمحتوية على (٢١) قصة قصيرة فى (١٣٧) صفحة من القطع المتوسطة طباعة دار الصفا بمكة لعام ١٤١٠هـ .

● (الوصية) هى أولى قصص المجموعة وبطلها المناضل باسم ابن الشيخ دياب واسمه الحركى (أبودياب) وهو أحد أفراد فرقة المدرعات بقوات التحرير الفلسطينية وتدور أحداثها عن بسالة وإصرار وصمود ابناء المقاومة الفلسطينية نحو استرداد أرضهم من غاصبيها حتى الموت .

● وَتُختَمُ القصة بأن يوصى (وليد) وهو احد رجال المقاومة ايضا وابن عم بطل القصة بعد ان صُوب عملية من العلميات الفدائية وفارق الحياة - شهيداً - من جرائها . يُوصى ابن عمه بطل القصة (باسم) بقوله «أخبر والداي بأننى قاتلت بشجاعة ولم أخيّب أملهما فيّ ليرفعا رأسيهما عاليا وليضيفا قصة استشهادى الى العديد من قصص البطولة والفداء كما أوصيك بالزواج من سلمى ابنة عمك تحقيقا لامنيتك القديمة» .

● فكرة القصة :

بالرغم من انها ليست جديدة فقد طرقها الكثيرون إلا انها هادفة وبناءة داعية الى ان تظل قضية فلسطين - قضية العرب جميعا - حيّة في اذهاننا شيبا وشبانا .

● الغلاف

فكرة القصة هادفة وبناءة

إنشاء القاصة

في منهجها لبيئتها ومجتمعها

● أسلوبها :

مبسط ومفهوم يبعد كل البعد عن الرمزية المفرطة .. يميل الى اسلوب الحكاية احيانا .

● الحوار :

فكرة القصة مستوحاه من ارض المعارك والفداء والعمليات المستمرة - ومع ذلك فقد إتسمت حواراتها بالهدوء التام وكأنها ليست نابعة من معارك ضارية قوامها الأسلحة الفتاكة المثيرة لروح الحماس والاقدام والبطولة دفاعا عن الحق والأرض .

● سلمى ودورها فى القصة :

ان من يقرأ القصة قراءة متأنية سيلحظ انعدام دور سلمى فيها اذ ليس لها من دور سوى انها ابنة عم بطل القصة (باسم) بينما كان ينبغى ان تكون البطلة الثانية فى القصة لأن هناك ما يوحى برغبتها فى الزواج من باسم وأن اخاها وليد ربما كان معارضا للفكرة ولم يقتنع بها إلا عندما حضرته الوفاة فأوصى بتحقيق رغبتها فى الزواج من ابن عمها (باسم) لهذا كان يجب ان يُتوسّع فى هذا الدور (دور سلمى) ليحقق دوره فى حوارات القصة سلبا وإيجاباً .

● خاتمة :

■ هذه قراءة عابرة وسريعة فى احدى قصص مجموعة (الرقص على الجراح) للقاصة الفنانة (وفاء حسن منوّر) والحق أننى قضيت مع قصص المجموعة وقتا ممتعا اشعرنى بانتماء القاصة فى منهجها القصصى لبيئتها ومجتمعها وتمسكها بعاداتها وتقاليدها مما يجعلنى اتنبأ لها بمستقبل زاهر وموفق فى عالم القصة السعودية ومن سار عى الدرب وصل . والله من وراء القصد .

حقول .. وجداول



● صمت الليالى يحمل الود حينما يطيب المساء والبوح عند جدول الماء المنساق بين الحقول ليتمنى العاشق الأحلام ويقول منك الضياء ومني العشق والسهر .

هذا زجاج أرى فى الجدول الساقى
أم ذلك الماء كالياقوت مُنساقِ
ينساب بين الحقول الخضر متئدٌ
كما تهادىٰ سراب الصيف بَرّاقِ
تجرى الأخاديد فى صمتٍ وفي دعةٍ
طوراً وطوراً خريرُ الماءِ دفاقِ
والطير تشدوا على الأغصانِ صادحة
بكل صوت يزيد القلب اشواق
وما شجانى سوى ورقٌ مغردة
وقد تحلت بأوشاح واطواقِ
خاطبتها وشغاف القلب خافقة
كفى عن النوح إنى مكملُ الباقى
بى مثل ما بك ياورقاء ساجعة
من الحنين ودمع العين مصداقي
على حبيب له فى القلب منزلة
وما يلامون فى التبريح عشاق
سبحان من بفنون الحسن اكمله
ضاهى الغزالة فى حسن وإشراق
والعين ناعسة فى طرفها حور
فى سهمها لدماء القلب إهراقي

سعود عبدالله نعيمش السبيعي
الخرمة

■■ رسالة تدق ناقوس الخطر :

المدرس يعاقب طلابه بضرب رؤوسهم في الحائط !

■■■ رسالة تقطر الما واسفا وغضبا .. وصلت الى الصفحة من القارئة ا . ع تدق من خلالها ناقوس الخطر الذي يتهدد فلذات اكبادنا بسبب ما يتعرضون له من اساليب عقاب مرفوضة الى جانب ما يمكن ان ينتج عنها من كوارث .

تقول الرسالة . عاد أخي الصغير من المدرسة وهو يشكو من صداع عنيف . ولم يتناول طعام الغداء وانما ذهب الى الفراش مباشرة حيث استغرق في النوم .

وتصورت ان الامر لا يعدو ان يكون نتيجة لكثرة اللعب والاجهاد .. ولم أعره اهتماما وبعد أن استيقظ الصغير من النوم سألته عن السبب وكانت المفاجأة التي اذهلتني فقد اخبرني اخي بأن المدرس ابتدع اسلوبا خاصا في عقابه لتلاميذه . وهو ان يأمر التلميذ المراد عقابه بأن يضرب رأسه في الحائط اكثر من مرة .. بل ويصيح بصوت جهوري «أريد أن استمع بصوت الضربة» واذا لم يمتعه او يشجيه ذلك الصوت فانه يقوم بنفسه بهذه المهمة حيث يمسك برأس الصغير المسكين ويضربه بجدار الحائط

ولم يكن يخطر ببالي او ببال احد ان هناك من الاساتذة الافاضل الذين نأمنهم على حياة ومستقبل أبنائنا يمكن ان يكون بمثل هذه الفظاظة والقسوة .. بل وبهذه الوحشية .

انه نموذج فريد وغريب على اساليب التربية الحديثة بل والبدائية . واذا كان البعض يخشى من التعرض بالشكوى من مثل هذه الاساليب المرفوضة .. فان ذلك لا يمكن ان يكون مبررا للتمادي في الخطأ الذي قد لا تحمد عقباه . سواء بالنسبة للتلاميذ الصغار ـ أو بالنسبة لهذا المدرس ومن هم على شاكلته .. وان كنت لا اعتقد بأن له مثيلا ـ فمدارسنا عامرة بالمدرسين الاكفاء الذين يتمتعون بأخلاقيات عالية ولم يحدث ان سمعنا عن مثل هذا الاسلوب الذي يتنافى مع نظم وتعليمات وزارة المعارف ، التي تمنع استخدام الضرب بكافة صوره ـ فما بالنا بهذا الاسلوب الخطر .

وتختتم القارئة ا ع رسالتها متسائلة

الا يعلم هذا المدرس فداحة فعلته وما يمكن ان ينجم عنها من نتائج ؟ وهل عومل هو بمثل هذه الاساليب يوم كان في مقاعد الدراسة ؟ وهل يتصور انه يمكن بهذه الطريقة ان يكون موضع احترام طلابه بل والمجتمع بأكمله ؟ وهل هكذا يحافظ على الامانة التي وضعها اولياء الامور بين يديه ؟

انني لا املك في النهاية الا ان أوجه تحذيرا لهذا المدرس .. وان لم يقلع عن ارتكابه لمثل هذا العمل فسأضطر الى الافصاح عن اسمه لدى الجهات المسئولة حتى ينال عقابه الذي يستحقه .

أ . ع
مكة المكرمة

ردا على مقال :

أيهما أجدر بالتقديس .. التراث الاسلامي أم الفرعوني

■ قل لي بربك ايهما اعظم واجدر بالتقديس سير الصدر الاول من المسلمين وجهادهم في نشر الدعوة الاسلامية في مشارق الارض ومغاربها ام تاريخ الفراعنة وحضارتهم لقد جاء في الصفحة الاخيرة من مجلة اليقظة التي تحمل العدد [١١٦٢] ٢٢ جمادى الاخرة ١٤١٠ هـ مقالا لاحمد رجب يقول ما نصه : نحن نشكر السينما عندنا لانها لم تقدم انتاج تاريخي فرعوني فهذا يحفظ لتاريخ الفراعنة عظمته وجلاله .



في الوقت الذي تناولت الاعمال السينمائية والتلفزيونية سيرة الرسول ﷺ واصحابه رضي الله عنهم بالمعالجة الدرامية وعرضها على الجمهور وليس هذا فحسب بل مع كثير من التجاوزات كاختلاف قصص الحب والهيام واقحامها في سير الصحابة والتابعين الذين لم يؤثر عن احدهم تغلب هواه على عقله وسيطرة الشيطان على وجدانه وضميره والادهى والامر ان من يقوم باداء الشخوص في تلك الاعمال الدرامية يعدون من شرار الخلق اذ انهم يظهرون في ادوار سينمائية غاية في الوقاحة والوضاعة ومع ذلك يتصدون لأداء شخصيات قد رضي الله عنهم وارضاهم .

وا اسفاه على تراثنا الاسلامي اضحى عرضة للعبث من قبل شرذمة ساقطة في ميزان الدين والاخلاق .

وعودة على بدء ايهما اجدر بالتقديس ؟ وعدم المساس به تراث أمة أثارت الارض وعمرتها ، وكانت سبباً في اسعاد البشر في حين ان الفراعنة كانوا حربا وعذابا على الاديان السماوية والانسانية المتمثلة في بني اسرائيل في ذلك العهد .

ايهما افضل ؟ امة دعت الى الله على بصيرة ؟ أم قوم عبدوا الاوثان والارباب من دون الله وتخبطوا وضلوا الطريق المستقيم ؟

لا يقل قائل ان تناول تلك السير بالمعالجة الفنية تبعث في الناس روح الجهاد وتذكر بماضي اسلافهم الصالحين .. لكن الحقيقة ان شيئاً من ذلك لا يتحقق البتة وذلك لبعد الناس عن دينهم وتكالبهم على دنياهم فأي فيلم او مسلسلة يعيد اولئك الى رشدهم وصوابهم ان ذلك الشاكر لمن لم يستحق الشكر لم ينصف في مقاله ذلك .

خالد سباعي

عزيزي القارىء

الضرب ممنوع

اثارت رسالة القارئة ا . ع والتي تتحدث فيها عن هذا المدرس الذي يعاقب تلاميذه بضرب رؤوسهم في جدار الحائط ـ اثارت في نفسي العديد من مشاعر القلق والدهشة .. ولولا الاحساس بصدق الكلمات التي عبرت من خلالها القارئة عن هذه المأساة لصعب التصديق بما اوردته فيها .

معقول ؟ وكيف يحدث ذلك في مدارسنا التي تأخذ باحدث اساليب التربية ؟ بل كيف يحدث ذلك في مجتمعنا الذي جبل على احترام الصغير للكبير .. وتقدير الكبير لقدرات الصغير ؟

إنها ظاهرة خطيرة بلا جدال ـ ويجب ان يتحرك مديرو المدارس لوأدها قبل ان تستفحل وتصبح في عداد المشكلة التي يصعب السيطرة عليها ..

ونحن لسنا ضد العقاب الايجابي الذي يكون في مصلحة الطالب ـ ولكننا ضد مثل هذا الاسلوب الذي قد ينتج عنه ما لا تحمد عقباه ـ خاصة وان الاطباء يقولون بان هناك موضعا في الجمجمة لو قذف بنواة تمر فانه يعرض الانسان للوفاة .

ولاشك ان هناك الف طريقة وطريقة للعقاب غير اساليب الضرب .. خاصة هذه الاساليب الفجة .. بالاضافة الى ان تعليمات نظام وزارة المعارف صريحة وواضحة في هذا الشان ـ واذا كان الطلاب او اولياء الامور يكتمون شكواهم خوفا من ردود الفعل الغاضبة والتي قد تؤثر على مستقبلهم التعليمي ـ فان ذلك لا يعني التمادي في استخدام القسوة تجاه ابنائنا الذين وضعناهم امانة في اعناق معلميهم ـ

وعلى مثل هذا المدرس ان يراجع نفسه ويتوقف عن اتباع هذا الاسلوب الخطر والذي لا نعتقد انه يستخدمه في تربية ابنائه .

ان اساليب التربية الحديثة تؤكد على اهمية تنمية العلاقات الحسنة بين المدرس وطلابه .. وتوجب ان يكون المدرس نموذجا في سلوكياته يقتدى به الطالب . واستعمال القسوة من جانب المعلم قد تكون له مضاعفات خطيرة تؤثر على المدى البعيد في شخصية الطالب الذي قد يجد نفسه في المستقبل اسيرا لظاهرة العنف رغم ارادته .

وهذا مالا نود له ان يكون سمة من سمات شباب المستقبل .

حسن البنا

باقلامكم :

كتابنا الاعزاء .. انتم تكتبون للخاصة

تحفل مجلاتنا وصحافتنا العربية بالعديد من العلماء والكتاب والباحثين الذين يكتبون مقالات علمية وادبيه تغذى المجتمع بعصارة ماوصلوا اليه من علم ومعرفة .

والذى اراه في صفحات جرائدنا المحلية من مقالات ومناقشات ادبيه على مستوى هؤلاء الكتاب والمفكرين بل وقد لااكون خاطئاً لو قلت ان جميع كتاباتهم حول موضوعات في مستوى الباحث والكاتب امثالهم ، اما مايكتبونه عن اوضاع الشباب السلبيه منها والايجابية فهو شحيح الى حد كبير من نظرتي القاصره اظن ان ذلك يعود لانشغالهم بالقضايا والمواضيع التى هي في مستوى الباحث ولاشك ان هذه المناقشات والاراء تنفع حتى الشباب «النشيء» ولكنني اطالب اساتذتي من هؤلاء الكتاب ان ينفقوا جزءاً اكبر من وقتهم للنظر في معالجة مشاكل الشباب وكتابة مقالات ورسائل على صفحات جرائدنا تكون موجهة اليهم ليستفيدوا من نصحهم وارشاداتهم الكفيله بأن تجعلهم يهتدون بإذن الله الى الطريق التى تجعلهم ناجحين في حياتهم عارفين بما يحيكه لهم اعداء امتنا الاسلامية والعربيه وتكون كفيلة ايضاً بتوطيد العلاقة بينهم وبين هؤلاء الكتاب .

أود ان اقول لأساتذتنا انهم لايكتبون للخاصة فقط .. وارجو ان يحرصوا على اكتساب المزيد من القراء لتوسيع القاعدة التى يخاطبونها .. وبالتالى تصبح الفائدة اعم واشمل .

كفاية الله غلام

الافراح تسد الطريق

نحن سكان حى الزاهر شارع حراء «الندوة سابقا» نعاني الامرين من مدخل الحي الواقع من جهة مكة الثانوية فهذا المدخل عندما يقام حفل زفاف وخاصة اذا كان اكثر من حفل في ليلة واحدة فإنهم يغلقو الشارع فلا تستطيع المرور الا سيارة واحدة فقط علما بأن الشارع ذو اتجاهين ولقد كتبنا عبر هذه الصفحة اكثر من مرة بهذا الخصوص ونرجو من المسئولين الوقوف على الموقع او التنبيه على صاحب القصر الموجود في الشارع بأن يتم حجز الزفاف لشخص واحد رحمة بأهل الحى الذين لهم حق من حقوق الطريق .

حمود المحمادي

الهاتف لمخططات الدخل المحدود بالشرائع

الى معالي وزير البرق والبريد والهاتف ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

مع اشراقة كل يوم تتواتر انباء انجازات وزارتكم في مختلف انحاء المملكة .. ونحن نعلم ان تنفيذ هذه الانجازات ياتي وفق خطط مدروسة تستهدف تلبية احتياجات المواطنين من خدمات الوزارة

واسمحوا لنا ان نرفع لمعاليكم مطلبنا بشأن ايصال الخدمة الهاتفية لمخططات الدخل المحدود بمنطقة الشرائع بمكة المكرمة والتى أصبحت مكتظة بالسكان .

ولاشك ان الهاتف أصبح ضرورة حياتية في ظل حركة الحياة المتلاحقة مع هذا التطور الهائل الذى تشهده بلادنا الحبيبة والذى ادى الى اتساع النطاق العمراني للمدن . خاصة وان الهاتف اصبح الوسيلة المتاحة التى يمكن الاستعانة بها بعد الله في حالات الطوارىء .

وفقكم الله دائما لما فيه خير الوطن والمواطن .

عن سكان المخططات
رشاد محمد نور سندى

● د . علوى درويش كيال

صورة وتعليق



أطفالنا هم الضحية

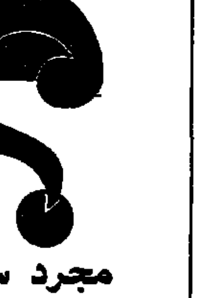
من المؤكد ان بائعات الحلوى المكشوفة والفصفص والفول السوداني يتعمدن عرض بضاعتهن المعرضة لكل انواع التلوث من اتربة وذباب في المواقع التى توجد بها مدارس ـ فلا تكاد تخلو مدرسة من افتراش الارصفة المحيطة بها ـ خاصة أمام ابوابها الرئيسية ـ بهذه النوعية من البضاعة الرخيصة الثمن .. ذلك لان الصغار يقبلون عليها دون ادراك لما يمكن ان ينتج عن تناولها من امراض .

واذا كانت الجهات المختصة تقوم بحملات مكثفة لمطاردة الباعة المتجولين الذين يبيعون سلعا غير السلع الغذائية والتى لا تشكل اى ضرر على صحة المواطن ـ فانه من باب أولى ان يتم التركيز على منع هذه الظاهرة التى نراها في كل شارع .

ومن جهة أخرى نطالب اولياء الامور بأهمية توعية ابنائهم بالاخطار التى يمكن ان تتهددهم نتيجة اقبالهم على شراء وتناول هذه الاطعمة ، فالمسئولية مشتركة .. ولابد من التعاون بين جميع الاطراف للقضاء على مثل تلك الظواهر غير الصحية .

عبدالخالق الزهراني





مجرد سؤال

لوحظ انتشار ظاهرة التسول في المناطق المحيطة بالحرم المكي الشريف ـ خاصة ايام المواسم وصلوات الجمع .

ولاشك انه منظر سيء ذلك الذى يتكرر كثيرا حين يتابع المتسولون الزوار والمعتمرين والمصلين بشكل فيه الكثير من الالحاح الممقوت .

ونتساءل .. اين الجهة المسئولة عن مكافحة هذه الظاهرة التى لاشك انها تسيء كثيرا لبلدنا على الرغم من كون هؤلاء المتسولين من غير ابناء المملكة ؟

أحمد شريعة

سلوكيات مرفوضة

بعض سائقى حافلات النقل الجماعى يمارسون العديد من الاخطاء التى قد تكون مصدر خطر لمستخدمي الطريق .. سواء من المشاة او راكبى السيارات .. حيث تتسم قيادتهم للحافلات بالتهور واللا مبالاة .. خاصة في الشوارع الضيقة .. بالاضافة الى تجاهلهم الوقوف في غير المحطات المخصصة للحافلات .

واحيانا تمر بالمحطة اكثر من سيارة على التالى خلال دقائق معدودة ، وفي أحيان اخرى ينتظر الركاب وقتا طويلا حتى تأتى احدى الحافلات .

ونأمل من المسئولين بشركة النقل الجماعى الاهتمام بمراقبة مثل هؤلاء السائقين ومراعاة الدقة في المواعيد حتى تنتظم حياة الركاب الذين يستخدمون هذه الحافلات .

سمير خيرى

أضواء على درب القافلة

المخدرات .. هذا الخطر الهدام الذي ينخر في عظام الامة من الداخل حتى يفتتها .. وإن الانسان ليقف عاجزاً عن ان يغطي او يشرح ولو بعض هذه الاخطار وكيف والى اى مدى وصل تهديدها الفادح .

وعلى سبيل المثال لا على سبيل الحصر ما حدث قبل شهر تقريبا في الولايات المتحدة الامريكية عندما قامت عصابات المخدرات بتهديد الرئيس الامريكي (جورج بوش) بتفجير الطائرة المقلة له اثناء سفره من الولايات الامريكية الى دولة امريكية مجاورة للمشاركة في مؤتمر لمكافحة المخدرات .

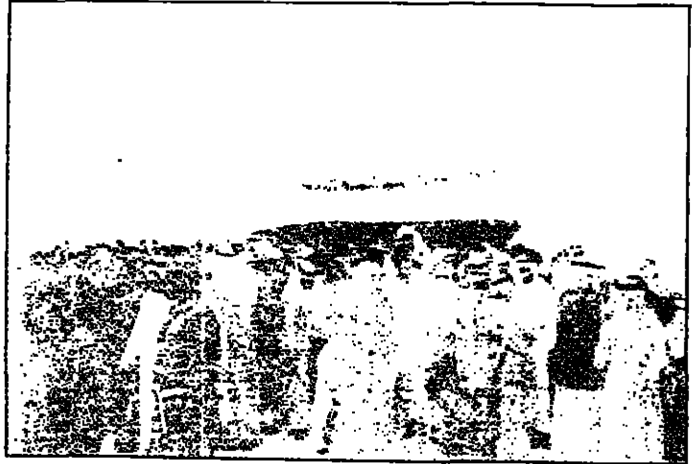
ونحن في بلدنا الحبيب نعيش في أمن وسلام ونعمة ووئام في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله التي تبذل كل الجهود والمساعي الخيرة لنشر الوعي الاسلامي وتوعية المواطن بكل السبل المتاحة من وسائل اعلام مرئية ومسموعة ومقروءة .. وقد نالت المخدرات من ذلك النصيب الاوفر والحظ الاكبر نظرا لما تمثله من اخطار واثار سيئة ومدمرة .

وما قافلة مكافحة المخدرات التي بدأت مسيرتها في غرة شهر رجب الا ثمرة لهذه الجهود وقطرة من بحر وغيض من فيض وقليل من كثير مما تبذله حكومتنا الرشيدة ولا شك انها وسيلة اعلامية جيدة تجسدت وبرزت للوجود من خلال التفكير العصري الحديث على الله ان ينفع بها وتؤدي دورها المؤمل والمنتظر .

وبالمناسبة اود ان اشارك في مسيرة هذه القافلة المباركة بوجهة نظر اهمس بها في اذن من يهمه الامر وهى انه حبذا لو اضفنا الى هذه الشعارات المرئية مثل :

[لا للمخدرات .. والمخدرات دمار .. والمخدرات موت سريع .. الخ] الاهتمام بالجانب الروحي او الديني لأن مثل هذه الشعارات ما جاءت الا من الغرب الذين نسوا أو تناسوا الجانب الروحى تماما ومنطلقهم منطلق مادي بحت فليس لديهم غير هذا السبيل اما نحن فنحن امة مسلمة خير أمة اخرجت للناس . امة ارتضاها الخالق لحمل الرسالة السماوية الشريفة ولإقامة العدل والحرية والمساواة .. فالسيد والمتحكم في منهج حياتنا هو القرآن والسنة النبوية وكل تعاليمنا مستمدة من هذين المصدرين .

سعيد فنيس العسيرى
كلية الهندسه ـ جده





الا من سبيل لتخفيف معاناتنا ؟

كتب على كارملة اني ادوخ السبع دوخات مع الضمان الاجتماعي بمكة المكرمة .. فالطلبات لاتنتهى .. وبعضها يثير الدهشة والغرابة ..

مثلا ـ يطلبون من المرأة ـ حتى وان كانت من المسنات ـ أن تحضر وثيقة من المحكمة لتثبت انها غير متزوجة .. وهذا بالنسبة للأرملة والمطلقة .. ومنهن من لا يعرفن طريق المحكمة .. وليس لديهن من يقوم بهذه المهمة من الرجال .. حتى الفتاة التي تدرس مطالبة بأن تذهب مع ولى أمرها الى المحكمة لتثبت انها غير متزوجة ..

انني اناشد المسؤولين أن يضعوا حدا لمعاناتنا واعتقد ان هناك الكثير من الطرق الميسرة التي يمكن اتباعها للتخفيف من تلك المعاناة .. خاصة بالنسبة لكبار السن ومن لا عائل لهن من النساء والله من وراء القصد ..

أمل محمد ـ مكة المكرمة

● استجابات مشكورة ● استجابات مشكورة ●

المعلمة المبتدئة غير مطالبة بدرس نموذجي

اشارة لما نشر في العدد رقم ٩٤١٩ وتاريخ ١٤١٠/٦/٢٧ بعنوان (المعلمة الجديدة والدرس النموذجي) حول ما ذكرته احدى المعلمات في المرحلة الابتدائية من أن مديرة المدرسة الابتدائية تكلف المعلمات الجديدات بتحضير درس نموذجي من اجل مشاهدته من قبل معلمات المدرسة وبعد احالة الموضوع لمديرة عام التوجيه التربوي بالرئاسة افادت بأنه لا يطلب من المعلمة المبتدئة تحضير درس نموذجي ، الا ان المقال لم يوضح اذا كان هذا ماحصل علما بأنه من مسئولية مديرة المدرسة والموجهة حضور درس للمعلمات بصورة مفاجئة لمتابعة اعمالهن ، وربما في هذه الحالة اعطيت المعلمة اشعاراً مسبقا لتهيىء نفسها لكونها حديثة العهد في التدريس .

نأمل الاطلاع ونشره .

وتقبلوا خالص تحياتي .

مدير العلاقات العامة والنشر
بالرئاسة العامة لتعليم البنات
محمد عبدالرحمن بن غدير

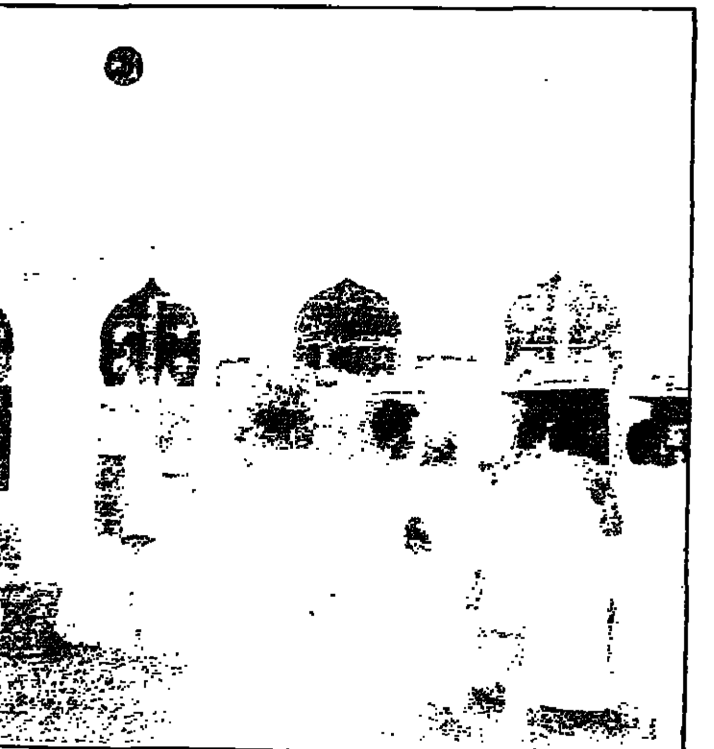
مبنى كبينة سبت العلايا في منافسة عامة

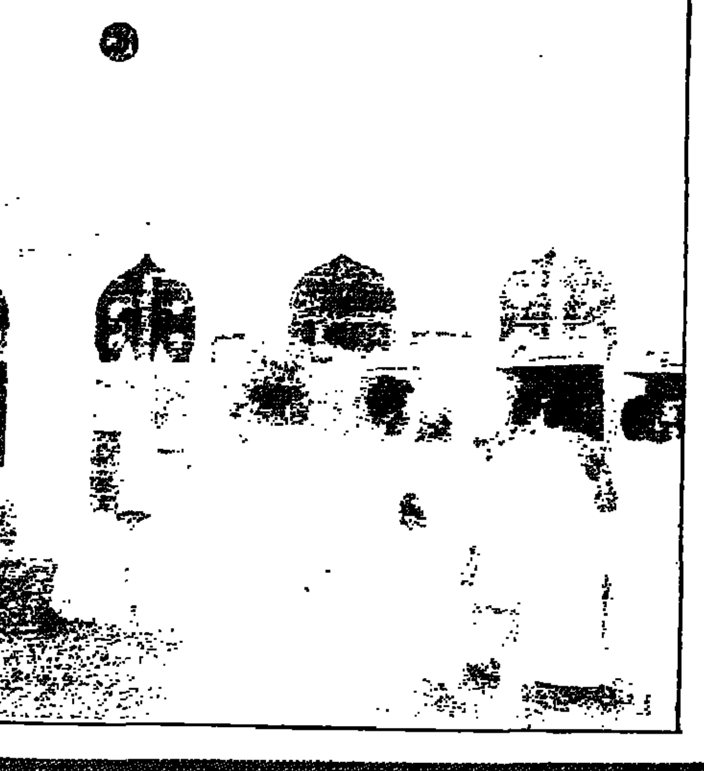
اشارة الى ما نشر بصحيفتكم الغراء بعددها الصادر برقم ٩٤٢٢ بخصوص كبينة المكالمات الدولية لسبت العلايا وحاجتها الى مبنى تتوفر فيه وسائل السلامة ..

نفيدكم انه جاري الان اعداد المواصفات والمخططات اللازمة بمبنى اتصالات سبت العلايا وستطرح في منافسة عامة قريبا .

ولكم تحياتنا

مدير العلاقات العامه
بوزارة البرق والبريد والهاتف
خالد سعد حلواني





الاسلام خير الاديان

ـ لا شك ان الدين الاسلامي خير الاديان على وجه الارض فما من خير في شتى المجالات الا وقد دل الانسان عليه ، وما من شر الا وقد نهى عنه ، فالانسان الذي وفقه الله الى هذا الدين ينبغي عليه اتباع كل اوامره واجتناب كل نواهيه . فالانسان المسلم يجب ان تكون تصرفاته وسلوكياته وفق ما جاء به الدين الاسلامي سواء في الاوامر او النواهي فالاسلام يحث على حسن التعامل وحسن الخلق والامانة والصدق والاخلاص .

واضافة الى هذه المبادىء هناك الكثير والكثير من المبادىء الاسلامية التي تضمن للمجتمع الذي يطبقها السعادة التامة في الدنيا والآخرة . كما ان الانسان المسلم يجب ان يجعل جميع ما يصدر عنه من قول او فعل خاضعاً للميزان الاسلامي فاذا كان موافقا لما جاءت به الشريعة الاسلامية فهذا المرتجى واذا لم يكن فالخير في الابتعاد عن ذلك القول او الفعل .

ومهما قيل عن عظمة الدين الاسلامي وكماله وسموه فهذا اقل القليل لما يستحقه واذا كنا نجد الاعداء يكيلون الاتهامات ويكيدون للاسلام فهذا ليس لان الاسلام به نقص لا سمح الله لان هذا الدين اوجده الله عز وجل ونظمت به كافة امورنا الاجتماعية والسياسية والتربوية والاقتصادية والثقافية .. الخ ولكن النقص والعيب في بعض من يدين بهذا الدين فالاسلام حرم الربا ونجد من المسلمين من يتعامل به والاسلام حرم الكذب والنميمة والغيبة ونجد من المسلمين من يكذب ويمشي بالنميمة والغيبة والاسلام حرم الزنا والسرقة ونجد من المسلمين من يكذب ويزني الى غير ذلك من الامثلة الكثيرة التي يصعب المقام لسردها .

وخلاصة القول ان على المسلمين اليوم المحافظة على كل تعاليم الدين الاسلامي والعمل بموجبها فالخير كل الخير فيما جاءت به الرسالة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة وازكى التسليم .

وفقنا الله وإياكم الى ما فيه الخير والصلاح .

عبدالرحمن سعيد الحازمي

آية وتفسير

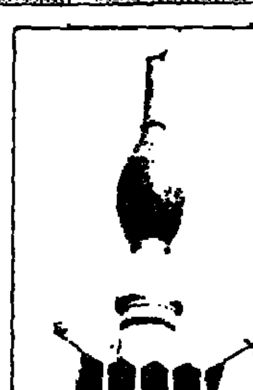
﴿فاصبر إن وعد الله حق فإما نرينك بعض الذى نعدهم أو نتوفينك فإلينا يرجعون﴾ . سورة غافر ـ آية رقم ٧٧

يقول تعالى لنبيه ﷺ اصبر على تكذيب قومك لك ، وأذاهم ، وإعراضهم ، فإن وعد الله بتعذيبهم كائن لا محالة لمن استمر على التكذيب والاعراض ، وإن اريناك بعض الذى نعدهم من العذاب ، او نتوفينك قبل انزال العذاب ، فالأمر سيان ، فإلينا مرجعهم يوم القيامة ، لينتقم الله منهم اشد انتقام .



الدين النصيحة





من هدى خير العباد

عن ابن مسعود رضى الله عنه قال : صليت مع النبي ﷺ ليلة فأطال القيام حتى هممت بأمر سوء ، قيل : وما هممت به ؟ قال : هممت أن اجلس وأدعه» متفق عليه .

هذا الحديث يخبرنا عن صلاة التهجد التى كان يواظب عليها النبى ﷺ وإذا فاتته لنوم فى الليل صلى فى النهار . محافظة على الدوام . وهى داب الصالحين ، وتكسب المؤمن شفافية الروح ، وصفاء القلب ، وتكسبه النور والمهابة والوقار .

دعم لجنة احياء التراث الإسلامي في العراق

بغداد ـ اينا ـ خصص العراق «٣٥٠٠» الف دينار للجنة احياء التراث الاسلامي .

وتقوم اللجنة باصدار العديد من الكتب المؤلفة او المحققة منها الطبعة الثانية «من المعجم الكبير» للطبراني بأجزائه ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ وكتاب «اخلاص حملة القرآن» والجزء الثاني من كتاب «ميزان الاصول فى نتائج العقول» للشيخ الدكتور عبدالملك السعدى وتحقيق كتاب «رسالة طب القلوب» وكتاب «السنن الصغرى» للبيهقي .

وتهتم اللجنة بالدراسات والبحوث التى تعنى بالفكر الاسلامي وما يتعلق به .

ويذكر ان اللجنة تضم عدد من الاساتذة علماء الدين وهى تهتم بانتقاء نوادر كتب التراث وتحقيقها علميا ونشرها مزودة بالفهارس التفصيلية الحديثة .

قسم الدراسات الإسلامية في جامعة امريكية

واشنطن ـ اينا ـ قامت الجامعة الكاثوليكية بالولايات المتحدة الامريكية بفتح قسم للدراسات الاسلامية وذلك بمناسبة الاحتفال بذكرى مرور مائة عام على انشاء الجامعة .

وقد حضر حفل الافتتاح حوالى الفي شخص منهم شيخ الازهر الشيخ جاد الحق والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى مصر .

وبهذه المناسبة التقى الشيخ جاد الحق الرئيس الامريكي جورج بوش الذى اشاد بالدور الذى يقوم به الازهر فى خدمة الانسانية واحلال السلام فى العالم .

نشاط مكتب الرابطة في كندا

تورنتو ـ اينا ـ يقوم مكتب رابطة العالم الاسلامى فى تورنتو بكندا باعداد البوم صور للمساجد والمراكز الإسلامية فى كندا .

كما وجهت الدعوة الى عدد من المهتدين الجدد لاداء مناسك الحج فى ضيافة الرابطة حيث نجحت الفكرة نجاحا طيبا فى العام الماضى وكان لها اثرها الطيب فى نفوس المهتدين للاسلام .

كذلك اصدر المكتب نشرتين جديدتين باللغة الانجليزية احداهما عن الاسلام والمراة والاخرى عن قضية الاجهاض من منظور اسلامي .. وهما قضيتان من قضايا الساعة فى كندا .

الرئيس الفخرى لجمعية مسلمى اليابان «للندوة» : «١»

المركز الاسلامى يضم المسلمين اليابانيين والمقيمين

■ فضيلة الشيخ عبدالكريم بن ساتيو عضو فى المجلس الأعلى العالمى للمساجد برابطة العالم الاسلامي عن اليابان وهو الرئيس الفخرى لجمعية مسلمى اليابان ، وقد زار مكة المكرمة مؤخراً لحضور اجتماعات المجلس الأعلى العالمى للمساجد وكان يرافقه فى هذه الرحلة عبدالواسع هاردكا كيمورا مدير احدى فروع الجمعية وقد درس قبل ذلك فى المدينة المنورة ، وقد كان لنا معهم هذا الحوار حول الدعوة فى اليابان وأحوال المسلمين .

تهدف الجمعية الى تقديم الاسلام للشعب اليابانى وتعليم المسلمين مبادىء الاسلام

روضة المركز تتسع لعدد ١٢ طفلا فقط!

حوار :
نوري جعفر على

● س : نرجو من الشيخ عبدالكريم ان يقدم نفسه للقارىء ؟

●● ج : الاسم / عبدالكريم بن سايتو

ـ العمر / ٨٢ سنة

ـ درست التجارة والاقتصاد وحصلت على درجة البكالوريوس من جامعة تاكوشوكو .

ـ عملت فى السفارة اليابانية فى افغانستان قبل الحرب العالمية الثانية وبعد الحرب رجعت الى اليابان بعدها عملت فى السفارة الباكستانية فى طوكيو .

ـ وبعد ذلك عملت فى حقل التدريس فى جامعة تاكوشوكو مدرسا للدراسات الاقتصادية للشرق الأوسط .

ـ واصلت مهنة التدريس الى ان احلت الى التقاعد .

ـ والآن اعمل مستشاراً لجامعة تاكوشوكو .

ـ لقد اسلمت وعمرى ستة وأربعون سنة تقريبا وكان اسلامى قبل عملى فى السفارة الباكستانية .

● س : متى دخل الاسلام فى اليابان ؟ وكيف ؟

●● ج : دخل الاسلام فى اليابان قبل الحرب العالمية الثانية وذلك وعن طريق التجارة والدعاة العرب والاتراك والمسلمين التتار والباكستانيين والهنود والصينيين الذين فروا بعد سيطرة الشيوعيين على البلاد . وعقد مؤتمر الديانات الذى حضره مندوبون عن الدول الاسلامية منهم الشيخ «على احمد الجرجانى» صاحب جريدة الارشاد المصرية الذى سافر على نفقته الخاصة عام ١٩٠٦م وعمل على نشر تعاليم الاسلام هناك والف كتاباً عن رحلته أسماه «الرحلة اليابانية» .

● س : ما عدد الجمعيات الاسلامية فى اليابان ؟

●● ج : حوالى عشرين جمعية وأقدم جمعية اسلامية فى اليابان هى جمعية مسلمى اليابان حيث انشئت عام ١٩٥٢م فى اعقاب انهيار النظام العسكرى القديم وقيام النظام الليبرالى المعاصر الذى اعترف بها رسميا فى ١٢ يونيو عام ١٩٦٨م وتهدف هذه الجمعية الى تقديم الاسلام للشعب اليابانى عموماً وتعليم المسلمين مبادىء الاسلام والعناية بشؤونهم والعمل على رفاهيتهم وتوحيدهم ودعم روح الاخوة والتعاون بينهم وقد نجحت هذه الجمعية فى جذب بعض اليابانيين الى الاسلام وضم عدد من أساتذة الجامعات الى عضويتها وتضاعف جهودها لتحقيق مزيداً من الانجاز فى هذا المجال وذلك بالتعاون مع اخوانهم المسلمين فى الخارج وخاصة رابطة العالم الاسلامي .

● يليها المركز الاسلامى فى اليابان .

لقد تأسس المركز الاسلامى فى عام ١٩٧٤م وحصل على اعتراف الحكومة اليابانية كمنظمة دينية مستقلة . ويعتبر من اكبر المؤسسات الاسلامية فى اليابان .

ويتميز المركز بأنه يضم المسلمين اليابانيين والمقيمين فى اليابان بينما يقتصر نشاط الجمعيات الاخرى على المسلمين اليابانيين فقط وينقسم نشاط المركز الى قسمين الاول النشر والاعلام والثانى التعليم ويسعى القسمان الى تحقيق هدف واحد وهو التعريف بالاسلام ونشره فى اليابان وقد أسلم عن طريق المركز خلال عام ١٩٨٤م حوالى ٥٠ شخصا ومن أعمال المركز ايضا تعليمهم الغسل والطهارة والصلاة وقراءة قصار السور كما يتولى المركز عقد عقود النكاح واتمام كافة المعاملات المتعلقة بذلك . كما نظم المركز مؤتمر الفقه الاسلامي فى عام ١٩٧٧م بالتعاون مع رابطة العالم الاسلامى ومعهد القانون المقارن بحضور شقيق امبراطور اليابان آنذاك «ميكاسا» ونظم العديد من المحاضرات والندوات ويقدم المركز دروساً فى الصلاة وتلاوة القرآن الكريم ويؤهل طلبته للدراسة فى الدول الاسلامية . كما استطاع المركز ان يؤسس روضة اسلامية صغيرة ومحدودة الامكانات لا تتسع لاكثر من ١٢ طفلاً وتشرف عليهم مدرستان تعلمهم مبادىء الاسلام الحنيف وتساعدهم على حفظ هويتهم الاسلامية منذ نعومة اظفارهم ويتطلع المركز الى توسيعها وزيادة عدد الطلاب والعاملين فيها ورفع مستوى الخدمات التى تقدمها لتشجيع المسلمين الآخرين على ارسال أولادهم اليها .

● المعهد العربى الاسلامى التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

ويهدف المعهد الى التعريف بالاسلام ومساعدة الراغبين فى الاطلاع على الثقافة العربية الاسلامية ونشر اللغة العربية وتعليمها لغير الناطقين بها ورعاية المسلمين اليابانيين وأبناء رجال البعثات السياسية الاسلامية والجاليات الاسلامية وذلك بتعليمهم اللغة العربية ومبادىء الدين الحنيف وربطهم بهويتهم وترجمة بعض الكتب الاسلامية المفيدة الى اللغة اليابانية ويضم المعهد قسماً للاعداد اللغوى وآخر للبحوث والترجمة وثالثاً لتعليم ابناء الجاليات العربية والاسلامية ويشمل القسم الأول :

● ثلاث شعب : شعبة تعليم اللغة العربية والدراسات الاسلامية ومهمتها تأهيل الدارسين المسلمين من ابناء اليابان وغيرهم تأهيلا يمكنهم من الالتحاق بالمعاهد والكليات العربية والاسلامية ومدة الدراسة فيها سنتان دراسيتان يمنح الطالب بعد اجتيازهما شهادة دبلوم الاعداد اللغوى فى اللغة العربية والدراسات الاسلامية . والشعبة الثانية تعليم اللغة العربية ـ مهمتها تأهيل الدارسين المسلمين وغيرهم تأهيلاً يمكنهم التعامل مع العرب والتعرف على آدابهم وحضارتهم ومدة الدراسة فيها سنتان ويمنح الدارس بعد نجاحه شهادة النجاح من قسم الاعداد اللغوى ـ شعبة اللغة العربية ـ أما الشعبة الأخيرة : الدراسة المسائية الاضافية فهى عبارة عن دورات دراسية فى تعليم اللغة العربية مدتها اربعة شهور تهدف الى تزويد الملتحق بها بقدر من اللغة العربية يمكنه من التعامل مع اهلها .

● والقسم الثانى : مركز البحوث والترجمة والعلاقات الثقافية ويضم مكتبة متخصصة فى العلوم العربية والاسلامية وتحتوى على امهات الكتب التى تزود الباحثين وطلاب العلم بالثقافة العربية والاسلامية ومن اهداف هذا القسم اجراء البحوث اللغوية والتربوية الخاصة بتعليم اللغة العربية لغير العرب وإجراء البحوث التى تساعد على التعريف بالاسلام وترجمة الابحاث العربية والاسلامية من اللغة اليابانية واليها وتقديم الثقافة العربية والاسلامية بمختلف صورها بالطرق المسموعة والمرئية والمكتوبة لأبناء اليابان اضافة الى تنظيم المحاضرات والندوات الثقافية واصدار مجلة خاصة بالمعهد تعمل على تحقيق اهدافه وتكوين جمعية صداقة يابانية عربية يرعاها المعهد .

● القسم الثالث : القسم الثالث لتعليم ابناء الجاليات الاسلامية ويضم شعبتين ، الأولى لتعليم الناطقين بالعربية مهمتها تزويد الطلاب الملتحقين بالعلوم العربية والاسلامية والتى تمكنهم من متابعة دراستهم عند العودة لبلادهم .

ـ والثانية : لتعليم غير الناطقين ومهمتها تعليم ابناء الجاليات الاسلامية غير الناطقين بالعربية ـ مبادىء اللغة العربية والدين الاسلامي .

● الشيخ عبدالكريم سايتو

● عبدالواسع هاروكا

بسم الله الرحمن الرحيم
جمعية مسلمي اليابان
JAPAN MUSLIM ASSOCIATION
U. TOKYO, 151 JAPAN   CABLE ADDRESS "JAPANMUSLIM" TOKYO
21   日本ムスリム協会

● مسجد كوبي في جزيرة هنشو

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٢٦	٦.٤٥	١٢.٣٤	٣.٥٤	٦.٢٤	٧.٥٤
	غ	١١.٠٣	١٢.٢٢	٦.١١	٩.٣١	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٢٨	٦.٤٨	١٢.٣٥	٣.٥٤	٦.٢٣	٧.٥٣
	غ	١١.٠٧	١٢.٢٧	٦.١٤	٩.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٥٩	٦.٢٠	١٢.٠٦	٣.٢٥	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١١.٠٦	١٢.٢٧	٦.١٣	٩.٣٢	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٤٦	٦.٠٧	١١.٥٣	٣.١١	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٠٨	١٢.٢٩	٦.١٥	٩.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.١٠	٦.٣٢	١٢.١٧	٣.٣٥	٦.٠٤	٧.٣٤
	غ	١١.٠٨	١٢.٣٠	٦.١٥	٩.٣٣	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٤٠	٧.٠٣	١٢.٤٧	٤.٠٤	٦.٣٢	٨.٠٢
	غ	١١.١٠	١٢.٣٣	٦.١٧	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٢٢	٦.٤٧	١٢.٢٩	٣.٤٤	٦.١٢	٧.٤٢
	غ	١١.١٢	١٢.٣٧	٦.١٩	٩.٣٤	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.١٥	٦.٣٢	١٢.٢٣	٣.٤٤	٦.١٦	٧.٤٦
	غ	١١.٠١	١٢.١٨	٦.٠٩	٩.٣٠	١٢.٠٠	١.٣٠

تأملات / محمد إدريس

أيام فى أرض الجهاد [١]

■ عشت اياماً فى الاسابيع الماضية فى ارض الجهاد .. ارض العزة والفخار فى افغانستان .. عشت بعض الايام التى اعتبرها احلى ايام حياتى بين الاسود الذين يقفون هناك .. حول جبال مدينة خوست التى يحاصرها المجاهدون ولا يستطيع ان يخرج الشيوعيين فيها من جحورهم كالفئران المذعورة ..

عشت بين الاسود الذين يقفون بشموخ وعزة وإباء امام صلف الكفر .. وعناد الشرك .. وتكبر الطاغوت .. المجاهدون الذين هزموا اعتى قوة طاغية .. فى الارض اليوم .. وقد رايت راي العين ان رحم الامة الاسلامية لا يعقم ابداً .. وينجب الابطال الاتقياء الاوفياء باستمرار .. لقد رايت نماذج لا يمكن إلا ان تذكرك بالجيل الاول . ولا يمكن إلا ان تنظر اليها باعجاب وإكبار .. تواضع وخلق .. وشجاعة وإباء .. تفانى وإخلاص .. تضحية وثبات .. أذلة على المؤمنين .. اعزة على الكافرين .. ترى الشاب الذى لم يبلغ الثلاثين منهم يقود جبهة كاملة .. يقف كالأسد ..

اسد دم الاسد الهزبر خضابه   موت فريص الموت منه ترعد

■ اسد على الاعداء .. يقفز من جبل الى جبل .. من واد الى سهل فى خفة ونشاط .. سلاحه فى كتفه .. لا تفارقه ابتسامة المؤمن المطمئن الى نصر الله .. وتاييد الله .. الواثق من ان الله يصدق من صدقه .. يستطيع ان ياخذ بيده اي فرد من المجاهدين ويذهب به حيث شاء .. خفيض الجناح للمؤمنين .. وعند المعركة اسد على الاعداء .. يزمجرة زمجرة الليث الجائع .. يزلزل تكبيراته بالجبال .. ويخلع بها قلوب الملحدين .

قلت فى نفسى وانا اقف وسط هؤلاء الأسود . ليت شعرى .. لو يعلم المسلمون ماذا صنع هذا الجهاد ؟ لو يعلم المسلمون ما انتج هذا الجهاد ؟ لو يعلم المسلمون الجيل الذى رباه هذا الجهاد ؟ لما تقاعسوا ابداً عن المساعدة .. ولما قعدوا موقف المتفرج على مقربة من اضخم معركة تجرى على وجه الارض اليوم ..

إن هذه النماذج ، التى رباها الجهاد على مدى عشر سنوات ﴿فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً﴾ هؤلاء هم الجنود الذين تعتمد عليهم الأمة الإسلامية فى رد أي عدوان عليها .. ﴿أشداء على الكفار رحماء بينهم﴾ .. فى الليل تسمع همهماتهم .. وفى النهار ترى كل واحد منهم مرابطاً فى خندقه ، وقد جلس خلف مدفعه يترصد اعداء الله الذين اهلكوا الحرث والنسل ..

عشت ايام بين هؤلاء المجاهدين .. واتحدث عنهم الآن حديث القلب .. وحديث الحب .. وحديث العاطفة .. اما رواية المشاهد والوقائع فقد رويت فى غير هذا المكان فى الجريدة .

هنا حديث الحب .. وحديث القلب .. لان للقلب لغة اخرى . وخطاباً اخر .. لقد رايت ارضاً كلها قصة تروى .. ليس من خيال .. ولكن من واقع .. وكما قال الشيخ عبدالله عزام رحمه الله «إن وراء كل حجر فى افغانستان قصة» .. وقد صدق رحمه الله . فان كل خطوة تخطوها فى تلك الارض الطيبة تجد ان فيها قصة . وتجد ان فيها ملحمة يجب ان تروى للاجيال ..

[وللحديث صلة]

كيف نأخذ بأيدى هؤلاء ؟

■ كنت اتجاذب احاديث مختلفة مع زميل قديم من حملة كتاب الله تعالى ، وفجاة بدا يردد ـ الحمد لله ـ ورددت معه . وقال : الا ترى الله اكرمنا بشيء عظيم فى هذه البلاد المقدسة . قلت : اي شيء تقصد قال : الجمعيات الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم .

والمنتشرة فى البلاد كلها . قلت : هذا فضل من الله وكرمه واحسانه الذى تفضل علينا بهذه الجمعيات والتى تخرج فى كل عام عددا كبيرا من حفظة كتاب الله والذين نفتخر بهم ونعتز . قال : لا تنسى التشجيع المعنوى والمادى من لدن حكومة خادم الحرمين الشريفين .

قلت : لاشك فيه ، ان الدعم حاصل والشاهد على ذلك النتائج المرضية . قال : الواجب ان نأخذ بأيدي هؤلاء الفتية المباركة . قلت : كيف ؟ قال : لدينا مناسبات كثيرة على مدار العام مثل المؤتمرات ، والاحتفالات بتخريج الجامعيين والمحاضرات فى النوادى الادبية والرياضية والاسابيع المعروفة .. كأسبوع المساجد والنظافة والشجرة .. الخ

يا حبذا لو استغلت هذه المناسبات وتم التنسيق بين العلاقات العامة فى الدوائر المذكورة والجمعيات الخيرية ويتولى المسئولون فيها اختيار مجاميع طيبة من حملة كتاب الله تعالى وتقدم لكل مناسبة قارئاً جديداً خلافا عما هو واقع الآن من الاعتماد على شخص او شخصين فى جميع المناسبات ، او الكثير منها . فحفاظنا بكثرة يتسابقون كل عام وينالون الجوائز القيمة ، فما لنا إلا ان نشجعهم على مواجهة الجمهور ، فمن هؤلاء اذا قرأ احدهم رقق القلوب وجذب النفوس ، لصغر سنهم وضبط ادائهم وحسن صوتهم وترتيلهم وتجويدهم لكلام الله عز وجل .

قلت : فكرة جميلة ووجهة نظر موفقة ارجو ان يتقبلها الجميع وان يأخذ هؤلاء القراء فرصتهم ، وإنى متأكد بخبرتى ان هؤلاء الصغار سوف ينافسون بعد مدة قصيرة كبار القراء فى اي زمان ومكان من عالمنا الاسلامى ، بشرط ان يجدوا التشجيع الكامل ، وبحول الله سيجدون التعاون والحب من الجميع . والله الهادى الى سواء السبيل والحمد لله رب العالمين .

اعلانات حكومية

إعلان منافسة عامة
لانشاء مبنى مكون من دورين لقسمي الخياطة والحلاقة
بمركز التدريب المهني بمكة المكرمة

● رقم ١٣

● تود الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة ادارة البرامج نشر الاعلان التالي عن طرح المنافسة التالية
منافسة تأمين الادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية والجراحية والاسنان والمواد المخبرية لمستشفى مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن لعام ١٤١٠ هـ ـ ١٤١١ هـ
١ ـ يمكن الحصول على وثائق المنافسة من ادارة البرامج ـ شارع الفرزدق بعد دفع مبلغ وقدره (٢٠٠٠) ريال نقدا بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة ـ مبنى رقم ٩٠ بالمستشفى العسكري بالرياض
٢ ـ تقدم العروض الى قسم المناقصات والمشتريات بادارة البرامج ـ شارع الفرزدق مصحوبا بالبيانات التالية .
أ ـ نسخة من السجل التجاري سارية المفعول

اعـــلان

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها فى تأجير الاعيان التابعة لها التالية
٢ ـ دكاكين مفتوحه على بعضها بالزاهر بجبل طحه وقف عابد سليمان المحمادي
٣ ـ دكاكين مفتوحه على بعضها بالرصيفة مخطط بدر وقف مسجد عبد الشكور .
٢ ـ دكاكين شارع الحج وقف مسجد بخيت الصاعدي .
١ ـ شقه ثلاثة غرف شارع الحج وقف مسجد معتوق فارسي

● الجهة المعلنة وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة / قيادة القوات البرية
١ ـ رقم المنافسة ٧/١٤١٠/١٤١١ هـ
اسم المنافسة تقديم خدمات الملابس وورش الخياطة ومستودعاتها بالمناطق
قيمة النسخة (٢٠٠٠) الفا ريال والمنافسة غير قابلة للتجزئة
اخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف . تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين ٢٩/شعبان/١٤١٠ هـ الموافق ٢٦/مارس/١٩٩٠ م

مهرجان الرياضة للجميع الأول

الرياض ـ رياض العساف

تنظم اللجنة السعودية للتربية البدنية والرياضة المهرجان الاول للرياضة للجميع وذلك عن ملاعب كلية التربية الرياضية بالرياض خلال الفترة من ٢١ ـ ٢٣ من شهر شعبان الحالي

وتتضمن العاب المهرجان سداسيات كرة القدم وكرة الطائرة وكرة السلة وسباق اختراق الضاحية ومسابقات ترويحية للاطفال ويهدف المهرجان الى تشجيع المواطنين على ممارسة الوان ممتعة من النشاطات الرياضية التي تتفق مع قدراتهم وميولهم وتساعدهم على التمتع بالحياة الصحية السليمة ورفع مستوى اللياقة البدنية والصحية للمواطنين في جو رياضي سليم تحت اشراف مدربين متخصصين واستغلال أوقات الفراغ في نشاط ايجابي ممتع ورفع مستوى الكفاءة والقدرة للمشاركين مما يؤدي الى زيادة الانتاج خاصة للموظفين الذين يقومون بالاعمال الادارية والمكتبية واتاحة الفرصة للتعايش الاجتماعي وترقية العلاقات الانسانية اضافة الى زيادة التعارف والصداقة والمحبة بين المشاركين تحت ظل النشاط الرياضي

منافسة اختراق الضاحيه

الخرمة/ عبدالله السبيعي

نظم نادى القوس الرياضى بالخرمة مسابقة اختراق الضاحية بالمنطقة .

وقد شارك فيه اكثر من ٣٠٠ شخص كان على مرحلتين .

ـ المرحلة الاولى لمسافة ٥ كم فاز بالمركز الاول احمد ماجد شباب والمركز الثانى حمود محمد السبيعى .

ـ والمرحلة الثانية مسافة ١٢ كم فاز بالمركز الاول عائش محمد علوى والثانى ناصر عبدالله ناصر

أحمد عيد يعتذر!!

جدة / حمد الراشد

الذين ذهبوا لمشاهدة مباراة نجوم الاهلى القدامى والفريق الحالى كانوا يمنون انفسهم بمشاهدة الفهد الاسمر احمد عيد اسطور حراسة المرمى في الملاعب السعودية .. وهو يمارس ابداعاته الفريدة تحت الخشبات الثلاث .. ولكن ـ أمنياتهم ذهبت ادراج الرياح .. فلم يشارك احمد عيد في المباراة الاستعراضية الخيرية ..

الكابتن احمد عيد أبدى أسفه الشديد لعدم تمكنه من المشاركة مشيراً الي ان ظرف خاص طارىء هو الذى حال دونه والمشاركة في المباراة في اللحظة الاخيرة ..

الشعب «اليمني» فى جدة

الرياض ـ رياض العساف

يغادرنا صباح اليوم متوجها الى جدة فريق نادى شعب أب اليمنى بعد زيارة قصيرة للرياض لعب خلالها مساء امس السبت مباراة حبية مع الهلال متصدر الدورى الممتاز .

والجدير بالذكر ان الفريق اليمنى يزور المملكة بدعوة من نادى الاتحاد وكان قد وصل الرياض مساء الجمعة الماضي وقد لقى حفاوة كبيرة من ابناء الجالية اليمنية المتواجدين في الرياض .

الحزم فاز على الشرق والرياض

ضمن مباريات دورى الدرجة الأولى للكرة الطائرة تقابل عصر امس الاول على صالة نادى الحزم بالرس فريقا الحزم والشرق وبعد مباراة مثيرة بين الطرفين استطاع فريق الحزم ان يفوز بنتيجة ٣/صفر وكانت نتائج الاشواط كالتالى ١٥/٧ ـ ١٥/١١ ـ ١٧/١٥

■ في بطولة الغربية :

سباحو الوحدة يحققون المركز الثاني بعد الاتحاد

صرح الكابتن محمد الديب مدرب المنطقة الغربية للسباحة ان البطولة التى اقيمت يومى الخميس والجمعة الماضيين بين اندية الغربية كانت ممتعة ومثيرة وظهر فيها سباحو الوحدة والاتحاد بمستوى مشرف للغاية وقد اسفرت المسابقات عن النتائج التالية :

●● بطولة الناشئين .
- ● الاول : فريق الاتحاد
- ● الثانى : فريق الوحدة
- ● الثالث : فريق الربيع

●● بطولة الشباب ١٧ و ١٨ سنة
- ● الاول : فريق الاتحاد
- ● الثانى : فريق الوحدة
- ● الثالث : فريق الربيع

●● بطولة الدرجة الأولى عمومى
- ● الأول : فريق الاتحاد
- ● الثانى : فريق الاهلى
- ● الثالث : فريق عكاظ

هذا ومن المعروف ان فريق الاتحاد يدربه سمير الورتانى وفريق الوحدة يدربه محمد وهبه

● فرحة شباب الاهلى ببطولة المملكة ●

عبدالله بن فيصل بن تركى :

فوز شباب الأهلى ببطولة المملكة دليل على صلابة القاعدة الخضراء

جدة / حمد الراشد

اعرب سمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركى عضو شرف النادى الأهلى عن اطمئنانه الشخصى للحالة المعنوية للاعبى الاهلى رغم تصدر الهلال لقائمة الترتيب .

● واشار سموه انه لا يشك لحظة في قدرة صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز واعضاء الجهاز الادارى على اعداد الفريق نفسيا ومعنوياً بصورة رائعة ومثالية للمرحلة الاخيرة الحاسمة من الدورى وبطريقة لا تسمح ابداً بالتأثير السلبى على نفسياتهم ومعنوياتهم .

واضاف سموه قائلا :

ـ للامير خالد خبرة عريضة في هذا المجال وانا على ثقة تامة من نجاحه في الابقاء على جذوة الحماس في اعماق اللاعبين مشتعلة كما كانت قبل توقف الدورى .. وجميعنا كاهلاويين ندرك ان المهم للفريق في المرحلة الاخيرة من الدورى .. التركيز على مبارياتنا فقط .. وبذل اقصى ما نستطيع للفوز بها دون النظر لنتائج الفرق الاخرى .. فمن يريد البطولة ويسعى لها لا يعتمد على نتائج الاخرين ولا ينتظر فوز او اخفاق هذا الفريق أو ذاك ..

وحول ابعاد فوز شباب الاهلى لكرة القدم ببطولة المملكة قال سموه :

ـ شخصيا لم استبعد ذلك .. بل توقعته عطفاً على مستوى الفريق وأدائه في التصفيات .. واعتقد ان فوز شباب الاهلى ببطولة المملكة وهى ثمرة من غرس اخى الامير خالد ابلغ دليل على صلابة القاعدة الاهلاوية وسلامة التخطيط الادارى لبناء مستقبل مشرق للكرة الاهلاوية .

■ الصبان :

شعر لاعبو الوحدة بالمسئولية فتفوقوا على الاسماعيلى!!

جدة ـ عبدالله الخضيرى

تحدث للصفحة رئيس نادى الوحدة عبدالوهاب صبان بعد نهاية مباراة فريقه امام الاسماعيلى التى جرت على ملعب الاتحاد مساء امس حول مرئياته حول المستوى الذى قدمه فريقه ومشواره في مباريات الدورى القادم فقال .. المباراة في مجملها ادت الغرض المطلوب والفريق في اعتقادى استفاد من هذه التجربة القوية التى سوف تظهر نتائجها على اداء اللاعبين في مشواره في الدورى ان شاء الله .

اما مستوى المباراة فقد كان في الشوط الاول متوسطا او فوق المتوسط بقليل استطاع فيه الاسماعيلى التقدم بهدف لكن الفريق الوحداوى في الشوط الثانى تغير ادائه كليا يمكن يكون ذلك نتيجة احساس اللاعبين بأنهم لابد ان يقدموا مستوى يؤكدوا من خلاله منافستهم للفريق الضيف ولقد اثبتوا بالفعل للجميع تفوقهم في هذا الشوط واستطاعوا ان يقدموا مستوى مشرف وعبروا في هذا الشوط عن ثقتهم من خلال مجريات هذا الشوط وسجلوا هدفين عادلوا بها الاسماعيلى والحقيقة نحن مقبلون على مرحلة مهمة ومنعطف مهم ايضا في هذا الدورى لاننا مطالبين الان وقبل اي وقت مضى باثبات جدارتنا في هذا الدورى وتحسين مركز الفريق في سلم الدورى وعندنا مباراتين خارج ارضنا امام الرياض والنهضة سوف تجعلنا في حالة كسبنا لها في مركز طيب واتمنى اخيرا من الله التوفيق .

● عبدالوهاب الحصار

الخلود يهزم التعاون

بريدة ـ ابراهيم ابا الخيل

ضمن مباريات الدوري الممتاز للكرة الطائرة لدرجة الشباب فاز فريق الخلود على التعاون بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي استضافتها الصالة المغلقة بمدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة وكانت الاشواط كما يلي : ١٠/١٥ ، ١٥/١٠ ، ١٠/١٥ ، ٨/١٥ ، ٩/١٥ وبهذه النتيجة يرتفع رصيد الخلود الى ١٢ نقطة في حين يظل التعاون على رصيده السابق ٨ نقاط .

كلاوديو مدرب النصر يؤكد :

ماجد يتمتع بشهرة عريضة فى البرازيل

ثقة لاعبى النصر أهم شيء أبحث عنه

الرياض ـ سعيد الزهرانى

وصل مدرب نادى النصر الجديد كلاوديو روبرت ديوارت ومساعده ولسون كوست واخصائى العلاج واصابات الملاعب دومينقو فجر امس السبت وقد توجهوا فورا الى مقر النادى «الندوة» كانت في النادى متواجدة واستطاعت ان تجرى لقاء قصير مع المدرب كلاوديو «٣٨ سنة» برازيلي .

قال بانه يتشرف بتدريب نادى عريق مثل نادى النصر سمع عنه الشيء الكثير من مدربين عملوا بالسعودية امثال كريجيانى وتلى سنتانا واتوسليو .. ولورى ساندرى وهذا احسن شيء وصله ان النادى جيد للغاية لأن كل المدربين الذين ذكرتهم أجمعوا على ان النصر من افضل اندية المملكة .

● وعن طموحاته كمدرب لنادى النصر قال طبعا ستحاول جميعا جاهدين ان نضع الخطوط العريضة التى نبحث من خلالها عن الهدف الاساسى وكل هذا بالاخلاص وبتعاون الجميع وقال كلاوديو سأحاول ان استفيد من لاعبى الخبرة والنجوم والشباب الجدد حتى نصل الى الافضل .

● وحول سؤال عن الكرة السعودية ومن يعرف من لاعبيها ذكر كلاوديو ان الكرة السعودية في تطور ويتمنى لها كل تقدم .

● اما عن اللاعبين فهو يقول بان اللاعب ماجد عبدالله لاعب الفريق الوطنى والنصر السعودى هو اللاعب الذى يعرفه وهو غنى عن التعريف وجميع المدربين في البرازيل يتحدثون عنه وبالذات الذين عملوا في السعودية وأجمعوا على انه لاعب خبرة وجيد .

● وعندما سألناه عن فلسفته في التدريب قال بانه يعتمد على العمل الكثير والخطط والاسلوب الفنى داخل الملعب ويضع مسؤولية كبيرة على عاتق اللاعبين ليحسوا بحجم المشاركة . وقال انا اهتم بالخطط ورفع مستوى اللاعب المهارى واهم شيء عندي الان هو ان أحصل على الثقة من اللاعبين جميعا على ان لدي القدرة كمدرب ولدي المؤهل لتدريبهم .. وكالعادة عندما يثق اللاعبين في المدرب من هنا نستطيع ان نحقق النتائج .

● وبعد هذا اللقاء القصير .. مع المدرب كلاوديو «٣٨ سنة» برازيلى الجنسية والمتزوج ولديه ولد وبنت والذى امضى «١٢ سنة» في التدريب وعشر سنوات كلاعب قام مع زملاءه بعد ان انضم اليهم مدرب العلاج القديم في النادى كاروس والذى فرح جداً برؤيتهم وتبادل معهم الاحاديث قام الجميع بجولة على ارجاء النادى وشاهدوا الصور المعلقة التى تحكى بطولات النادى وتاريخه .. وقد وقف الجميع كثيرا عند لقطة الهدف الذى سجل المهاجم العالمى ماجد عبدالله في نهائي الكاس واعجبوا به كثيراً ..

بعد ذلك توجهوا الى منزل سمو الامير عبدالله بن سعود حيث استقبلهم هناك بحفاوة بالغة كما اجرى الفريق الاول بنادى النصر عصراً اول تدريب على يد المدرب كلاوديو ومساعده ولسون .

● كلاوديو مدرب النصر

● كلاوديو يتحدث للزميل الزهرانى



● خالد بن عبدالله







● عبدالله بن فيصل بن تركى

طائرة الرياض للممتاز

الرياض/ رياض العساف

نجح فريق كرة الطائرة بنادي الرياض في الصعود لدوري الممتاز بعد فوزه مساء امس الاول الجمعة على جاره فريق نادي الشباب بثلاثة اشواط لواحد كانت نتائج الاشواط ٩/١٥ و١٥/٦ و٩/١٥ و١٢/١٥ .

فوز الصواب

الاحساء ـ عبدالله المقرن

استطاع فريق الصواب للناشئين ان يجتاز يد القادسية بفارق هدفين ١٧/١٩ وذلك من خلال اللقاء الذي اقيم بينهما عصر يوم امس الاول على صالة مدينة سمو الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء .

قدم فريق ناشئي الصواب عرضاً جيداً توجه بالفوز على القادسية وظهر الفريق بمستوى جيد بعد ان نوع الفريق في العابه وظهرت خطورة الخط الخلفي في التصويبات من خارج التسعة امتار وطبق الفريق الخطط الهجومية بزيادة عدد اللاعبين على دائرة القادسية بالاضافة الى اعتماده على الهجمات الخاطفة ولعب ناشئي القادسية باسلوب حذر منذ البداية لتهدئة اللعب محاولاً الحد من الالعاب السريعة لفريق الصواب ونجح الفريق على فترات المباراة .. الا ان اصرار ابناء الصواب التفوق على شقيقه منذ البداية حتى استطاع ان ينهي الشوط الاول بـ ٧/١١ بفارق اربعة اهداف والمباراة بـ ١٧/١٩.

تألق أحـد .. فتوارى الهلال

المدينة المنورة ـ محمد اسلام

بكل جدارة واستحقاق اثبت فريق السلة الأحدى انه لايزال فارس السلة السعودي الوحيد وذلك بعد فوزه الكبير على فريق الهلال المتصدر للدورى الممتاز لكرة السلة بنتيجة قوامها ٨٨/٦٦ فيما انتهى الشوط الاول بتقدم احد ايضا بـ ٤٠ مقابل ٣٠

كيف فاز احد

لعب فريق احد بطريقة دفاع رجل لرجل على كل الملعب وفي بعض فترات المباراة يغير طريقة لعبه للعب بطريقة دفاع المنطقة (١ ـ ٣ ـ ١) على نصف الملعب وبالتالى اربك فريق الهلال حيث كان كل لاعب هلالى يستلم الكرة يقابله لاعبين من أحد ومنها كانت كرات الهلال تقطع وتتحول بسرعة الى (فاست بريك) هجوم خاطف لاحد أدى الى ان تصل النتيجة بالدقيقة ١٢ الى ٢٥/١٤ لاحد اضافة الى عزل محمد طاهر ومنع وصول الكرة اليه . وقد نجح احد في الشوط الأول في حرمان لاعبى الهلال من التصويب من منطقة الثلاثة رميات التى يجيدها نجوم الهلال حيث لم يسجل في الشوط الاول سوى رمية واحدة من ذات الثلاثة نقاط للهلال . اما في الهجوم فقد اعتمد احد على الهجوم الخاطف ولعب بخطة هجومية (١ ـ ٤) عند الحد النهائى لفريق الهلال والتقاطع من خلف دفاع الهلال الذى يلعب بدفاع المنطقة (١ : ٣ ـ ١) على نصف الملعب حيث تألق احمد خليفة وعبدالرحمن سعيد ومحمد السلك تحت السلة نتيجة الكور البينية التى تصلهم من الشرقى ومحسن خلف .

كيف خسر الهلال

لعب الهلال بدفاع المنطقة (١ : ٣ ـ ١) على نصف الملعب طيلة عمر المباراة عدا العشرة الدقائق الاخيرة من الشوط الثانى عندما لعب بطريقة رجل لرجل على كل الملعب ولكنه عاد ليلعب بدفاع المنطقة بعد ان عجز عن ايقاف احد عن التسجيل . وقد تأثر الهلال بسبب ارتكاب نجومه للاخطاء الشخصية حيث نال محمد طاهر الفاول الرابع في الدقيقة ١٥ من الشوط الاول نال يوسف العصيمى الفاول الثالث في الدقيقة بـ ١٩ من الشوط الاول ايضا .

سير المباراة

بدأت المباراة بداية سريعة حيث سجل محسن خلف اول نقطتين لاحد رد عليها محمد طاهر ويوسف العصيمى بأسكورين يتقدم الهلال لاول مرة واخر مرة بالمباراة ٢/٤ بالدقيقة الاولى بعد ذلك يتألق جميع لاعبى احد ويمطرون سلة الهلال باصابات متتالية ترفع النتيجة بالدقيقة ٥ ١٥/٤ ثم ٢٥/١٤ في الدقيقة الحادية عشر من الشوط الاول بعد ذلك يتألق محمد طاهر ويوسف العصيمى من الهلال ويقرب الفارق الى نقطة واحدة في الدقيقة ١٣ ٢٧/٢٦ وكان نجوم احد بقيادة خليفة والشرقى ودنكس ينهون الشوط الاول لصالحهم بـ ٤٠/٣٠ .

الشوط الثانى

استمر الحال كما هو عليه في الشوط الاول حيث كان احد هو الفريق الافضل سواء في الدفاع او الهجوم حيث واصل نجومه امطار سلة الهلال بالعديد من الاسكورات حتى وصلت النتيجة في الدقيقة الرابعة الى ٤٨/٣٧ ثم ٥٨/٤٦ لاحد وفي الدقيقة ١٦ خرج الشرقى من احد بخمسة فاولات تلاه محمد طاهر ويوسف العصيمى ومحمد السالك بالدقيقة ١٧ و ١٨ على التوالى

● وفي الدقيقة ١٩ وصلت النتيجة الى ٦٠/١٦ لأحد وهو اكبر فارق بالمباراة بعد ذلك سجل الهلال ثلاثة اسكورات مقابل اسكور لاحد لتنتهى المباراة بفوز احد بـ ٨٨/٦٦ .

حكام اللقاء

حكم اللقاء الحكمان عبدالله العجلان ومنصور المحسن وقد قدما مباراة كبيرة وتألقا في اخراج المباراة الى بر الأمان رغم اعتراضات لاعبى الهلال وأحد على قراراتهما دون داعى

لقطات

حضر المباراة صاحب السمو الملكى الامير نواف بن محمد والاستاذ محمد الطيار والنقيب محمد الجبار والمهندس مصطفى يلول رئيس نادى الانصار والاستاذ ابراهيم البدير مدير مكتب المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة المنورة .

جمهور كبير حضر المباراة امتلأت به الصالة وتابع بعض الجمهور المباراة وقوفا على الاقدام .

ظهر جميع لاعبى احد بمستوى جيد خصوصا احمد خليفة الذى يستحق لقب افضل لاعب في المباراة . فيما برز من الهلال اللاعب محمد طاهر ومحمد هادى .

سجل لأحد احمد خليفة ٢٧ نقطة ومحسن خلف ٢٢ نقطة والشرقى ١٢ نقطة وسعيد ١١ نقطة ودانكس ١٠ نقاط والمولد ٧ نقاط















● د / عبدالرزاق ابوداود ● ● موسى مرزوق ● ● خالد الرويحى ●

د / عبدالرزاق ابوداود :

شكرا للجمهور الاهلاوى .. وسنكون عند حسن الظن

كتب ـ جبر العتيبى :

امتدح الدكتور عبدالرزاق ابوداود نائب رئيس النادى الاهلى المستوى الذى ظهر به فريقه امام المنتخب اليمنى وقال كانت مباراة قوية من الطرفين ورغم ان مدربنا زانانا تغيب عن المباراة لاصابته بانفلونزا الا ان اللاعبين التزموا بلخطة وظهرت اخطاء قليلة سنتلافاه في القادم من المباريات ان شاء الله .

واضاف ابوداود اريد ان اطمئن الجمهور الاهلاوي الى ان جميع لاعبيه منتظمون في التمارين بما فيهم الرويحى وموسى مرزوق بعد ان تم لهما الشفاء وسوف تشاهدون الاهلى في المباريات القادمة في مستوى يعجب الجميع .

وعن لقاء الاتحاد قال الدكتور هو دائما لقاء يجمع بين شقيقين واتمنى ان تظهر المباراة بمستوى يرضى جماهير الناديين وتكون النتيجة لصالحنا .. واختتم تصريحه للندوة قائلاً :

شكرا للجمهور الاهلاوى الذى دائما يحاورنا يساندنا ويشد من أزرنا وسنكون باذن الله عند حسن ظنه .

سلة الاتحاد تهزم هجر

الاحساء ـ عبدالله المقرن

فازت سلة الاتحاد على هجر بـ ٥٩/٧٩ في المباراة التي جرت بينهما امس الأول على صالة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء حيث سيطر فريق الاتحاد على مجريات اللعب من البداية للنهاية وكان يلعب بطريقة دفاع المنطقة وغيرها الى رقابة رجل لرجل واعتمد بالهجوم على التصويبات والاختراق

في منافسات السلة

فوز اهلاوى .. واخفاق هلالى

كتب ـ سيد بحر :

● ● في لقاءات الاسبوع الخامس عشر من الدور الثاني .. من دورى السلة انتهى مساء امس الاول لقاء فريقى الاهلى والوحدة في كرة السلة .. ضمن الدورى الممتاز بفوز فريق الاهلى على الوحدة ٧٢/٦٨ وقد وضح منذ البداية الندية والسرعة بين الفريقين .

ولعب فريق الاهلى بطريقة دفاع المختلط مع ابعاد كل من طلال قلعي وخالد مسعود من تحت سلة الاهلى .. وهنا سيطر فريق الاهلى على المباراة سيطرة تامة وتمكن يوسف سلطان وعادل عبدالعزيز من اكمال النقاط ٣٦/٢٩ لصالح الاهلى لينتهى الشوط الاول .

وبدا الشوط الثاني وفريق الاهلى مستمر ومتقدما بمجهودات نجم الاسبوع يوسف سلطان .. لتصل النتيجة في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني ٥١/٣٩ لصالح الاهلي ..

● ● اما فريق الوحدة فقد تجمد تسجيله بالرغم من قيام لاعبيه فيصل ملاوى وعلى بكر وهشام خيمي بالتصويب على السلة من خارج المنطقة ولعدم دقة تصويبهم من بعيد فلم يتمكنوا من التسجيل خلال العشر دقائق الاولى من الشوط الثاني .. ويلعب فريق الوحدة في الدفاع رجل لرجل بعد فوات الاوان .. وهنا يسجل يوسف سلطان وعادل عبدالعزيز من تحت السلة وخارجها لتنتهى المباراة بفوز الاهلى على الوحدة ٧٢/٦٨ ويستمر الاهلى في انتصاراته في الدور الثاني ويحتل المركز السابع .. وفريق الوحدة في المركز الخامس

● ● وفي المدينة حقق احد فوزاً كبير على الهلال قوامه ٨٨/٦٦ ..

● ● وعلى صالة الدمام فاز فريق الانصار على الترجي ٦٩/٦٧ وبذلك الفوز يحتل فريق الانصار المركز السادس وفريق الخليج المركز الثامن ..

●● في وفي نفس الصالة بالدمام فاز فريق النصر بالدمام على الخليج ٨٥/٧٥ ..

القادسية تحصد ذهب العاب القوى

لاعب كرة يحطم الرقم القياسى للوثب الطويل

الدمام ـ فهد عوض المالكي :

حقق فريق العاب القوى القدساوي لدرجة الشباب بطولة المملكة للاندية ابطال المناطق والتى اقيمت على استاد الملز وشارك فيها ١٨ نادياً .. وقد كان التنافس فيها على اشده حيث اعتبرها الرياضيون المتابعين لهذه اللعبة اقوى بطولة على مدى العشر السنوات الاخيرة فالتنافس كان قوياً ومثيراً بين اندية الشرقية «القادسية ـ الطرف ـ الصفا ـ الخليج» من جهة وبين ناديا الاهلي وضمك .

من جهة اخرى وبهذه البطولة اكد لاعبو القادسية «ابطال الذهب» احقيتهم باحتلال قمة بطولات العاب القوى بالمملكة .

وقد تم في هذه البطولة تحطيم ارقام سعودية على مستوى درجة الشباب حيث استطاع لاعب الخليج هاني فاضل من تسجيل رقماً في سباق الـ ٨٠٠م هو ١٫٥٦٫٥٩ م محطماً بذلك الرقم السابق للاعب الصفا وهيب سليمان وهو ١٫٥٨ ق الذي سجل في عام ١٣٩٩ .

في حين استطاع لاعب السراة مشرف سعيد ان يسجل رقماً جديداً في سباق الوثب الطويل هو ٧٫٠٧ متر محطماً بذلك الرقم السابق للاعب التالف طارق وهو ٧٫٠٣ متر والذي سجل عام ١٤٠٩هـ والطريف ان مشرف سعيد هو لاعب كرة قدم وشارك في هذه البطولة لاول مرة، وكما استطاع لاعب ضمك عبدالله مرزوق ان يسجل في مسابقة العشارى ٦٠٠٤ نقطة محطماً بذلك الرقم السابق للاعب القادسية نجيب الحسيني وهو ٥٨٨٣ نقطة والذي سجل عام ١٤٠٠هـ وقد كانت نتائج المسابقات في هذه البطولة كالتالي :

العدو

- ١٠٠م ثامر الشيخ القادسية ١٠٫٩٥ ث
- ٢٠٠م ثامر الشيخ ـ القادسية ٢٢٫١٨ ث
- ٤٠٠م محمد ابوعومه ـ الوطني ٤٩٫٨٨ ث
- ٨٠٠م هاني فاضل ـ الخليج ١٫٥٦٫٥٩ ق
- ١٥٠٠م منصور علي ـ النخيل ٤٫١٢٫٦٣ ق
- ٣٠٠٠م علي موسى ـ ضمك ١٠٫١٣٫٠٦ ق
- ٥٠٠٠م علي موسى ـ ضمك ١٦٫١٦٫٠٧ ق
- ٤×١٠٠م ت القادسية ٤٤٫٠٥ ث
- ٤×٤٠٠م ت الخليج ٣٫٣٢٫٠٦ ق
- ١١٠م ح عبدالقادر النجار ـ القادسية ١٦٫٣٥ ث
- ٤٠٠م ح احمد التريكى ـ القادسية ٥٧٫٣٨ ث

الوثب العالي عبدالله طاهر ـ الصفا ٢٫٠٢ متر

الوثب الطويل مشرف سعيد ـ السراة ٧٫٠٧م

الوثب الثلاثي مرجان سلطان ـ الطرف ١٣٫١٠ متر

القفز بالزانه احمد الدوسري ـ القادسية ٣٫٦٠ متر

دفع الجلة وليد الصانع ـ القادسية ١١٫٨٠ متر

قذف القرص فضل عبيدان ـ الخليج ٣٦٫٤٦م

رمي الرمح احمد العوامي ـ الصفا ٥٧٫٢٠م

اطاحة المطرقة ابراهيم شميله ـ ضمك ٣٢٫٦٤م

العشاري

١ ـ عبدالله مرزوق ـ ضمك ٦٠٠٤ نقطة

٢ ـ حسين محمود ـ الخليج ٥١٠٧ نقطة

٣ ـ فتحي فرحان ـ الطرف ٤٥٣٧ نقطة

وقد جاء الترتيب العام للاندية كالتالي :ـ

الاول القادسية وحصل على ١٢٩٫٥ نقطة

الثاني الطرف وحصل على ١١٤ نقطة

الثالث ضمك وحصل على ١٠٥ نقطة

الرابع الخليج وحصل على ٨١ نقطة

الخامس الصفا وحصل على ٧٦ نقطة

السادس الاهلي وحصل على ٧١ نقطة

وفي نهاية السباقات وزعت الميداليات والكؤوس على الفائزين الثلاثة في كل مسابقة .

● هجمة هلالية على مرمى شعب اب ..

تجربة ناجحة للهلال امام شعب أب

الرياض ـ رياض العسافي ..

فاز فريق الهلال في المباراة الودية الحبية التي جمعته باستاد رعاية الشباب بالرياض مع فريق شعب اب اليمني بهدفين دون مقابل سجلت على مدار شوطي المباراة بواسطة صفوق التمياط وسامي الجابر بعد اداء هلالي جيد اكد فيه حسن استعداده لمواصلة مشوار الدوري والذي يتصدره الهلال .

مجريات المباراة

اتسمت الربع ساعة الاولى من المباراة بالهدوء وظهر الحذر واضحاً على اداء فريق شعب أب خوفاً من ولوج هدفاً مبكراً في مرماه واستمر الحال حتى الدقيقة ١٥ عندما ايقظ مهاجم الشعب محمد السمراني الجماهير بهجمة سريعة خاطفة انفرد فيها بمرمى الهلال لكن السلومي انقذ الكرة بفدائية ليتحرك الهلاليين ويجهز كرة رائعة للحيشي المندفع من الخلف بمواجهة مرمى الشعب سددها في الخارج ويعقبه بدقيقة سامي الجابر عندما انفرد بتمريرة من الثنيان ويسدد الكرة ضعيفة بين الحارس ..

اعتمد هجماته عن طريق الاجنحة خاصة اليسار الذي تالق فيه صفوق التمياط بشكل كبير وجهز بسخاء عدة كرات لزملائه وايضا في اليمين كان يوسف الثنيان جيداً وفعالا لكن عابه استعراضه الزائد احياناً مما يفسد هجمات فريقه وكاد الثنيان ان يسجل في الدقيقة (٢٢) عندما وصلته كرة جاهزة امام المرمى لعبها باستعجال وكرة اخرى في الدقيقة (٢٩) سددها من خارج منطقة الجزاء انقذها الحارس لركنية واستمر ضغط الهلال حتى الدقيقة (٣٠) عندما سجل صفوق التمياط هدف الهلال الاول ليهدأ الفريق الهلالي كثيراً .. وشهدت الدقائق العشر الاخيرة من هذا الشوط تحركاً واضحاً من الفريق اليمني لكن عاب هجماته طابع الفردية والتسرع مما سهل من مهمة مدافعي الهلال في احتوائها وتبديدها ..

الشوط الثاني

استمر الوضع في الشوط الثاني كما هو عليه في الشوط الاول سيطرة هلالية ومحاصرة فريق شعب أب في نصف ملعبه وواصل صفوق التمياط تالقه وكاد في الدقيقة ٤ ان يحرز هدفه من انفرادة لكن الكرة خرجت بجوار القائم واعقبها بثلاث دقائق محاولة اخرى من كرة قوية سددها من خارج منطقة الجزاء اصطدمت بالعارضة ورد عليه السمراني مهاجم الشعب بهجمة خطيرة واجه بها مرمى الهلال وسدد الكرة بجوار القائم في الدقيقة ١٠ كان موعد هدف التعزيز الهلالي بواسطة سامي الجابر بعد تلقيه كرة جاهزة امام مرمى الشعب صلحها لنفسه بهدوء وسددها بثقة داخل المرمى ليواصل بعدها الهلال سيطرته الكاسحة على المباراة وتسابق لاعبوه في اهدار الفرص السهلة حتى التخيفي في الدقيقة ٢٣ كاد ان يسجل بعد ان انفرد بمرمى الشعب وسدد الكرة في جسم الحارس وقد اجرى المدير الفني الهلالي بعض التغييرات في منتصف هذا الشوط لم يغير من الوضع شيئاً واستمر الهلال على سيطرته التامة حتى نهاية المباراة ..

● مثل الهلال في اللقاء ـ صالح السلومي وعبدالرحمن التخيفي وصالح النعيمة وحسين البيشي (منصور الاحمد) وحسين الحيشي وعبادي الهذلول (عبدالمحسن العبيد) وخالد التيماوي وفهد المصيبيح ويوسف الثنيان (محمد التمياط) وسامي الجابر وصفوق التمياط (يوسف جازع) ..

● مثل الفريق الضيف .. محمد راوح وخالد الوجيه وفياض بغدادي (عبدالسلام القرياني) ومحمد الحيشي وصلاح صبرة ومحمد الحمامي وابراهيم الصباحي ومحمد الصباحي وعوض عبود ومحمد السمراني ومحمد حلثوم ..

■ « الحلوة » حارس الرياض ..

حظي رماني في الرياض ..

الرياض ـ محمد الاحمدي ..

ابراهيم الحلوة حارس الرياض من الاسماء المعروفة في الاوساط الرياضية لكفاءته وجهده الذي يبذله مع فريقه سواء في الدرجة الاولى او الممتاز التقينا به ليحدثنا عن توقعاته لفريقه ورؤيته في مسيرة الدوري فقال ..

اعتبر مباراة الوحدة القادمة بمثابة حياة او موت بالنسبة لنا كما انها مباراة ثأرية ولابد ان ندافع فيها عن سمعتنا بعد ان خسرنا امامهم باربعة اهداف في الدور الاول .. وندخل هذه المباراة وسط ظروف صعبة للغاية لانقسام الادارة على نفسها رغم حساسية موقفنا .. وعموما نحن اللاعبون قررنا الا نلتفت لهذه الخلافات ونبذل قصارى جهدنا لنعبر هذه الازمة بسلام ..

واضاف الحلوة صحيح سنفتقد لخدمات الاستاذ ابراهيم الحجيلان مدير الكرة ولكن الرجل فعل اللي عليه معنا وصراحته هي التي اغضبت الادارة عليه وكان ينوي الاصلاح وهو لازال يحضر معنا للنادي ولن يتركنا وحدنا في هذه الدوامة وهذا شعور طيب منه لانه ابن مخلص للنادي ..

ويقول الحلوه انني كنت اتمنى اللعب للهلال لولا الحظ الذي وضعني في الرياض وهذا لاني سيىء الحظ وعموما الدنيا هكذا فشاكر العليان كان مغموراً وفجأة ازاح حارس المنتخب الصبياني واصبح حارس النصر الاول ..

● ابراهيم الحلوة

ماأقدر اليوم أسابق
معاي شرعضاي !!

أبطال الوحدة للجمباز يحققون الانجاز

كتب/ عبدالله القرشي :

بكل جدارة واستحقاق استطاع لاعبو الجمباز بنادي الوحدة على مستوى الدرجة الاولى ان يحققوا بطولة المملكة التي اقيمت منافساتها ايام الاربعاء والخميس والجمعة الماضية على الصالة المغلقة بالدمام .

فالمراكز الاولى والثانية استحوذوا عليها في الفردي العام على جميع الاجهزة بفضل تالق جميع اللاعبين المشاركين وهم هيثم برمنده واسامة خفاجي وطلال الجوهري وعدنان جداوي واحمد صبيا وخالد ابراهيم .

وقد شارك في البطولة فرق كل من الوحدة والاتفاق والقادسية والهلال والاتحاد والهدى والابتسام والفيحاء والوشم والسلام .

وحقق المركز الثاني فريق القادسية وجاء الهلال في المركز الثالث

هذا وقد ذكر للصفحة المدرب الوطني الاستاذ خالد سيف الدين بأن ما تحقق من انجاز ليس بغريب على ابطال الوحدة فهم ابطال اللعبة لسنوات وخسارتهم للبطولة الماضية لم تكن الا نتيجة ظروف قاهرة وهاهم اليوم يعيدون البطولة بكل جدارة وبفارق كبير من النقاط بينهم وبين منافسيهم القادسية والهلال .

وان شاء الله وبتكاتف جميع اللاعبين واهتمام مجلس الادارة ستواصل احتكار البطولات ويسعدنا تنافس الاندية الاخرى .

● أسامة خفاجي

الكويت تتعادل امام عمان

الكويت/ ا ف ب/ تعادل منتخب عمان والكويت ١/١ امس السبت في الكويت في اطار دورة كأس الخليج العاشرة لكرة القدم .

سجل مطر خليفة هدف عمان في الدقيقة ٥٤ ومؤيد الحداد هدف الكويت في الدقيقة ٥٩ .

غداً .. السباق الثامن والعشرون

الرياض ـ واس ـ يقيم نادي الفروسية غد الاثنين على ميدان سباق الخيل بالملز حفل سباقه الثامن والعشرون لسباقات الخيل لعام ١٤١٠هـ على كأس الشركة السعودية للصناعات الاساسية/سابك/ .

ويتكون الحفل من ستة اشواط تبلغ مجموع جوائزها المالية خمسة وسبعون الف ريال والجياد المشاركة فيها ستة وثمانون جوادا

من المسؤول ؟

عن ما نشر في احدى الزميلات للاعب الوحدة حسن جلي والذي تعرض فيه للوحدة ولادارة النادي بهجوم عجيب .. وباسلوب يخلو من الاحترام لناد عريق كالوحدة وللمنتسبين له ..

حتى انك تشعر وكان الذي يتكلم احد اباطرة الرياضة في بلادنا وقد هضم النادي حقه في حين ان العكس هو الصحيح !!

الصدى الرياضي

□ انضم الزميل احمد المرشود الى الاسرة الرياضية في جريدة المدينة بمكتب بريدة .. والمرشود كان مراسلاً رياضياً لجريدة المسائية سابقا ويعد من الكفاءات الواعدة .

□ الاستاذ احمد سلطان الافغاني مدير العلاقات العامة بالنيابة بنادي الوحدة تم تعينه وكيلاً لمدرسة الامام احمد بن حنبل بمكة المكرمة .. تهانينا .

□ عاد الاستاذ سليمان ابا الخيل رئيس نادي التعاون من مدينة الرياض بعد اجازة قصيرة قضاها هناك عوداً حميداً .

□ انضم لاعب الهلال السابق منصور الرحمة الى تدريبات فريقه الجديد الرائد .. الرحمة يعد باستعادة مستواه السابق واثبات جدارته بتمثيل فريق الرائد .

□ الزميل عبدالله الشيباني المندوب الرياضي بجريدة الرياض بمكتب مكة المكرمة يحزم حقائبه من الان لقضاء اجازته السنوية في ربوع المغرب الشقيق سفراً سعيداً .

□ انقطع فجاة عن تدريبات فريق التعاون اللاعب عبدالعزيز المطلق لاسباب غير معروفة !

□ الزميل ناصر الفهيد مندوب جريدة اليوم بمكتب بريدة قضى اجازة قصيرة في ربوع منطقة القصيم .

□ الزميل الاستاذ سعد المطرفي مندوب الزميلة البلاد سابقا انهى في نهاية الفصل الدراسي الاول دراسته في الكلية المتوسطة وينتظر بفارغ الصبر تعينه قريبا .

الزميل وعد الزملاء بوليمة دسمة وحتى الان لم يف بوعده !

□ سيتم قريبا زفاف الزميل علي الحودي المندوب الرياضي بجريدة الجزيرة بمكتب بريدة على ابنة احدى الاسرة الكريمة بمنطقة القصيم .. تهانينا

● غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية الاستاذ علي بادغيش رئيس نادي القادسية في رحلة عمل تستغرق اسبوعين ابو احمد مشغول هذه الايام بعقد بعض الصفقات التجارية تمنياتنا له بالتوفيق والعودة بالسلامة

● احمد الافغاني

● منصور الرحمة

● عبدالله الشيباني

الاهلاويون يحتفون بمنتخب اليمن

كتب/جبر العتيبي :

اقام النادي الاهلي بجدة مساء امس في فندق هوليدي ان حفلا تكريما للمنتخب اليمني وقد تناول الجميع مادبة العشاء .

بعدها تم تقديم الهدايا لاعضاء الفريق الضيف .. وللقنصل اليمني الشمالي في المملكة بالاضافة الى تقديم درع النادي الاهلي للقنصل اليمني الجنوبي وقام بتقديمها الاساتذة عباس خياط وعبدالله البلوشي وعيسى هادي عسيري .. وقد قدم القنصل اليمني هدية خاصة لصاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله وهي عبارة عن خنجر استلمه الاستاذ عيسى عسيري نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير خالد وقد القى في بداية الحفل الاستاذ عبدالفتاح سراج كلمة رحب فيها بالفريق الضيف وشكرهم على تلبية دعوة النادي الاهلي .. كما القى الاستاذ مجاهد الصرامة رئيس وفد المنتخب اليمني كلمة بهذه المناسبة شكر فيها النادي الاهلي على دعوتهم لزيارة المملكة وقدم شكره للجميع



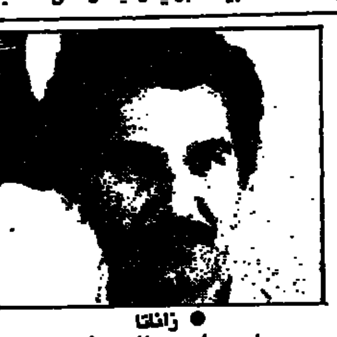
● درع النادي الاهلي للقنصل اليمني

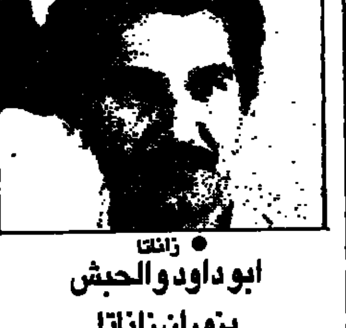
اليوم نابولي يقابل انترناتسيونالي

نيقوسيا / ا ف ب ـ تتوجه الانظار من جديد نحو بطولة الدوري الايطالي لكرة القدم حيث تقام اليوم الاحد مباراتان مهمتان على صعيد المنافسة بين نابولي وميلانو على اللقب .

ففي الاسبوع السادس والعشرين يحل نابولي ضيفا على انترناتسيونالي حامل اللقب والذي يهمه ان تبقى البطولة في المدينة الصناعية ولو على يد جاره ميلانو الذي سينزل الى ملعب اوليبكو في روما لمواجهة فريق روما .

ويذكر ان نابولي وميلانو يتساويان في رصيد النقاط ولا يبعد بينهما سوى فارق الاهداف .





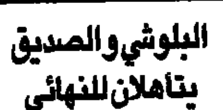
● زاناتا

ابو داود والحبش يزوران زاناتا

كتب/ جبر العتيبي

قام عصر امس الدكتور/ عبدالرزاق ابوداود نائب رئيس الاهلي والاستاذ/ ابراهيم حبش بزيارة لمدرب الفريق زاناتا في منزله وذلك للاطمئنان على صحته ..

● الجدير بالذكر ان زاناتا لم يحضر مباراة فريقه الاهلي مع منتخب اليمن التي اقيمت مساء أمس الاول نظراً لاصابته بالانفلونزا الحادة التي امتعته من حضور المباراة .



البلوشي والصديق يتأهلان للنهائي

القاهرة ـ واس

تأهل اللاعب السعودي وليد البلوشي للمباراة النهائية في التايكندو في وزن خفيف الوسط عقب فوزه على اللاعب الكويتي عقيل السبقي كما تأهل اللاعب السعودي محمد الصديق للمباراة النهائية في وزن الزعنفة عقب فوزه على اللاعب المغربي كرموني .

جاء ذلك في اولى منافسات البطولة العربية الثانية للتايكندو والتي بدأت صباح امس بالقاهرة .. بمشاركة ١٢ دولة عربية وتستمر لمدة ثلاثة ايام .

رأي

«الكرة اليمنية»

■ لم يعد مقبولاً ترديد اسطوانة «محلك سر» عند الحديث عن الكرة اليمنية .. ذاك زمان مضى إلى غير رجعة .. فالكرة اليمنية ومنذ عهد قريب اخذت تتلمس طريق التطور وان لم يتبلور ذلك حتى الآن في صورة نتائج محسوسة .. فالحكم لدي الجماهير مرهون دائماً وابداً بالنتائج .. ولان ذلك لم يتيسر حتى الآن فالانطباع السائد عن الكرة اليمنية انها لازالت تقبع في اخر الصفوف الخلفية ..

والواقع ان الاشقاء في اليمن السعيد نجحوا في انتشال الكرة اليمنية ونهضوا بمستواها وان كان ذلك يتم بايقاع بطيء .. لكنها .. تتحسن لتتقدم .. تزحف للامام .. بعد عثور الاشقاء على الترياق .. على الحل المناسب الذي ينفي صفة التخلف عن الكرة اليمنية .. والذي يكمن في الاهتمام بالكوادر التدريبية الاجنبية المتقدمة والعمل على الاستعانة بها على صعيد الأندية والمنتخبات وتوفير المقومات الفنية والبشرية الأخرى التي لا غنى عنها لاحداث التطور المنشود ..

الأشقاء في اليمن ادركوا هذه الحقيقة في وقت متاخر وبدأوا العمل الجاد لفتح صفحة جديدة للكرة اليمنية والذين تابعوا الخط البياني لمستويات الفرق اليمنية «اندية ومنتخبات» في السنوات الثلاث الأخيرة يلمس الفارق الفني .. ويشعر بحقيقة التطور الذي اصابها .. ولعل اقرب الادلة للاذهان .. مستوى منتخب اليمن الشمالي في تصفيات كاس العالم الاسيوية التمهيدية التي جرت بطريقة الذهاب والإياب فقد ظهر بمستوى مرتفع خاصة أمام منتخبنا في لقاء الإياب بتعز وامام سوريا .. كذلك المستوى الذي ظهر به أهلي صنعاء في تصفيات بطولة الأندية العربية الخامسة ومنتخب شباب اليمن الذي لعب مؤخراً امام النصر والأهلي ..

ولاشك ان هذا التطور يسعد كل الرياضيين العرب .. فمن مصلحة الكرة العربية ان يكثر ويزداد عدد الفرق التي تتمتع بمستوى فني كبير وتنتشر على خارطتها من المحيط إلى الخليج ..

وبقدر سعادتنا بهذا التطور الملموس الذي بدأت الكرة اليمنية تحصد ثماره .. بقدر ما نتمنى من القائمين على شؤونها استمرارية الإنفتاح على الفرق العربية «اندية ومنتخبات» فالاحتكاك المستمر ومن خلال اللقاءات التجريبية يختصر كثيراً من الوقت دون النظر للنتائج بحساسية .. كذلك فتح الباب على مصراعيه لرفد الأندية والمنتخبات اليمنية بالخبرات التدريبية المتقدمة وتكثيف الاهتمام بالقاعدة وبناء الملاعب المزروعة .. ولم يمر وقت طويل حتى تبلغ الكرة اليمنية التطور المنشود خاصة وان ملاعبها تزخر بالمواهب الواعدة والنجوم اللامعة التي لا تحتاج إلا لمزيد من الخبرات والتدريب المتطور !!

حمد الراشد

الاستاد الدولي

انتهى اللقاء الخمسون بين كولن وبايرن ميونيخ في اطار بطولة الدوري الالماني الغربي لكرة القدم الى التعادل ١/١ مساء اول امس على ملعب مونغرشدورف في مدينة كولن وامام ٥٩ الف متفرج .

وفي مباراة اشبه بالمهرجان حقق شتورم هدفاً سريعاً لكولن في الدقيقة الرابعة وهو الهدف السابع له في الموسم الحالي .. واهدر بيار ليتبارسكي بعد ذلك فرصة لا تهدر للفريق المضيف .

لكن بايرن ميونيخ الذي يدربه يوب هاينكس كان متفوقاً تكتيكيا رغم غياب لاعبيه الدوليين هانز دوفنر واولاف تون فتمكن من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٥٥ بواسطة لوديغ كوغل . وقد حل كوغل في مطلع الشوط الثاني محل اليوغوسلافي راميلو ميخائيلوفيتش .

ومباراة القمة بين الفريقين اللذين يحتلان المركزين الاول بايرن برصيد ٣٠ نقطة والرابع كولن برصيد ٢٨ نقطة كانت قمة ايضا بين حارسيهما الدوليين بودو ايلغنر ورايموند اومان .. وقد كانا متساويين في العرض الذي قدماه فبقي مدرب المنتخب فرانتس بكنباور حائرا في من سيختار منهما للمباراة الدولية الودية امام فرنسا اخر الشهر الحالي في مدينة مونبلييه .

اما عن مستوى المباراة ككل فلم يكن في مستوى سمعة الفريقين . وقد يعود السبب الى انها الاولى لكل منهما منذ ان توقفت بطولة الدوري في ١٧ كانون الاول ديسمبر الماضي .

وفي مباراة اخرى خسر هومبورغ امام سانت باولي صفر/٢ .

● علم امس السبت من مقر الاتحاد المصري لكرة القدم ان منتخب مصر المشارك في مونديال ايطاليا سيتدرب في مدينة كان الفرنسية لمدة عشرة ايام على ان يغادر القاهرة في ٤ مارس المقبل .

وخلال الحلقة التدريبية سيلعب المنتخب مباراتين في ٧و١٤ اذار/ مارس اما نفقات الرحلة فستكون على عاتق رجل الاعمال المصري احمد المقدم الذي يقيم في لندن .

وقبل سفره الى فرنسا سيلعب منتخب مصر مباراة امام منتخب النمسا في ١٨ شباط/ فبراير الحالي القاهرة . وسبق للمنتخب ان تعادل في القاهرة ايضا امام منتخب الدنمارك الاولمبي وكوريا الجنوبية من دون اهداف .

وينتظر وصول منتخب النمسا الى القاهرة الاربعاء المقبل وسيتدرب على ملعب القاهرة الدولي الخميس قبل ان يخوض المباراة الجمعة .

وكان مدرب منتخب مصر محمود الجوهري عاد الى القاهرة الخميس الماضي بعدما حضر مباراة هولنداوايطاليا والتي اقيمت الاربعاء في روتردام واسفرت عن التعادل صفر/صفر واشار الى انه من الضروري ان يتابع المنتخب تدريبه الجدي ليصل بصبر وهدوء الى المستوى المطلوب .

● اصبح الاتحاد الاسباني لكرة القدم هو الوحيد وسط الاتحادات في العالم الذي يسمح لانديته بالتعاقد مع لاعبين اجانب لكل نادي ولهذا ستدخل الاندية الاسبانية المنافسة على الاجانب بشدة من الموسم القادم .

● من المنتظر ان يصدر الحكم النهائي في امر اصابة خوليت نجم الكرة الهولندية حيث اجرى ثلاث عمليات جراحية مؤخراً في ركبته ولم يعرف بعد اذا كان سيعود لممارسة الكرة بنفس حيويته السابقة ام ستظهر هناك عراقيل جديدة .

● ليتبارسكي





● خوليت



● باكتباور

هكذا منه الأصل

سـؤال

جميع الفرق التى شاركت فى دورة الامير تركي بن ناصر حرصت على دفع شبابها فى المباريات للاستفادة والاحتكاك الا القادسية حرص على المشاركة بكل نجومه ..ورغم هذا لم يفز بالبطولة . ترى متى يفوز القادسية بالبطولات بعد ان توفرت له كل الظروف هذه المرة "

ونة قلم

مدرب فريق نادى الشباب الجديد بمجرد وصوله المطار قال للصحفيين سوف اغير اسلوب فريقى فانا اعرف عنه كل شيء

كلام جميل نسمعه من كل المدربين الجدد ولكن لم يقل لنا المدرب متى سيبدا هذا التغيير والدورى سيعود منافساته من الخميس القادم الا اذا كان المدرب قد بدا التغيير قبل خروجه من ساحة المطار "

غيض من فيض

ماهي مسؤلية مدير العلاقات بالنادى ؟

يختلف المفهوم باختلاف المفاهيم والعقليات واتساع وضيق المدارك .

هناك من يعتبرها «وجاهه» وهم كثير

وهناك من يعتبرها جسراً للوصول الى مارب اخرى .

وهناك من يعتبرها خدمة للرياضة بصفة عامة وللنادى بصفة خاصة

واخلاصاً فى المقام الاول والاخير وهؤلاء قليل ماهم "

الشهري

مشروع كلمة

الجديد في لقاء الاهلى والاتحاد الذي سيقام مساء الخميس القادم انه يأتي والاهلى ينافس على صدارة الدورى .. وهى منافسة غابت عن القافله الخضراء بعض الوقت !

واتمنى ان يأتي لقاء الفريقين في المرات القادمة وكليهما ينافس على البطولة فذلك هو مكانهما الطبيعي .. ودورهما المعتاد !!

المنذري

السؤال

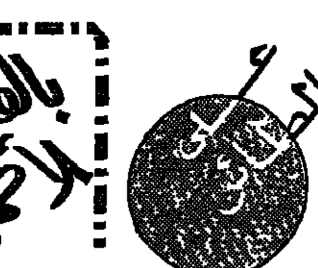


●● بعد ان وجد نفسه غير قادر بالسير بدون سيارة .. لان ادارة النادى سحبتها منه .. قدم اعتذاره كعادته !"

●● احد الاعضاء الدكاترة يبتعد باستمرار عن الجماهير التى ترتاد النادى للسؤال عن فرق النادى .. وعندما سالوه عن السبب قال : انا دكتور وهؤلاء سوقه !"

●● مدرب لعبه فردية بنادى بالمنطقة الغربية فريقه على وشك الهبوط من حيث صعد يستعد لحزم حقائبه بعد ان لمحت له الادارة بان هناك قرارا سيصدر قريبا .

على الطائر



يعضون على اناملهم بعد ان طار منهم سبق صحفى كان يعدون له واشاروا بذلك على صفحاتهم .. ولعلهم يتعلمون انه ليس كل مرة تسلم الجرة خاصة وانهم يعملون فى مهنة البحث عن المتاعب .. ولعلهم بعد هذه المرة يتعلمون من الدرس !!

بالقلم الأحمر

سواء رحل المدرب المصرى محمود ابو رجيله او بقى مع فريق الرائد فهذا الامر لا يؤثر اطلاقا على وضع الفريق حاليا خاصة بعد ان تاكد هبوطه بنسبة كبيرة الى مصاف اندية الدرجة الاولى وعودته اليها من جديد المهم ان يستفيد الفريق من هذه التجربة وتبدا ادارته بالتفكير من الان فى التعاقد مع مدرب يتناسب مع طموحها ويرتقى الى امالها فما حدث لها مع ابو رجيلة يجب ان يكون درسا تستفيد منه بعد ان تخلى ابو رجيله عن الفريق وهو فى امس الحاجة اليه "

باريتوت

ايشان يؤكد على جدية استعداد الفرسان

كتب/ عبدالله القرشي

اكد الدافع الأيمن للفريق الوحداوى اللاعب عبدالهادى ايشان على جدية زملائه فى الظهور بمستوى متطور فيما تبقى من منافسات مقبلة وقال للصفحة فى حديث مقتضب

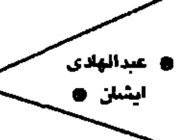
ـ وضعنا الحالى فى سلم الدورى ونقاطنا الاربعة عشر مجموع حصيلتنا فى المنافسة ارلها غير مطمئنة ولابد لنا من زيادة الرصيد قليلاً للهروب من المؤخرة وتحسين مركزنا فى الترتيب وزملائى الفرسان يدركون هذا جيداً وارى لديهم الاصرار على تجاوز المباريات المتبقية وانا اعتقد انه اذا تواصلت الروح التى لعبنا بها فى المباريات الأخيرة واستمر تكاتف وتآزر اللاعبين فسنحقق مركزاً جيداً .

● وعن مدى ارتياحهم الحالى بالجهاز الفني قال الايشان

●● لاشك اننا مرتاحون جداً لسياسة المدرب القدير الهادى قريعة فالاسلوب الذى ينتهجه فى تدريب الفريق والطريقة التى نلعب بها المباريات جاءت بنتائج جيدة أيضا تعامله الرائع معنا كان له الأثر الكبير فى تحسن العروض والنتائج وانا متفائل جداً بالقادم من المباريات






● عبدالهادى ايشان ●

●● بعد رحيل بو رجيله العنتيلى يقول :

الامل كبير .. ولكنى لا أعد بشىء !!

كتب/ شريف الدسوقى

سافر الكابتن (محمود ابو رجيلة) مدرب نادى الرائد من بريدة نتيجة انتهاء عقده الى جمهورية مصر العربية ورفض التجديد مرة اخرى لشعوره بصعوبة موقف فريقه فى جدول الدورى فما كان امام ادارة نادى الرائد خصوصا فى ظل هذا الوقت القصير الا ان تجتمع وتقرر اسناد مهمة تدريب الفريق الاول الى مدرب فريق الشباب بالنادى الكابتن (هانى العنتيل) والذى اجرت معه الندوة هذا اللقاء لوضع النقاط فوق الحروف

●● لماذا قبلت تدريب الفريق الاول بالرائد ؟

فى الواقع انا لى حوالى ٤ سنوات مع فريق الرائد ولهذا السبب اصبح نادى الرائد جزءا من حياتى خصوصا وان لى علاقة طيبة وله الحمد تربطنى باللاعبين وجماهير الفريق وعندما يحتاجنى النادى فى مثل هذه الظروف الصعبة فطبعا سيكون من جانبى شىء من التضحية .

●● ما هو شعورك عند توليك لهذه المهمة ؟

هى طبعا مسئولية كبيرة وغير سهلة على الاطلاق ولم أحب ان اكون فى مثل هذا الوضع الصعب لكن الشىء الذى جعلنى اقبل ذلك هو الظروف فقط .

●● هل تتوقع لفريقك البقاء ضمن اندية الممتاز هذا العام ؟

مثلما يرى الجميع فقد تبقى لنا ٤ مباريات اى أن الدورى لم ينته وانا فى هذه الحالة لا اقدم وعودا بالبقاء لكن أملى فى الله كبير ومن ثم فى اللاعبين .

●● ما تأثير الخمسة الذين تم ايقافهم من قبل الاتحاد السعودى على مشوار الفريق ؟

كما هو معروف فهناك الكثير من الفرق التى يهتز اداءها نتيجة غياب لاعب واحد ولاعبين فقط فما بالك بخمسة لاعبين دفعة واحدة وزيادة على ذلك هم من أحسن اللاعبين فى الفريق واكثرهم خبرة بلا شك قضوا نصف فترة الايقاف ونأمل من الاتحاد السعودى العفو عنهم ان شاء الله تعالى

●● ما رايك بالمجموعة الحالية من اللاعبين ؟

بصراحة انا اضع عليهم امالاً اكثر مما يتصور الجميع بالرغم من كل تلك العقبات التى واجهتهم وجعلت الفريق مهددا بالهبوط .

● هل ستجرى تغييرا جذريا فى صفوف الفريق ؟

عندما تقول مدرب سيدرب فريقا لمدة ٤ مباريات لا غير سيكون الاجراء تغييرا جذريا صعبا بدرجة كبيرة لكننا سوف ننظر الى مبارياتنا السابقة بدقة شديدة لنرى عيوبنا ونتخلص منها اما اجراء تغيير شامل فى مثل هذا الوقت فانه سيضر بصالح الفريق العام بدرجة ١٠٠

●● ما مدى تعاون اللاعبين معك ؟

الجميع يعرف اننى لست بغريب على نادى الرائد وعلى الفريق الحالى فى الدرجة الاولى بالتالى فان علاقتى باللاعبين ليست علاقة مدرب بلاعب ابدا انما اعتبر نفسى اخا اكبر لهم .

●● ما هى الاشياء التى ستركز عليها ؟

سأركز على اللياقة البدنية التى هى اهم شىء بالنسبة للاعب كرة قدم فمهما بلغ اللاعب من المهارة فبدون اللياقة لن ينتج وان شاء الله سنحاول توصيل اللاعب الى القدرة على اللعب ٩٠ دقيقة بنفس الكفاءة .

وهى وقت المباراة الاصلى كما سأركز على الاهتمام بمعالجة اللاعبين المصابين وسوف نحضر اى لاعب منعته الظروف من التواصل معنا خلال المرحلة السابقة .

●● ماذا تنتظر من ادارة النادى ؟

بكل صراحة اقولها فادارة النادى بذلت كل شىء وليس هناك ما اقدر ان اقوله عن ادارة الفريق فمسئولية ادارة اى فريق هى احضار مدرب كفؤ تتوسم فيه الخير منذ بداية الموسم حيث احضرت طاقما فنيا له وحاليا فهم واقفون معنا ويجمعون اللاعبين الذين تمنعهم ظروفهم من الحضور .

● فريق الرائد

● ابو رجيلة

النجمة تضيء سماء الخليج بالفوز

كتب ـ ابراهيم ابا الخيل

فى اطار لقاءات الدورى الممتاز لكرة اليد حقق فريق النجمة فوزاً ثمينا وغاليا على فريق الخليج بنتيجة ٢١/١٧ بعد ان كان الشوط الاول قد انتهى بتقدم النجمة ايضا بنتيجة ١٤/٨ وقد قدم الفريقان مباراة رائعة ومثيرة منذ دقائقها الاولى استمتعت بها الجماهير الكثيفة التى امتلات بها مدرجات الصالة المغلقة بمدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بمدينة بريدة وقد قدم النجمة فى هذا اللقاء مستوى رائعا ومغايرا للمستوى الذى قدمه فى مبارياته السابقة حيث وضح الانسجام والتفاهم بين افراد الفريق وقد يكون خطورة موقف الفريق فى سلم الدورى له تاثيرا مباشرا فى عودة الفريق الى مستواه المعروف ..

وبهذا الفوز يكون فريق النجمة قد قطع شوطا كبيراً فى المنافسة على البقاء .

خبر و تعليق

اعلن خوليت نجم الكرة الهولندية انه لا يفكر هذه الايام فى نهائيات كاس العالم وانه طلب من المسئولين فى بلاده ان ينسوه تماما فى اعدادهم للمنتخب الهولندى حتى لا تصعب عليهم الامور اذا حالت ظروف علاجه من الاصابة او العودة واما اذا عاد لمستواه وشارك فيكون الامر مفرحا .

هكذا يفكر نجوم الكرة العالميين الذين يقدمون مصلحة منتخب بلادهم على مصالحهم الشخصية وهو منظور لابد ان يعيه بعض النجوم الذين كثيرا ما يخفون على مسئوليهم فى الاندية والمنتخبات حقيقة اصابتهم حرصا منهم على المشاركة اية مشاركة دون اعتبار لما قد تسببه هذه المشاركة ثم بعد الفشل لا يجد هؤلاء الا التشدق بانهم كانوا مصابين واضطروا للمشاركة .

وهذا نجم كخوليت يفضل ان يشارك لاعب اقل منه نجومية ولكنه يكون سليما ليعطى بصورة اكثر منه على ان يشارك وهو مصابا رغم ان الموندبال كل لاعب يتمنى ان يشارك فيه .


● الجوهرى يتحدث للندوة

■ الجوهرى «للندوة» :

نسعى لاستثمار التأهل

●● كتب/ ابراهيم الزهرانى

الكابتن محمود الجوهرى مدرب المنتخب المصرى محط الانظار هذه الاونة لكونه مشاركا بمنتخب بلاده فى نهائيات كاس العالم التقينا به وجرى معه هذه الدردشة القصيرة حول برامجه المستقبلية فى الاعداد قبل خوض النهائيات فقال .

● حرصت على أن أخوض العديد من المباريات التجريبية مع منتخبات وفرق اوروبية قوية وذلك للاستفادة وجعل اللاعبين يتعايشون فى أجواء المباريات القوية حيث انهم تعدوا مراحل الاعداد المبسطة من قبل بالاحتكاكات السابقة والتصفيات الافريقية التى تأهلنا عن طريقها .

واضاف الجوهرى لا تهمنا النتائج فى هذه المباريات التجريبية بقدر الخروج بحصيلة جيدة من الاستفادة وتحقيق التجانس والترابط ورفع معدلات اللياقة البدنية .

● وقال الجوهرى عن اللاعبين المصابين فى المنتخب المصرى الان فى طور النقاهة طاهر ابوزيد وجمال عبدالحميد واحمد رمزى وسيشاركون قريبا معنا فى المباريات ولكن سيتخلف عنا فقط هشام عبدالرسول بعد الحادث الذى تعرض له وأمل ان نخوض النهائيات بافضل تشكيلة ان شاء الله .

● واضاف الجوهرى أننا الان فى مصر بصدد وضع برامج لاصلاح الكرة المصرية من جذورها حتى تضمن الاستمرارية فى البطولات العالمية والا يكون تأهلنا هذه المرة مجرد طفرة لا نستثمرها .

● واختتم الجوهرى كلامه معنا بأن الكرة المصرية ستفتح ابوابها لاحتراف اللاعبين فى القريب العاجل وذلك حتى تعطي الفرصة للانفتاح على العالم المتقدم فى اللعبة .

عيون الكاميرا


● يا حكم خلى بالك تراه سجل الهدف بيده !!

نتائج رائعة لفريق المدينة الساحلية فى الاسكواش


● اسامة عنانى

حقق فريق مدينة الملك فهد الساحلية بجدة نتائج طيبة فى اول بطولة للمملكة فى الاسكواش اقيمت الاسبوع الماضى حيث حقق لاعبوها هذه النتائج .

حقق اللاعب امجد صائم المركز الثالث على المستوى العام وجاء اللاعب عبدالمجيد داغستانى فى المركز الثانى فى بطولة الترضية .. ووصل اللاعب سامر الخطيب الى دور الثمانية وحقق لقب احسن لاعب فى البطولة . بينما وصل اللاعبان انيس كتو وغسان عبدالله الى دور الـ ٣٢ والـ ١٦ فى البطولة .

صرح بذلك الاستاذ اسامة جميل عنانى مدير العلاقات العامة بالمدينة الساحلية .

بيلانوف الاصابات تلاحقه بعد اللقب

ايفور بيلانوف هو مهاجم المنتخب السوفييتي لكرة القدم ، عمره ٢٩ سنة ، لعب ٣٢ مباراة دولية ويلعب حاليا لنادى بروسيا فشنجلادباخ فى المانيا الغربية . لازمه الحظ السيء حيث تعرض للعديد من الاصابات منذ فوزه بلقب احسن لاعب فى اوروبا سنة ١٩٨٦ وهو ثالث سوفييتي يفوز بهذا اللقب بعد ياشين وبلوخين . سجل بيلانوف هاتريك رائع فى مرمى بلجيكا فى نهائيات كاس العالم سنة ١٩٨٦ ، ولكنه لم يظهر بنفس المستوى ضد هولندا فى نهائى بطولة الامم الاوروبية سنة ١٩٨٨م عندما اخفق فى تسجيل ضربة جزاء حيث سدد كرة قوية ارتطمت بالعارضة ويتوقع ان يظهر بيلانوف بمستوى جيد فى نهائيات كاس العالم القادمة بعد شفائه نهائيا من اصابته واستعادته التامة للياقته البدنية .

كلام محايد

بقلم : حسن محيي الشهري

لا تغضبوا من الترّهات !!

لا تغضب اذا ما اعترض طريقك بعض الصبية وبايديهم حجارة ..

لا تغضب والا لتساويت معهم فى مستوى التفكير

اعتبرهم ممن يحتاجون للشفقة .. للنصح .. وربما يحتاجون للدعاء

ولان المشوار طويل فتوقع ان تجد من هؤلاء كثيرا .. توقع ذلك .. فالشجرة المثمرة معرضة لمثل هذه الممارسات ..

لا تغضب وترفع عن الصغائر فى كل مجال لتؤدى بذلك عملاً كبيرا تجاه وطنك ونفسك ومبدئك وقلمك .

اقول هذا الكلام بمناسبة الهجوم الساقط .. والغمز واللمز الذى تشنه الصفحةالرياضية بجريدة الرياض على القسم الرياضى بجريدة الندوة ..

فعندما كتبنا فى «الندوة» نبارك للهلال بطولة الدورى المتوقعة خرج علينا بعض الصبية ليقولوا «الصفحة الرياضية الشلاة بدات تغير من نهجها تجاه الهلال ...» الى اخر العبارات الوضيعة التى ضمتها الصفحة الاخيرة من ملحق الرياض

ولا ادرى هل الصفحة الرياضية بالرياض تمثل فريق الهلال ؟ .. هل هى وصية للدفاع عن الهلال ؟ .. هل هى مسئولة عن الرد عمن يكتبون عن الهلال ..

ان الهلال ناد مستقل بذاته .. بتاريخه .. ببطولاته .. هلال مضيء .. رغم محاولة هؤلاء الصغار تشويه اعجاب الكثيرين به من خلال هذه الممارسات التى تعرضوا فيها لكثير من الزملاء بالغمز المباشر والطعن فى كرامات الاخرين بصورة لم تعرف لها الصحافة الرياضية مثيلاً .. ولن تشهد .

ولدينا من قصاصات تلك الترهات ما يندي له جبين الحياء .

ورغم ان اجتماع هيئة الاعلام السعودى الرياضى حث على اهمية الابتعاد عن هذه الامور الجانبية التى تؤدى بالصحافة الرياضية الى الهاوية .. الا ان شيئا من هذا القبيل لم يتم خاصة وان جريدة الرياض تخلفت عن الاجتماع الاخير الذى تم فى جدة فى جريدة عكاظ .

ولان ملحق جريدة الرياض الرياضى امتهن اسلوب السباب والشتائم منذ اكثر من (٥) سنوات .. ولان احدا لم يستطع ان يثنى هؤلاء عن مسيرتهم واسلوبهم غير السوى .. "

فانني اثق بان المسئولين ومن يهمهم الامر اصحاب اعين بصيرة ترى وتقرا وترصد .. واقول لمن يحترم نفسه ويكتب بصدق .. وينقد بحيادية .. ان لا تغضبوا اذا ما اجتاحكم طوفان التخلف الاخلاقى فى زوايا ملحق الرياضة فى جريدة الرياض .

لا تغضبوا .. ما دمتم تشعرون انكم على حق ...!!

ولابد لليل هذا المسار الخاطيء فى جريدة الرياض من نهاية .. ومن وازع ضمير سيصحو يوما !!

رعشة خفوق

●● البداية تكون نجومية مفرطة .. لكن الاستمرارية هى المشكلة .. وفى الرياضة تبرز هذه الظاهرة بصورة كبيرة ..

وانظروا الى كثير من النجوم على امتداد (١٥) عاما .. كيف بداوا مبهرين .. ثم غادروا الساحة خافتين منسيين ..

ثم انظروا الى ماجد عبدالله كيف بدا نجما .. واستمر نجماً .. ولا زال نجم النجوم .

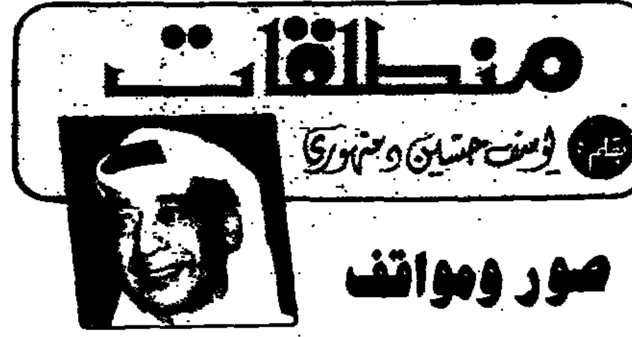
■ الصفحة الأخيرة ■

بسبب تدني المستويات
حجب جوائز مكتب التربية العربي

الرياض ـ اعلن السيد عبد العزيز عبد الله بن تركي وزير التربية والتعليم بدولة قطر ورئيس لجنة جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج ان اللجنة قررت حجب الجائزة هذا العام لعدم رقي الانتاج المقدم لنيلها وفق الشروط المعلنة وذلك بالنسبة لمجالات الجائزة الاربعة وهي التربية واللغة العربية والدراسات الاسلامية والعلوم الاجتماعية والعلوم التقنية .

وقال السيد عبد العزيز بن تركي في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية بالرياض عقب انتهاء اجتماع اللجنة امس انه بالنسبة للموضوع الخاص بتطوير الجائزة فان اللجنة قدمت عدداً من الاقتراحات لتطويرها وشروطها وانه سوف يتم اتخاذ الاجراءات اللازمة من قبل مكتب التربية العربي لدول الخليج وفق الاقتراحات المقدمة .

هذا وقد استقبل الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة امس السيد عبد العزيز تركي وتم خلال المقابلة التي حضرها الدكتور علي بن محمد التويجري مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية استعراض عدد من الموضوعات التربوية والثقافية والعلمية التي تدخل ضمن نشاطات المكتب وبحث العلاقات الثنائية القائمة بين المملكة ودولة قطر في مختلف مجالات التربية والتعليم .



منطلقات
بقلم: يوسف حسين دمنهوري

صور ومواقف

● ● يبدو ان قمة مالطا وما انبثق عنها مما اسموه بالوفاق الدولي كان تجسيداً لسيطرة القوى الكبرى على ما يجري على الساحة الدولية وتكريساً لسياسة تقسيم النفوذ في اطار التفاهم على ما يمكن ان يطلق عليه بمقايضة المالاه لتحقيق مصلحة طرف مقابل الوقوف الى جانب الطرف الآخر في موقف مماثل ..

وعلى سبيل المثال فان احداث الصين التي عرفت باسم «ربيع بكين» كان قد اهتز لها الضمير العالمي الذي ندد بالممارسات الديكتاتورية للسلطات الصينية . وعندما وقعت احداث اذربيجان كان موقف الحكومة الروسية منها هو موقف الحكومة الصينية من احداث بكين حيث انها اقدمت على قمعها بنفس الاساليب التعسفية لكن العالم الغربي اعتبر ذلك حالة طبيعية واموراً تختص بشؤون دولة ارتأت فيها ما يعيد الامور الى نصابها ..

● ● وهكذا كان ربيع بكين وصمة عار في جبين السلطات الصينية اما ربيع باكو فقد اكتسب مسوغات الإجراء الطبيعي بعد ان اضفى عليه الغرب صفة الشرعية التي راح ضحيتها الوف المسلمين الذين قاموا بحركتهم تلك للتحرر من نير الشيوعية والعودة الى حظيرة الاسلام بعد ان يتم لهم الاستقلال الذاتي ..

وعندما يتعلق الامر بفلسطين العربية نجد هناك تواطؤاً من قبل الطرفين مع وجود القناعة التامة لديهما بالحق الشرعي للفلسطينيين بالعودة الى اراضيهم التي احتلت في عام ١٩٦٧ وتقرير مصيرهم بانفسهم لكن لان الامر يتعلق بالصهيونية العالمية فلا احد يجرؤ على استخدام نفوذه لتحقيق العدالة الانسانية في هذه المنطقة ..

● ● لقد تحدث الى وزير الخارجية المصرية عصمت عبدالمجيد ـ اثناء انعقاد اجتماعات منظمة المؤتمر الاسلامي بمناسبة مرور عشرين عاماً على تاسيسها ـ عن الموقف الامريكي في هذه المرحلة تجاه الحلول السلمية المقترحة للقضية الفلسطينية .. وقال لي في هذا الصدد :

ان الولايات المتحدة الامريكية جادة في مسعاها السلمي وان وزير خارجيتها جيمس بيكر يحاول من ناحيته اقناع الاسرائيليين باعلان موقف ايجابي في اجتماع جنيف الذي كان مقرراً عقده في الشهر الماضي . الا ان وزير خارجية العدو لم يجهض المبادرة السلمية فحسب . بل انه عمد الى اجهاض اللقاء نفسه ..

● ● والادارة الامريكية نفسها ليس بإمكانها فرض موقف معين ما لم تكن هناك موافقة عليه من قبل الكونجرس الامريكي . ومادام ان الديمقراطيين في الكونجرس يمثلون الاغلبية وهم يؤيدون الكيان الصهيوني في مواقفه المتصلبة . فان اي ضغط يمارسه وزير الخارجية الامريكي لا يجد التأييد من قبل الكونجرس مما يدفع الاسرائيليين الى الاستمرار في سياستهم العدوانية وتنفيذ مخططاتهم الاستيطانية وهكذا تضيع حقوق الدول الصغيرة والشعوب المغلوبة على امرها في احضان الوفاق الدولي ..

● ● ●

● ● متى تعي القوى الكبرى ان الهجرة اليهودية من المعسكر الشرقي الى اسرائيل لاتمثل إلا أحد الجوانب في الاستراتيجية الصهيونية واهدافها المستترة تجاه العالم باسره للسيطرة على مقدراته والامساك بزمام المبادرة في اتخاذ القرار السياسي في ربوع العالم .. ؟!

ومتى يعي الراي العام العالمي ان الصهيونية العالمية لا تتردد لحظة واحدة في زج العالم في اتون حرب مدمرة متى ارتأت في ذلك مايحقق مصالحها ؟! ..

ومتى تفيق الشعوب على حقيقة الصهيونية العالمية التي تعيش على حساب رفاهيتها ورخائها .. وان الصهيونية هذه لا تتورع عن ايجاد الأسباب لتدمير طاقاتها البشرية وسلب خيراتها في سبيل تحقيق حلم صهيوني .. ؟!

● ● ●

● ● تضمن دستور المانيا الاتحادية الصادر في عام ١٩٤٩ مسالة الوحدة الالمانية على اعتبار انها تمثل الأولويات في سياستها الرامية الى رأب الصدع بين الشقيقتين اللتين فصلت بينهما ظروف ونتائج الحرب العالمية الثانية ولا تزال الظروف القائمة تعيق هذه الوحدة .

● ● فالغربيون يريدونها وحدة المانية في نطاق حلف الاطلسي . تخوفاً من ان تتحول الى قوة عظمى تهدد الامن والسلام العالميين .. هذا هو تبريرهم لقيام الوحدة الالمانية في الوقت الحاضر . لانهم يدركون تماماً استحالة انضمام المانيا الموحدة الى حلف الاطلسي .

● ● والاتحاد السوفيتي يريدها وحدة محايدة احياء لفكرة ستالين التي عرضها على الحلفاء في بداية الحرب الباردة بين المعسكرين الشرقي والغربي .. وقد تبنى هذه الفكرة وزير خارجية المانيا الشرقية مؤخراً وباركها جورباتشوف .

والمحللون السياسيون يقولون ان المانيا الغربية تتحمل عبء الهجرة المتدفقة عليها من المانيا الشرقية الذي سيكون له انعكاس مباشر على الحياة الاجتماعية بدون شك . لكن مسالة الوحدة سوف تضاعف هذا العبء في الجانب الاقتصادي بسبب انهيار الاقتصاد الالماني الشرقي .. !!

لكن متى تعادلت الكفتان على نحو ما ذهب اليه المفكر الالماني الغربي جونتر جراس فان المانيا الموحدة قادمة دون انتظار إذن من الغرب او الشرق ..

عندئذ تخضع كل المفاهيم للأمر الواقع وتتحقق فكرة الوحدة الالمانية بعد التخلص من تبعيتها للغرب او الشرق .. عندها يفيق العالم على الاخطار المحتملة من قيام الوحدة الالمانية .. ولن تكون هناك بدائل مثلما هو متاح في الوقت الحالي .

حوادث مرور مروعة بالأمارات

ابوظبي ـ وقعت ثلاثة حوادث مروعة في يوم واحد في كل من ابوظبي ومدينة العين ورأس الخيمة بدولة الامارات العربية المتحدة حيث التهمت النيران اسرة فلسطينية مكونة من ستة اشخاص : الزوج والزوجة والابناء .. في حين توفيت زوجة فلسطينية واصيب زوجها واربعة اطفال في حادث تدهور سيارة برأس الخيمة بسبب انفجار احد الاطارات .

كما أصيب عشرة مواطنين من اسرة واحدة بمدينة (العين) في حادث تصادم سيارتهم مع شاحنة .

مجتمع الندوة

●● يرعى سمو الأمير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية حفل «سنابل الخير» السنوي للعام الثالث يوم السبت القادم الساعة السابعة مساء بقاعة (ليلتي) بمدينة جدة .

●● وصل الى منطقة الباحة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة بعد ان قضى قرابة عشرة ايام متنقلاً بين الرياض والدمام وجدة لمتابعة الامور ذات العلاقة بتنمية المنطقة كما التقى سموه بعدد من مواطني المنطقة في تلك المدن لبحث ما يمكن عمله في سبيل تطوير المنطقة ورافقه خلال الجولة الاستاذ احمد حامد الغامدي مدير مكتب سموه بامارة منطقة الباحة .

●● تلقى الزميل خالد المطرق . مسؤول التحرير بمكتب جريدة «المدينة» بمكة المكرمة تهاني الاصدقاء والزملاء بنجاح العملية الجراحية التي اجراها في مستشفى حراء . بالسلامة .

●● ضمن نشاطات الموسم الثقافي الذي يقيمه نادي ضمك بمدينة خميس مشيط .. ينظم النادي مساء اليوم الاحد وعقب صلاة المغرب محاضرة بعنوان «مشاكل الشباب الصحية» يلقيها الدكتور حسام الدين محمد الصوفي الاستاذ بكلية الطب بجامعة الملك سعود فرع ابها .

● يحيى الزايدي ●   ● عبدالرحمن الانصاري   ● فؤاد سالم لشرم

●● يجرى العقيد يحيى مرور الزايدى مدير ادارة مرور مكة المكرمة حواراً مفتوحاً مع جمهور نادى مكة الثقافي الادبي وذلك في الساعة الثامنة والنصف من مساء الثلاثاء الموافق ١٤١٠/٨/٩هـ ضمن نشاط نادى مكة المكرمة الثقافي المنبرى .

●● تمت خطوبة الاستاذ عبد الرحمن بن احمد آل حموض المدرس بالمعهد العلمي بسبت العلاية على كريمة ابنة عمه الشيخ عبد الله محمد آل حموض وذلك بمدينة ابها .. وقد حضر المناسبة عدد من الأهل والاصدقاء بابها تهانينا ومبروك .

●● الاستاذ فؤاد سالم لشرم مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات عقد اجتماعا موسعا مع مديري مناطق جدة ومكة المكرمة والطائف للاتصالات لمراجعة اوراق تخطيط ومراجعة الوظيفة . وحضر الاجتماع المهندس غسان كيال مساعد المدير العام للشؤون الادارية والمالية والمهندس سمير متبولي مساعد المدير العام للشؤون الفنية وعدد من المسؤلين بالمنطقة الغربية للاتصالات .

●● ينظم نادي جدة الادبي مساء غد محاضرة ادبية بعنوان «لون من الادب في كتب التراث» يلقيها الاستاذ محمد رجب بيومي . وتاتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات النادي لموسمه الثقافي لهذا العام .

●● يستضيف مركز البحوث في كلية الاداب بجامعة الملك سعود يوم الثلاثاء القادم في لقائه العلمي السادس الاستاذ الدكتور عبدالرحمن الطيب الانصارى عميد الكلية ليتحدث عن «المكتشفات الحديثة في قرية الفاو» .

●● انتقل الى رحمة الله بمدينة سكاكا مدير فرع البنك الزراعي بالجوف احمد حمود العواد عن عمر يناهز الخامسة والخمسين عاماً بعد تعرضه لحادث مروري مروع على طريق دومة الجندل بسكاكا مساء يوم الجمعة الماضي «انا لله وانا اليه راجعون» .

« مع الناس » في الباحة

الباحة / عبد الله غريب :

استضاف برنامج «مع الناس» الذي يعده الزميل سليمان العيسى عدداً من المسؤولين بمنطقة الباحة في كل من مستشفى الملك فهد بالباحة وادارة بلدية الباحة وعدداً من المواطنين المراجعين بمستشفى الملك فهد بالباحة والذي تم من خلاله مناقشة بعض الأمور ذات العلاقة بالمرضى المراجعين .

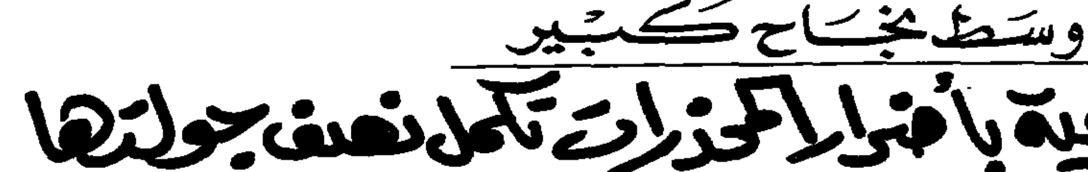


■■ مشكلة الحوار في ايامنا هذه تكمن في اصرار الاطراف المتحاورة على ان كلاً منها على حق فيما تقول او تفعل .. ويستمر الجدل البيزنطي في ظل الاصرار على تجاوز الحقائق الثابتة ، حتى تخضع لمنطق الاغتراب وتضيع الحقيقة في زحمة الادعاءات بين الاطراف المتحـــاورة ..

٥٠ جريحاً في تصادم قطارين بالجزائر

الجزائر ـ افاد الدفاع المدني ان حادث اصطدام قطارين صباح امس السبت في الحراش بضاحية الجزائر اسفر عن خمسين جريحاً معظمهم اصاباتهم طفيفة .

وقد وقع الحادث بين قطار بضائع وقطار ركاب كان يسير في الاتجاه ذاته .



وسط نجاح كبير
قافلة التوعية بأضرار المخدرات تكمل نصف جولتها

تبوك ـ واس ـ الندوة ـ

بدأت قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات النصف الثاني من رحلتها التي تجوب خلالها ١٢ مدينة من مدن المملكة على مدى ٥٤ يوما .

وكانت القافلة قد انطلقت من مدينة الرياض في غرة شهر رجب الحالي واستمرت هناك خمسة ايام ومن ثم انتقلت الى كل من الاحساء والدمام والجبيل والقصيم وحائل فيما تواصل نشاطاتها بمنطقة تبوك المحطة السابعة ولمدة ثلاثة ايام .

وقد وصف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات القافلة بأنها تعد استمرار للتواصل التاريخي في هذه الارض بين الماضي بكل اصالته وعراقته والحاضر بحداثته وتطوره .. وبأنها مشروع وطني رائد لتوعية الشباب بأضرار سم المخدرات القاتل الذى انتشر بشكل مخيف في انحاء من العالم .. وهو ما يضفي نوعا من التميز على اهداف هذه القافلة الخيرة .

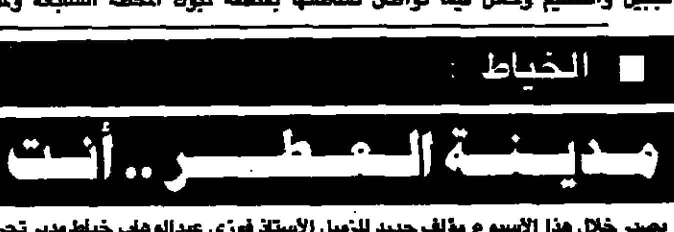
ومما يزيد من رصيد النجاح المتوقع لها بمشيئة الله ما تتضمنه القافلة من مهرجانات واحتفالات وعروض ومسابقات وتوزيع للهدايا والجوائز وكافة الوسائل الاخرى التي يمكن ان تجذب الجمهور الى القافلة ومن ثم تعطى جرعة التوعية بطريق غير مباشر وبأسلوب يخاطب العقل ويعتمد على مقومات الشريعة الاسلامية السمحة .

وقد اثنى المسئولون بالمملكة على انطلاقة القافلة بكل ما تحتويه من معان انسانية يقوم عليها نخبة من شباب هذه البلاد الطاهرة نذروا انفسهم لخدمة دينهم ثم مليكهم ووطنهم .

ولاقت فكرة تسيير القافلة بأهدافها النبيلة ترحيبا واسعا في انحاء العالم لكونها اول مشروع من نوعه ذى مضامين تعزز القيم الفاضلة في المجتمع وتسهم في حمايته من غوائل المخدرات التى قد تهدد امنه واستقراره وطمأنينته .



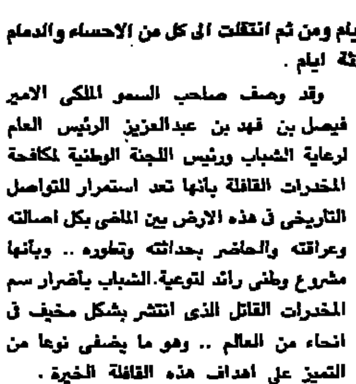
● الأمير فيصل بن فهد ●



■ الخياط :
مدينة العطر .. أنت

يصدر خلال هذا الاسبوع مؤلف جديد للزميل الاستاذ فوزي عبدالوهاب خياط مدير تحرير الندوة باسم (مدينة العطر .. انت) .

وهو يحتوى على بعض المقالات الوجدانية التى كتبها الزميل في صفحته (الكلمة نغم) تحت عنوان (كلام متعوب عليه) .



● فوزي خياط ●

وقد جاء كتاب الزميل أنيقاً .. يتميز برهافة الحس الفني .. واكتسى من واحة الكلام الحلو الجميل خمائل عطر نثرت عبيرها على صفحات الكتاب فجاءت زاهية كقوس قزح .. بهية كالقمر .. جميلة كزهرة .

■ وقد جاء في اهداء الكتاب : سيدة زماني .. هذا شــذاك وعمري ..

والمعروف ان الزميل يكتب كلامه المتعوب عليه منذ اكثر من عشر سنوات .. ركض خــلالها مــع الكلمة الجميلة ووشمها بالانتباه .. والحور .. واستطاع ان يدخل بكلمته الحلوة الى قرائه وان يزرع احداقهم بكل الوشوشات .. والصباحات ..

و .. مدينة العطر انت .. هو الكتاب الوجداني الاول الذي سيتبعه الزميل باصدارات اخرى سيكون اولها (الطعن حتى الفرح) ..

بسبب الضباب
المرور في المانيا ساحة معركة !

ماركتهايدنفيلد (المانيا الغربية) اعلنت شرطة ماركتهايدنفيلد ان عدداً من السائقين قتلوا وجرح نحو ثلاثين آخرين اضافة الى أن نحو مائتي سيارة دمرت أو أصيبت بأضرار اثناء تصادم ضخم وقع صباح امس السبت في (فرانكونيا) جنوب شرق البلاد .

وأضافت الشرطة أن ضبابا كثيفا جدا تسبب بالحادث الذي وقع على الطريق السريع بين (فرانكفورت وفورتزبورغ) لكن معظم السائقين لم يتقيدوا بالمسافة التي يفترض ان تفصل بين سيارتين لضمان السلامة .

ووصف متحدث باسم الشرطة الوضع بقوله « انها ساحة معركة حقيقية » .

من جهة اخرى ذكرت شرطة فرويدنباغ في زاورلاند شرق كولونيا ان ١٦ سيارة اصيبت بأضرار صباح امس في تصادم وقع على الطريق السريع . لكن هذا الحادث لم يسفر الا عن وقوع ثلاثة جرحى اصاباتهم طفيفة . ويعود سبب هذا الحادث ايضا الى الضباب الكثيف جدا المألوف في هذه المنطقة .

ضعف العلاقة بين الطلبة الوافدين وزملائهم بالجامعة

الرياض ـ توضحت النتائج الاولية لاحدى الدراسات الاستطلاعية التي اجراها احد طلاب الدراسات العليا في جامعة الملك سعود ضعف العلاقات الاجتماعية للطلاب الوافدين «غير العرب» مع اساتذتهم ومشرفيهم وزملائهم من الطلاب الاخرين .

وتوصلت الدراسة الى انعدام العلاقة بين التكيف الاجتماعي وعاملي المستوى الدراسي ودرجة اجادة اللغة العربية ـ مع وجود علاقة ضعيفة ذات دلالة احصائية بين التكيف الاجتماعي وعاملي العمر لصالح ذوى العمر المرتفع والحالة الزواجية لصالح المتزوجين .

واكد الطلاب الوافدين ـ وفقا لما نشرته صحيفة «رسالة الجامعة» عدم تعاون زملائهم الاخرين معهم في ضبط المحاضرات وفهم المتطلبات الدراسية مشيرين الى ان العلاقات الشخصية معهم ليست على المستوى المطلوب اذ ان تبادل الزيارات معهم «نادرا جداء» ان لم يكن معدوما واللقاء خارج قاعات الدرس محدود .

وكان الباحث «مرزوق العشيء» قد اجرى هذه الدراسة الميدانية على عينة عشوائية من الطلاب الوافدين (غير العرب) يمثلون مستويات دراسية مختلفة باشراف الدكتور ابراهيم العبيدى استاذ مادة بحث ميداني بقسم الدراسات الاجتماعية .

دراسة حول دول الخليج .. والبث المباشر

الرياض ـ واس ـ تقوم كلية الهندسة بجامعة الملك سعود باجراء دراسة فنية متخصصة حول آثار البث التلفازي المباشر عبر الاقمار الصناعية على دول مجلس التعاون الخليجي .

ويتولى اعداد هذه الدراسة مركز البحوث في الكلية بناءا على طلب من الامانة العامة لمجلس التعاون ويتمويل منها .

طالبات الجامعة يتبرعن بالدم

الرياض ـ واس ـ بدأ أمس مشروع التبرع بالدم لطالبات اقسام العلوم والدراسات الطبية بجامعة الملك سعود في الملز بالرياض ويستمر حتى منتصف شهر شعبان القادم وسيتم استقبال الطالبات المتبرعات خلال الفترة الصباحية .

ويوم السادس عشر من شهر شعبان القادم ان شاء الله ينتقل المشروع الى سكن الطالبات (بعليشة) ويستمر نشاطه حتى يوم الاثنين نهاية شهر شعبان حيث يستقبل المشروع الراغبات في التبرع من الساعة الرابعة عصرا الى الساعة السابعة مساء .

كلمة حق

بعض الناس يطعنون في صداقة هذا الزمن .. ويرون انها اصبحت اقل صدقا .. واقل عطاء .. واقل اثمارا .

وانا اختلف مع هؤلاء .. فلا زالت الصداقات بالف خير .. لكن المسالة الجديرة بالاهتمام هي في الكيفية التى نختار بها الاصدقاء .

فنجد ان بعض الناس يقيمون علاقات هامشية مع اناس لا يعرفون عنهم كل شيء فاذا ما انتكست علاقتهم قالوا بان اصدقاء اليوم ليسوا كما يجب .. مع ان القلة هي في سوء الاختيار للأصدقاء .

وإلا فان الصداقات التى تقوم مع المخلصين .. لا زالت بخير .. والف خيــر .

الخياط

أما بعد..
بقلم: عيسى خليل

الرأس .. والذنب !

أدهشتني هذا الاسبوع ، فكرة قرأتها في احدى الصحف العربية عن : المنبع والمصب !

يقول كاتب الفكرة .. حول موقف الامة العربية في معالجتها لقضية الغزوة اليهودية السوفيتية لفلسطين ، ان على العرب أن يعالجوا المسألة عند «مصبها» وليس عند «المنبع»، يعني ان يمنعوا توطين اليهود السوفييت في الضفة الغربية وقطاع غزة ، أي عند «مصب» هؤلاء الغزاة اليهود ، لا أن يمنعوا تدفق الغزاة عند «المنبع» ـ أي قبل ان يغادروا الاتحاد السوفيتي نفسه ؟!

والحق ان مثل هذا التفكير أمر يدعو للعجب والدهشة ، لانه يعني أن نوافق على نشوء المشكلة ، ولا نفعل شيئاً ، ونطارد اسباب هذه المشكلة الى داخل فلسطين لحلها ، بمنع توطين اليهود في الاراضي المحتلة ؟!

أي منطق هذا .. بل اي عجز عن مواجهة الحقيقة ، والعمل منذ البداية على منع قيام المشكلة من الاصل ، وهو ما يقتضى أن لا يسمح بهجرة من يخلقون مخاطر قاتلة على القضية الفلسطينية ، وصل الامر ببعض المعنيين لاطلاق لقب «الكارثة» عليها .. فلماذا يسمح بنشوء هذه الكارثة من الأساس ، بفتح باب الهجرة أمام اليهود السوفييت ؟!

من هنا ـ «من منبع» المشكلة ، كان يجب العمل ، ولايزال مطلوباً ، باقناع الاتحاد السوفيتي ، بان يتخلى عن الانانية المطلقة ، ورفع شعار : «انا ومن بعدي الطوفان» .. ولايزال ذلك ممكناً حتى اليوم «لو حسنت النيات» ـ ، وبصور عديدة ، في مقدمتها ابطاء معدلات الهجرة ، باي مبرر او حجة لو لم يكن الكريملين في عجلة من امره لدفع هذا الثمن الباهظ للصهيونية واسرائيل .

فهل يعجز السوفييت عن مثل ذلك المبرر ؟ ولماذا ينبري البعض للدفاع عن وضع مغلوط يراد به ، وضع «العربة امام الحصان» .. كما يقال ؟!

اوقفوا هجرة اليهود السوفييت ، فلا مشكلة ولا كارثة ..

هذا هو المنطق ، اما الحديث عن حل المشكلة بعد ان تنطلق ، ويصل اليهود السوفييت الى فلسطين .. فان حلها شبه مستحيل .. لان كل قوى الامم المتحدة لن تفلح ـ لو اتاح لها مجلس الأمن ـ في ملاحقة اليهود والتحقق من هوياتهم وأصولهم وعروقهم ، بعد وصولهم الى مستوطنات في الضفة وغزة !

إن الغزوة اليهودية السوفيتية لفلسطين كارثة حقيقية على القضية الفلسطينية ، ونحن نستهجن على الذين انساقوا في التبعية ، ان يحاولوا اليوم الدفاع عن موقف متخاذل .. وحبذا لو احال هؤلاء استهجانهم وتساؤلهم نحو بلورة وكشف حقيقة : لماذا ساوم السوفييت على هجرة اليهود الى فلسطين ، ولماذا وافقوا على دفع «الثمن» للصهيونية واسرائيل ، طالما ان مقابل هذا الثمن سيتقاضونه من القوة الأخرى ـ لا من اسرائيل ؟! وما قيمة الدعاوى التى تطلقها موسكو اليوم حول مطالبتها بحل القضية الفلسطينية حلاً عادلاً ، وتقيم سفارة لفلسطين في العاصمة السوفيتية .. وهي تقدم هؤلاء المهاجرين ، عاملاً يقصم ظهر كل حل سلمي وتسوية عادلة حتى لو لم يتم توطينهم في الاراضي المحتلة .

ان هؤلاء «التوابع» يشبهون اليوم اولئك الذين عناهم شاعرنا العربي القديم ، وهو يتحدث عن «ذنب الأفعى ورأسها» .. ومن المؤكد أن مناقشتهم للقضية على هذا النحو تخلو ـ دون شك ـ من الشهامة ، بل هو انسياق في موقف اثبتت الايام كم كان خاطئاً .. ومفرطاً في الخطأ !

مديرات المدارس

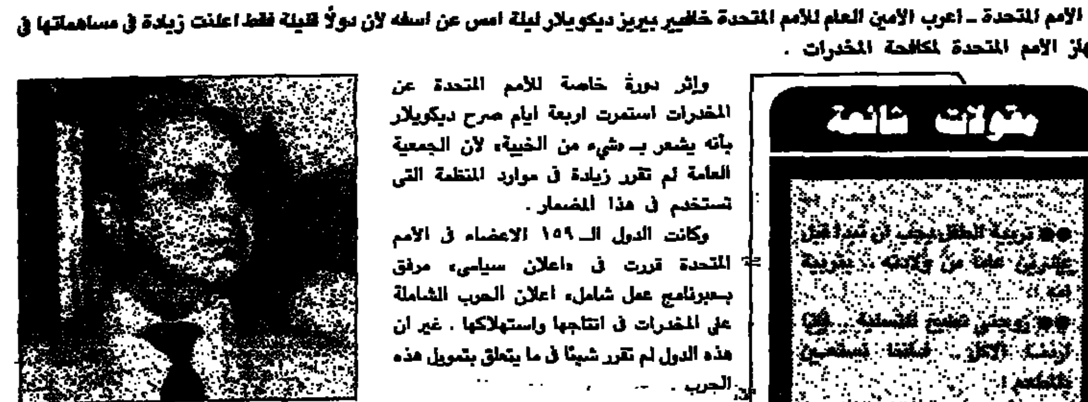
التعميم الذي اصدره الاستاذ محمد الحميضي ، الى مدارس البنات في منطقة مكة المكرمة ، حول مديرات هذه المدارس ـ يحتاج الى اكثر من وقفة وتساؤل !

فالتعميم يدعو المديرات والمساعدات في المدارس الى التخلي عن الادارة والنزول الى الفصول للتدريس ، ليتاح لغيرهن من المدرسات ، ممارسة مهمة الادارة ، لفترة محدودة ، أما المبرر ـ كما ورد في التعميم ـ فهو ان لاتنسى الاداريات مهنة التعليم ـ خاصة وان تصنيف تعيينهن هو التدريس وليس الادارة .. !

والخطوة «جريئة» دون شك ـ أن تتحول مديرات المدارس الى التدريس «حتى لاينسين المهنة» وتتولى الادارة دماء جديدة من سلك التعليم ..

غير انني اشفق من التجربة ، ليس لسبب ، وإنما فقط ، لان تعليم البنات في المملكة ناجح وبكل الدلائل والمقاييس خاصة اذا قيس بتعليم الاولاد ـ فهل يستوجب الامر خوض تجربة جديدة ، ربما اثبتت لن الرئاسة كانت بغنى عنها ؟!

ولا أريد أن اتحدث عما تردده المديرات ـ اللائي مضى عليهن في اعمال الادارة سنوات طويلة ، وتمرسن فيها ، من أن تخليهن عن هذه الخبرات سوف يسيء الى ادارة المدارس ويربكها .. ولكن أعود وأقول ان الفكرة تحتاج الى المزيد من الدراسة ، والتحليل قبل البدء في التجربة ..



دي كويلار : حـــرب .. بدون أموال !

الامم المتحدة ـ اعرب الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويلار ليلة امس عن اسفه لان دولاً قليلة فقط اعلنت زيادة في مساهماتها في جهاز الامم المتحدة لمكافحة المخدرات .

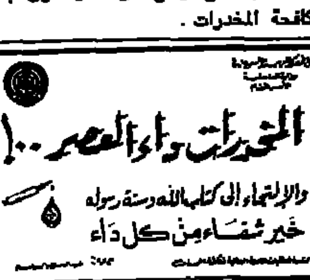
واثر دورة خاصة للامم المتحدة عن المخدرات استمرت اربعة ايام صرح ديكويلار بأنه يشعر بـ «شيء من الخيبة» لان الجمعية العامة لم تقرر زيادة في موارد المنظمة التى تستخدم في هذا المضمار .

وكانت الدول الـ ١٥٩ الاعضاء في الامم المتحدة قررت في «اعلان سياسي» مرفق بـ «برنامج عمل شامل» اعلان الحرب الشاملة على المخدرات في انتاجها واستهلاكها . غير ان هذه الدول لم تقرر شيئا في ما يتعلق بتمويل هذه الحرب .

واعلنت المجموعة الاقتصادية الاوروبية في وقت سابق مساهمة بقيمة ١٢ مليون دولار للعام ١٩٩٠ تعطى للهيئات المتخصصة في الامم المتحدة . وهناك اقل من عشر دول بينها كندا صرحت عن نيتها بزيادة مساهماتها .

كذلك تأمل الامانة العامة للامم المتحدة في ان يقوم المؤتمر الوزارى الذى سيعقد في لندن خلال ابريل القادم حول خفض الطلبات على المخدرات وخصوصا الكوكايين ـ باتخاذ قرار تمويل هذه الحرب التى باتت الحاجة اليها واضحة بالنسبة الى مجمل الاسرة الدولية .

وفي الوقت الراهن على الامم المتحدة الاكتفاء بأربعة ملايين دولار لديها سنويا للتنسيق وتحليل واقتراح ودفع اى عمل دولي بغية مكافحة المخدرات .



● دي كويلار ●

متولات شائعة

مركز للهوايات العلمية بالقصيم

بريدة ـ واس ـ يقيم بيت الشباب بالقصيم في منتصف شهر شعبان المقبل مركزاً للهوايات العلمية بالقصيم .

واوضح مدير بيت الشباب الاستاذ محمد بن عبدالله الخريوش ان المركز يشتمل على ثلاثة اقسام في الالكترونيات وفن التصوير الضوئي والطاقة المتجددة .

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
المركز الرئيسي: مكة المكرمة ـ حي العتيبية

المدير العام   رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري   مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير: ٥٢٠٠١١١   الادارة: ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٢٠٢٠٥٤